Al-Jumhuriya

الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات - داخل العراق ٣٠ دينلرا خارج العراق ٣٠ دينلرا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاعسل : ١٦١٨٧٥ اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا 20 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطاليا 2 BO LIT و

كالمِقْرب، ، ، الرهم ﴿ مصر العربية ٢٠ قرشا ﴿ الكويتِ ١٠٠ فلس ﴾ الاردن ٥٠ فلسا

🖪 رئيس دولة فلسطين :

القوات غير اللبنانية

تعرقل عمل اللجنة العربية

■ الجزائر/واع: اكد السيد ياسر عرفات رئيس دولة

فلسطين ان القوات غير اللبنانية المتواجدة في لبنان

تعرق عمل اللجنة العربية الثلاثية العليا المكلفة بحل

وقال في مُقابِّلَة نشرتها مجلة ، المجاهد ، الجزائرية ،

انه على الرغم من المحاولات التي جرت وتجري من قبل

اللجنة العربية الثلاثية فان القوات غير اللبنانية تمنع

ودعا السيد ياسر عرفات الولايات المتحدة الامريكية

الى تفهم مبادرة السلام العربية ومواقف دول العالم من

القضية الفلمطينية وقال ان سوقف الولايات المتحدة

الذي يتجاهل مبادرة السلام العربية ومواقف دول العالم

الداعمة لحق الشعب الفلسطيني في حرية تقرير مصيره

وإقامة دولته على ارضه المغتصبة يزعجنا ويبزعج كبل

🗷 قذائف على الاشرفية 🗷

الطيران الحربي الصهيوني

يخترق جدار الصوت في لبنان

🗷 بيروت/وكالات/واع : نكرت مصابر مطلعة ان اي

اطلاق نارلم يسجل صياح امس وقالت مصادر الشرطة

اللبنانية أن الالتزام بوقف أطلاق النار كان شاملًا في لبنان

في اعقاب قصف محدود إدى الى اصابة ثلاثة اشخاص في

وقد شجع الوضع الامني المنتقر على هبوط اول طائرة ف مطار بيروت تابعة لشركة طيران الشرق الاوسطكانت

قَادُمة من جدة . وقد قامت طائرة الركاب بالتحليق فوق

العاصمة دورة كاملة قبل ان تهبط في المطار الذي كان قد

اغلق في الثاني عشر من اذار الماضي بعد تصعيد القوات

وعلى الصعيد نفسه ذكرت (رويتــر) في نبأ لهــا من

وقد تزامنت فترة الهدوء هذه مع انتهاك طيران

حربى ، صهيوني حرمة الإجواء اللبنانية مخترةا حاجز

وكانت مناطق ق العاصمة اللبنانية قد تعرضت امس

الى قصف مدفعي بعد ساعات من اتفاق الإطراف المعنية في

لينان وان اشتباكات بالرشاشات والقذائف الصاروخية

قد وقعت اثناء انعقاد اللجنة الإمنية عند الخط الإخضر

🗷 طهران 🖿

نائب وزير خارجية الهند

يجتمع مع نظيره الايراني

وزير الخارجية الهندي الذي يزور طهران حاليا مع نظيره

الايراني (على محمد بشارة) النيلة قبل الماضية .

🗷 طهران / واع : اجتمع (اس ، کی . سینغ) نائب

وذكر مذياع طهران بالفارسية انه تم خلال الاجتماع

بحث العلاقات التناتية وسبل تطويرها والقضية

وكان (سينغ) قد وصل طهران امس الاول في زيارة

العاصمة اللبنانية ان سغينة بضائع محملة بالورق رست

المنطقة الشرقية من بيروت .

ق میناء بیروت امس .

الصنوت فوق مطار بيروت الدولي

الفاصل بين شطري العاصمة لبيروت .

تحقيق نجاح اللجنة في إنهاء الأزمة اللبنانية

ً المحبين للسلام والعدل والحرية في العالم .

الادارة أبقداد - صرافية مستدوق بريد ١٩٢

« تَهِدُرِعَنْ دارِ الْجُعَمَاهِ عِرَالْمِهَـُعَافَةٌ »

الاثنين ١٥ ايلول ١٩٨٩ م - ٢٥ صفر ١٤١٠ هـ - العدد ٧٣١٢ السنة ٢٢

الرئيس القائد صدام حسين وأخوه سمو الشيخ جابر الأحمديوا صلان لقاء المحبة

حولة تانة من الماحثات العراقية ـ العمادة العمادة العراقية ـ العمادة العراقية ـ العمادة العراقية ـ العمادة العراقية ـ العمادة الع

ا بحث سبل تطوير العلاقات الاخوية والوثيقة واستعراض التطورات على الساحة العربية

■ الرئيس القائد يقيم مادبة غداء خاصة على شرف سمو أمير دولة الكويت الشقيقة

معداد/واع: عقد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه الشبيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت ظهر امس جولة ثانية

وتم خبلال الجبولة استكميال المباحثيات الرسمية التي بدأت امس الاول في بغداد بين القطرين الشقيقين ، الجمهورية العراقية ودولة الكويت ، وتناولت سبيل تطويير العيلاقيات الأشوية والوثيقة بينهما في المسادين كافية ، أضافة الى استعبراض التطورات الراهشة على

وحضر المساحثات عن الجسائب العراقي السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طارق عزيز

وحضرها عن جانب دولة الكويت الشقيقية

هذا وأقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مادية غداء خاصة على شرف سمو الشيخ جاير الاحمد الجابر الصباح أنبر دولة الكويت

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون حمادي نبائب رئيس الوزراء والمسد لطيف تصيف جاسم ورير الثقافة والإعلام .

السادة راشد عبدالعريس الراشد وريس الدولة لشؤون مجلس الوزراء وجاسم محمد الخراق وريس المالينة وسعود محمط العصيمي وريس الدولة للشنؤون الخنارجينة ومحمد درويش العرادي وكيل النيوان الاميري .

حضرها اعضاء الجانبين في الملحثات .

🛍 الدكتور اجمد محمد الاصبيحي :

تلمس في السيد الرئيس صدام حسن نبل القائد العربي وصدقه

■ صنعاء/واع قال النكتور احمد محمد الإصبحى امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العنام في الجمهوريــة العربية اليمنية ((اننا نلمس في السيد الرئيس صدام حسين نبل القائد العربي ومعقه .. وهنده خصوصينة يندر ان تُوجِد الا في من أمثلك مواصفات القائد والرائث وان صدام حسين في قلوب

S. --- 144

** 1 - " "

The Section 2

يه و معم ايم

the great state

ياسر سال ٢

4 - below

The substant

5 kg

واضاف الدكتور الاصبحى في مقابلة محفية اجرتها بعثة وكنانة الإنساء العراقية ف صنعاء الليلة قبل الماضية ({ أَنْ الْأَقُوالُ تَقْتُرِنْ لَدَى السَّيْدِ الرَّئِيسَ ﴿ صدام حسن بالإفعال فهو رجل وأضح

ويحب التعامل الواضح)) واكد ان القائد صدام حسين يمثل

الصحوة المشرقة في الشخصية العربية وقال (انثا في كل لقّاء مع الرئيس صدام حسبن نقف على جنديت في القندرة التضطيريسة لدى القاشد ذات تامييل للمفهبوم القبومي بسابحناده العميقية الشاملة وقيمه السامية) . واعباد الدكتبور أمين سر لللجنبة

الذاكرة أن زيارة السيد الرئيس صدام حسين الاولى الى وطنه الاول اليمن مطلع هذا العام مثلت اهمية خاصة في نفوس

وَقَالَ ان شعبنا في اليمنَ استقبل في شخصينة الرئيس صدام حسين رجلا دافع عن شرف الامة العربيسة .. رجلًا

الرئيس صالح يصادق على اتفاقية التعاون القانوني

والقضبائي ببين دول مجلس التصاون

وتضمنت المسادقة على هذه الإتفاقية ألتي اذاعها منياع صنعاء امس مراعاة احكنام الاتفاقينة العربينة الموحدة للتعاون القضائي التي صمادقت عليها الجمهورية العنربية اليعنية عام

منتصرا .. قائداً بمثل الرمـر لانتصار AND DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

الدائمية للصؤتمس الشعبى العبام الى

يعد قيام مجلس التعاون العربي ، الذي يضم كلا من العراق والاردن واليمن ومصر ، واحدا من أهم الإنجازات ألني تحققت على السلحة العربية في

وقد ادى قيام هذا الجلس ، الى انتعاش الأمل من جديد ، في امكانية جمع الصف العربي ، وحشد جهوده وطاقاته كخطوة في سبيل الوحدة العربية التي هي حلم كل عربي

- وعندما اعلن في بغداد عن مولد مجلس التعاون ثارت تساؤلات مختلفة حول طبيعة هذا المجلس تمناؤلات حول اهدافه ، وحول توجّهاته وكانت اجابات قادة مجلس التعاون وأضحة

إن مجلس التعلق للعربي ليس تكتلا سياسيا في مواحية تكتلات سياسية احرى ، وهـو في نفس الوقيع لايمد تكتيلا عسكريا للدفياع عن الدول الإعضاء في المجلس ، أو للاعتداء على الاخرين ... إِنَّهُ بِسِاطِةً شِدِيدةً ، مُجلس يُسْعَى أَلَى تَحَلَّيقَ

التصنيق والثعاون والتكامل من الدول الإعضاء .. وَمِنْ اهْدِاقِهِ الإسلسية ، تحقيق التكامل الإقتصادي والانسجام الثقاق تدريجيا بين الدول التي اتفقت و والله على قيامه واقامته .

ومعنى هذا أن الإهداف التي نسعى الحلس ال تجليقها في الوقت الخاضر ، هي إهداف اقتصادية وثقافية بحتة ، وهي تتمثل في التعباون والتنسيق

🖬 بقلم : سعید سنبل 🖪

رئيس تحرير جريدة الاخبار المصرية بئين الدول الإعضاء بقصيد الوصول الى التكيامل

الاقتصادي والثقاق تدريجيا . ولكن .. لايخفى ان وجود هذا المجلس سيؤدى

بطبيعة الحال الى تنسيق المواقف السياسية بين الدول الاعضباء وبالتسالي يؤدي الى المريد من التعاون ، وتوثيق الروابط وتوحيد المواقف في ما

وهذا ماوضح قبل قمة الدار البيضاء التي

التفقدت مؤخرا في المغرب اذ اعلنت كل من بغداد

وعمان وصنعاء ، ان قادة هذه الدول الثبلاث سيمتنعون عن حضور قمة الدار البيضاء مالم تدع وبالفعل تم توجيه الدعوة الى القاهرة لحضور

قَيْمَةُ الدَّارِ البيضاء ، وحضرت معها بنية دولُ مجلس التعاون ،

وعلى الرغم من البداية الناجحة لمجلس التعاون العبريي ، مايــزال البعض يتسـاعل : كيف يعكن التعاون والتكامل بين دول تتساعد جغرافيا عن معضها البعض، وتفصل بينها الارض والبحار؟

ونكرت الإنباء ان سلطات الاحتلال واصلت اجبراءاتها التعسفية ضبد مواطني الأرض المحتلة المتمثلة في قطع

مقاومة الاحتلال.

■ القدس المحتلة/وكالات الانساء

واصل المواطنون الفلسطينيون في عموم

الأرض المحتلة تصديهم لقوات الاحتلال

الصهيبونى التى إقتحمت العديـد من

المناطق وداهمت عشرات المنبازل تحت

ذريعة البحث عمن اسمتهم بللطلوبين

وانسقرت المصادمات بين

القاسطينيين وقبوات الاحتبلال عن

اصبابة (۱۳۲) سواطنا فلسطينيا

بجروح وثم اعتقال (۱۲۱) مواطنا

خلال حملات الإعتقال العشوائية التي

شنتها السلطات الصهيونية بتهعة

من الزهور على ضريح الجندي المجهول

قادسية صدام المجيدة .

وكان باستقبال وتوديع سمو الشيخ جابر

والوقد المرافق له عند ضريح الجندي

الجهول السيد خبائد عبدالمنعم رشيبد امين

🗷 مجلس التعاون العربي 🖿

صنعاء/واع : صادق الرئيس عبل عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على قبانون بموافقة بلاده على اتضافية التعبلون القاضوني

كما زار سمو الشيخ جابر الاحمد الجبابر الصباح والوفد المرافق له قوس النصر الذي تعكس معبلله قبوة الإرادة العبراقينة وقند تفجرت عطاء وغضبا على الاعداء في معارك واطلع سمو الشبيخ جابر الاحمد الجابس الصباح امير دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له خلال جولة قام بها لُعِند من احياء مدينة بغداد صباح امس على جآنب من معالم المدينة الحضارية والعمرانية وأباشهدته من تطور وهي ترتدي حلة النضر والسلام في ظل خيمة القائد المنصور السيند الرئيس صدام



■ امير دولة الكويت في اليوم الثاني لزيارته الميمونة

سمو الشيخ جابر الاحمد يضع اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول ويزور قوس النصر والمتحف العراقي

■ ضيف العراق الكبير يطُّلع على المعالم الحضارية في بغداد النصر والسلام

كما زار سمو الشيخ جابر الاحمد الجسابر بغداد/واع · وضع سمو الشيخ جبابر الصبساح وألوفد السرافق له قبل ظهير امس الاحمد الجابس الصباح امير دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له صباح امس اكليلا

المتجف العراقي .

واطلع الشيخ جابر خلال تجواله في اروقة

المعرض وقاعاته عبلي جانب من كضور الاثار

العراقية التي تعكس عظمة ورقى الحضارات التي قامت على ارض وادي الرافدين .

■ مجلس الوزراء الكويتي ■

استعراض الاصداء

الانجانية لزيارة

الشيخ جابر للعراق

🗷 الكبوييت/واع : استبعبرض

مجلس الوزراء الكوينتي امس

الاصداء الإيجابية لزيارة امير

دولة الكويت سمو الشيخ جابـر

الاحمد للعراق ، ولقاءه مع السيد

وقبال المجلس ان الزيبارة تتم

فسن إطار العلاقيات الاخبوبية

المتميزة بين القطرين الشقيقين .

وضمن التشساور المستمسر بسين

الاشقياء حول مختلف القضياب

واوضح الدكتور عبىدالرحمن

العوضى وزير التضطيط ووزيس

الدولة لشيؤون مجلس الوزراء

بالنيابة في تصريح ادلى به بهذا

الصند ، ان التشاور المعتمر بين

قيقتي البلدين يجسد حبرصهما

على دعم العمل العبربى المشترك

وتحقيق وحدة الصف والكلمة في

مواجهة التحديات والاخطار التي

واشاد مجلس الوزراء الكويتي

بالإستقبال الاخوي الذي لقيه امير

دولة الكنويت والوفد المرافق في

تحيط بالامة العربية .

بلده الثاني العراق .

التى تهم الوطن العربي

الرئيس القائد صدام حسين

and the second s 🔳 (۱۲۱) جريحاً واعتقال (۱۲۱) مواطنا 🖫

مصادمات عنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني

المياه عن بلدة الرشادية في قضاء بيت لحم واغلاق مدرسة في الخليل ، وهدمت العديد من المنازل في الضفة الغربية ، في الوقت الذي استعر الحصار العسكري

مداخل ثلاثة شىوارع رئيسة في مىدينة

شبان الإنتقاضة

مفروضنا علىمدن تابلس ورام الله وحنين وطول كرم وبيت سلحور وقرى فقوع وبيت عور . كدا صندرت سلطات الإحتلال (٢٥) دونما من اراضي زبويـا/حنين واغلقت

امس بلحتراق احدى الغابات القريبية من القدس الليلة قبل الماضية على ايدي

وعلى صعيد آخر اعترف مذياع العدو

ومن جانب أخر اعترفت صحيفة (ها

الاطفال الصغار وكنذلك الفتيان الذين بشاركون في الانتفاضة مشيرة الى ان ذلك لن بوقف الأنتفاضية التي اصبحت وحول الحريق الهائل الذي اضرمه شبيان الانتفاضية في احبراج الكبرميل

أرتس) الصهيونية بتزايد ظاهرة قتل

الإطفيل الفلسطينيين من دون تميير

واكدت الصحيفة في تقرير لها صدور

او امر عسكرية صريحة باطلاق النارعلي

بقلسطين المحتلة الاسبوع الماضي ، عقد

مجلس وزراء العدو الصهيوني جلسة

خصصت للاستمباع الى تقاريس قدمها

支票书表的1000 1000 1000 1000

وزراء الزراعة والشرطة والبيئة

وبصورة متعمدة .

المكتبات

صورة وحدث

مـوسكو/رويتـر : استقبـل الزعيم

السوفيني ميضائيل غورياتشوف

السيدة ملرغريت تلتشر رئيسسة وزراء

بريطانيا وعقد معها مبلحليات تتعلق

بقملاقات بين بلبيهما التى طرأ عليها

فتور يسبب خلاف ببلوماسي وقع في ايار

الماض عندمــا طربت بريـطانيا (١١)

يبدو أن توصيف الالقاب في السياسة الايرانية

الراهنة لعبة مرغوبة ومطلوبة معا ، فهي مرغوبة

مالنسبة لهذا الحلكم الإيراني او ذاك ، لأنَّ توصيفه

بلقب معين كان يكون ، الاعتدال ، تثبيح له في السر

ممارسة سياسات متشددة لانه موصوف بالاعتدال .

او اذا وصف بانه ، متشدد ، فإن لقبا كهذا بتيح له

ممارسة سياسات تشم منها رائحة الاعتبدال . او

اما من حيث كونها مطلوبة ، فلأن مطلقي هذه

الاوصاف من الدوائر الاستعمارية والصهيبونية ،

الذين حصدوا من ورائها فوائد كثيرة ومعروفة جدا

في المنطقة ، يستطيعون التحرك في إطار هذه الالقاب

فرافسنجاني الرئيس الحيالي للنظام ، يـوصف

بالاعتدال . بينما يوصف مايسمي بخصمه محتشمي

وزير الدلخلية السابق بالتشدد . وفي الوقت الذي

لاتوجد فيه بوادر ، اعتدال ، حقيقية في نهج النظام

الايراني كما ينبغي ان يعبير عنها في سلوك رئيس

النظام وسياساته ، فان ، تشدد ، محتشمي او سواه

من اركان النظام ليس تشددا بالعنى الذي تنصرف

أن وصف رافسنجاني بالاعتدال جاء لانه حاور

اسلحية معها لجسم الحبرب مع العبراق لمسالح

نظامه ، لذلك عينه خميني قائدا بالوكالة وكان ايران

حين بدأت عدوانها على العراق في ١٩٨٠/٩/٤ كانت

هذا كله جرى ومحتشمي ، التشديد ، عضو في

الحكومة ، وظل يتشيد على راحته من يون ان يعرف

احد على ملاا يتشدد . وحين اصبح راضنجاني

رئيسا للنظام ازاحه من منصب وزير الداخلية رغما

عنه ، لأنه بحلجة الى ، اناس اكفاء ، على حد قوله ،

وان محتشمي على الرغم من انه من اعز أصدقائه الا

اننا اذا تجاوزنا تشعد محتشمى لانه اكثس

انسجاما في الإقل مع جـوهر النظام ، فانتها نفهم

الاعتدال بأنسه ممارسية مضادة للسلوك الايسراني

بكامله الذي كان سببها مباشسرا في حرب استمرت

ثمانى سنوات . كانت نتيجتها خسائر فـايحة ،

ان احدا لم يعتد على ايران . وليس لأحد مصلحة

في أراضيها ، ولم يقل احد انه سيتدخل في شؤونها

وَانه سيعمل على الاطلحة بالنظام القَائم فيها . وانه

يسعى لتصدير فكره او ، نظريته ، اليها ، بـل ان

نظَّام ايران الحالي هو الذي قال ذلك عشية وصوله

الى السلطة عــام ١٩٧٩ ، وهو الذي اشعــل فتيــل

الحرب ضد العراق علم ١٩٨٠ ، وهو الذي ظل مصرا

على استعرارها طوال ثماني سنبوات ، وهو الذي

مازال يراوغ في تنفيذ بنود قرار مجلس الامن على

الرغم من مرور مايسزيد على علم على وقف اطلاق

انه لايصلح للعرجلة الجديدة .

ووضعا غير مستقر .

يسان الصبهيوني وعقىد صفقات

مكذا تبدو لمن ينظر اليها نظرة علبرة .

عند هذا الطرف او ذاك .

اليه كلمة التشيد

تتقصها الإسلجة ر

دبلوملسيا سوفيتيا بتهمة التجسس .

BORGER OF THE STATE OF THE STAT

رفسنجاني « المعتدل »

وتصريحاته « المتشددة »!!

■ حمزة مصطفى ■

لقد حصل ملحصل اذن بسبب سيأسات النظام

الايراني وأحلام حكىامه المريضة واوهدامهم التي

فللت تعصف برؤوسهم طوال سنوات الحرب ومن

قبلها ، وانه لكي يتحقق السلام العلال والدائم فإن

المطلوب من النظلم الايراني الحالي أن يثبت أنه جاد

فعلاً في اقرار السيلام .. وأن عليه أن يتركض نحو

السلام اذا كان الأخرون يسيرون سيـرا طبيعيا ،

لانه هو وحده يتحمل قبرار الصرب ، ويتحمل

مسؤولية استمرارها ، وهو مسؤول عن نتائجها ..

السلام ، وظل نفسه من دون ان ينظرا عليـه اي

تغيير ، لذلك فانه ليس مطلوباً من العراق فعل اكثر

مما فعله من اجل السلام . اما تهديدات رافسنجاني

الاخيرة ، فانتا نرد عليها بلقول : أن القوة لم تنفعه

طوال ثماني سنوات ، وهبو الذي كان حتى قبل

ثم أن رافسنجياني يعرف جيدا أن العراق لا

اطماع له ، وان كل ما يطلبه الدخول في مفاوضات

مباشرة وتوقيع اتفاقية سلام علالة ومرضية

للطرفين ، ولايمكن أن يحضل هذا من غير مفاوضات

اما قول رافسنجاني بانهم مستعدون للبقاء عشر

نوات على هذا الحال فاننا نقول ان المسالة ليست

عناداً . أن منهج السلام وأضح لمن يريد أتباعه . أما

من يبغى أن ينظل على نهجته السابق في المراوغة

وتحينُ الفرص فعليه أن يتحمل النتائج اللترتبة على

ذلك كاملة املم شعوبه اولأ والتاريخ والراي العلم

أن كل شيء مرهون بللفاوضات ماعدا قضيية

الاسترى ، لأن الواجب الانستاني فضيلًا عن

الاتفاقيات الدولية ومنها اتفاقية جنيف تحتم تبادل

الاسىرى طللاً أنَّ القضيــة لاتخص طرف من دون

اخر ، فاذا كانت ايران تحتفظ بعشرات الآلاف من

الاسرى العراقيين ـ فأن العراق يحتفظ هـ و الآخر

بعشرات الآلاف من الاسرى الايرانيين ، وانه ليس

من المسروءة في شيء ، ولا من الاسسلام في شيء ان

يخضع هؤلاء البشر لمنطق الساومة والابتزازي

واذا كان رافسنجاني قد اعترف صراحة بلدانة

العالم لنظامه بوصفه نظاما اتاح لنفسه هق التدخل

في شؤون الجيران الداخلية ، فإن من واجبه كرئيس

للنظام وهو ، المعتدل ، كما يقولون العمل على تغيير

هذه النظرة ، سيما وانهم قد جربوها في الميدان

وفشلوا فيها ، ولم يبق سوى العمل على ابداء حسن

النبية فعلًا ارَّاء قَصْية السلام .. اما التلويح بالقوة

فلا يغبر الإغن الجبوهر الحقيقي لسلوك حكلم

ايران ، وهذا ماينبغي ان يجري التنبه اليه لاسيما

من قبل من يريد ان بعد مزيدا من الايادي تجاه هذا

أما الدوائر التي تصنف هذا وذاك من الحكام في

أيران بالتشيد أو الاعتبدال ، فيانها إذا كيانت

النظام مع ان كل شيء مازال على وضعه .

، تضحك ، على نفسها فننبها على جنبها ..

مفاوضات سياسية قد تطول .

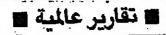
اسابيع ، جنرالًا ، بالوكالة .

أن موقف العراق وأضبح منذ البيدء من قضية

THE CONTROL OF THE

Se Tablety

عَيدُهُ وَاسْلِيسًا لِمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ



دورة جديدة للامم المتحدة تزدحم بالعشرات من القضايا

اعتادت الجمعية العامة للامم المتحدة ان تبدآ

واذا كانت الجمعية العامة بمثابة برثان دولي فَأَنْ مَجِلُسَ أَلَامَنَ هُو أَدَانُهُ الْتَنْفَيْنِيَّةً . وفي الوقت الذي يحق لكبل دولة مستثقلة الإنتضميام ال الجمعية العامة حتى بلغ عندها اخيرا اكثر من (١٦٢) فإن عبد أعضاء المجلس ثابت ويبلغ (١٥) عُضُواْ ، فَهِم حُمسة اعضاء دائمين يعتلون الدول الخمس الكبرى ، الولايات المتحدة والاتحاد

الاعضباء العشرة الاضرون ينتخبون مرة واحدة كل عشين ، ويسراعي في ذلك الشوزيسع الجغراق في الكرة الإرضية فلا تنتخب دولتان عن

🗷 مشكلات العالم 🗷

وعلى الرغم من ان جلسات الجمعيـة العامـة تبحث مختلف مشكيلات العالم ويحق لمشل كل دولة التكلم بحرية بحيث لا يتعدى كلامه اهاتة بولة اخرى او المس بكرامتها ، فان الكلمات التي

بالطرق السلمية

وعلى الرغم من أن المنظمة الدولية نجحت ق تحقيق هدفها الرئيس ، اخفقت في القضاء على الحروب الصغيرة التي قدر عددها بتكثر من ملاة وستين وقع جميعها في دول العقم الثقاث وذهب ضحيتها (١٧) مليون نسمة ، بالمقارنة افي ستين مليون نمسة كاثوا ضحايا الحرب العائية الثانية التي دامت خمس سيتوات .

السياسية تنطغي على جندول اعمال الجمعينة العامة ، الا ان العديد منها امكن تسويتها او تقلص ظل خطرها وهي في طريق التسوية . صواء بوساطة المنظمة الدولية او بعض الدول الكبرى أو بعض الهيئات الدولية الاضرى مثل مسظمة الوحدة الافريقية ومنظمة الدول الامريكية

🛎 القضية القلسطينية 🛎

على الرغم من ان الامم المتحدة نجمت العديد من القضايا ، ما ترال القضية الفلسطينية اقدم قضية على جدول اعسالها ، فهي منذ علم ١٩٤٧ تناقش في كل دورة من دون ان تتمكن من التوصل الى حلها . القضية نفسها مرت بمراحل متعددة لعبت فيها الصهيونية العللية والقوى الاستعصاريـة والمطامع والمصطح الدوليـة ،

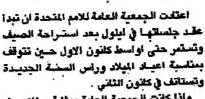
الظسطيني حقوقه المشروعة في وطن مستقل . ويعدما كأن النضال الفلسطيني سلميا حتى علم ١٩٨٧ ، فإن ،شورة الحجارة، التي فجيرها المتاضلون في كاتون الاول من السنة نفسها اثبتت لكل من كنان يشك في هنذا الكفياح أن الشعب الظسطيني لن تخعد ثورته الإبعد تحقيق اهدافه

■ قضية الشرق الاوسط ■ .

واذا كائت الامم المتحدة تتركز عبلي مناقشية

وثمة جهود تبذل لعقد مؤتمر دولى خاص بقضية الشرق الاوسط منذ عامين ، الا أن الكمان الصهيونى والولايات المتحدة تعرقلان انعقلاه نتيجة للخلاف حول التمثيل الفلسطيني . واذا كانت قضية الشرق الاوسط تتصدر قائمة

العامة . فإن قضيتين اخريين تصطيان باهتمام دو في بالغ ايضًا ، وهما الاعتداء الصهيوني على المفاعل النووي العراقي السلمي خلال الحرب



السوفيتي وبريطانيا والصين وفرنسا .

القيت في المنظمة الدولية تستغرق مئات المجلدات

منذ ولانتها علم ١٩٤٥ حتى يؤمنا هذا . وقد قامت الامم المتحدة على انقاض (عصبية الامم) التي اخفقت في الحيلولة دون وقوع الحرب العللية الاولى ، وذلك في اعقباب نهايسة الحرب العللية الثانية ، بغية منع تكرار الحروب الدولية ومحاولة تسوية الخلافات التي تنشب بين الدول

■ نجاح واخفاق

ومنذ ولامتها وحتى وقت قريب كانت المشكلات

وملتزال ، دورا كبيرا للحيولة دون منح الشعب

القضية الفلسطينية حتى اواخر الستينات ، فان هذه القضية تحولت الى ما سعيت بقضية الشرق الاوسط بعدما ضم الكيان الصهيبوني اراضي عربية له في حرب ١٩٦٧ .

المكنة والخمسين موضوعا ستناقشها الجمعية

يكمن في اخبار الناس من الجزر الاربع

بسوخسوح ، أن القسرار بعقد وحسدة

سياسية ليس له شأن بهوية الحكومات

المنتخبة . واضاف ، أن على الناس أن

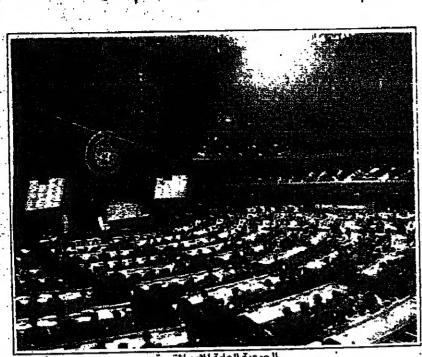
يستوعبوا فكرة انهم انما يستالون ان

كأنوا راغبين في شكل من اشكال الوحدة

السياسية ، . وان الوحدة التاريخية

التي تجمع بين الجزر قد شؤدي دورا

مهما في بناء وحدة سيبلسية قبللة



■ المنظمة الدولية قامت على انقاض «عصبة الامم» .. ونجحت في تحقيق عدد من اهدافها الرئيسة .. من دون ان تمنع وقوع (١٦٠) حربا في العالم

■ النزاعات الدولية ما تزال حلولها ناقصة .. ومشكلات البيئة وتلوثها والمخدرات وتجارتها والديون وشجونها تتصدر الاهتمام بحثا ومناقشة

العبراقية الإيبرانية واشار النبزاع المطلح ببين القرار ٩٨ه.

■ رد وزير الخارجية

في رده عبلي بينان اصندره امنين عبلم الإمم

المتحدة ، خافي ير دي كويسلار ، في ٨ أب الملقي

يكر العراق دي كويلار تللحانات الشيركة التي

العام الماضي والتي اتسمت بسقصراحية والثقة

المتبادلة والتوصل الى استنتاج مشترك وهو ، إن

العقبة الرئيسة التى حالت وما تزال تحول دون

التقدم الملعوس عبل طريق تطبيق القبرار ١٩٨٠

باعتباره خطة سلام هي رفض الجانب الايراني

الامتثسال لنص وروح اتفياق ٨ أب ١٩٨٨ الذي

توصلنا اليه مع الجانب الايراني برعايتكم والذي

تم على اسطسه الاتفلق على سريان وقف اطلاق التار

🛢 ئلدا لايقدم 🤋 🖀

ترى اذا كان أمين علم الامم المتحدة مقتنعا

بمواقف العراق الخلصة فلسادا لايقدم عبل

ممارسة صلاحياتيه واستخدام تفوده في ارغام

المفروض في الأمين العلم أن يعكس الدور غير

المتحلز للمنظمة المولية ، ذلك الدور الذي يجعل

الدول الإعضياء تثق وتستعين يبه لتسويسة

خلافاتها ومراعلتها . الا أن السيد طارق عريـر

اشار في رسالته الى دي كويلار الى حرصه وحرص

مساعديه على موارثة المواقف الدولية ، ، غير أنّ

الإفراط في مثل هذا الحرص يؤدي احيانا إلى الليل

جلبا عن الحقائق مما قد لايؤدي الى ما تتوخونه

وتساط وزير الخارجية : هل يمكن تيريس

الوارثة الواردة في بيانكم بين مسالتي تواجد

القوات على خطوط وقف اظلاق النار ومسالة

الاسرى ؟ فَقَتُواجِد نَاشَىءَ عَنْ تَلْبِيتَ خَطُوطُوقَف

اطلاق النار عند سريانه ف ٢٠ أب ١٩٨٨ .

من الناحية العملية .

طهران على تغيير موقفها المتعنت ؟

وبدء الفاوضات . . .

وزير الخارجية السييد طارق عرب

مطنابية يرود يببة واحدة على وقف اطلاق البار

الاولى تتعلق بسيادة دولة انتهك كيان عدواتي سيادتها فاعتدت يطشرانه على منشيات نوويية اقيمت للاغراض السلمية وتخضع الى تفتيش وكالة الطاقة الدرية الدولية التي اتخنت من فيينا

📜 انتهاك سيادة 📜

العراق وايران .

بل أن هذا الكيان نصب نفسه ،شرطياء عـلى للنطقة مثلما فعل النظام الايراني بالنسبة لنظقة الخليج العربى فيحاول منع التقدم العلمي لاية دولة ، وكان العلم حكرا له و لاسياده..

اميا اثبار السراع العيراقي الإييراني المسلح فتتمثل اهميته في تعلص ايـران من تطبيق قـرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) الخاص بالتسوية .

■ القرار ٩٩٥ لم ينفذ ■

بعد صدوره في تصور ١٩٨٧ بسنية وقبيول طهران على مضض وقف اطلاق النار ، اثر الهزائم العسكرية المتلاحقة التي انزلتها القوات العراقية المُظفَرة بقواتها ، فلن بقية بنسود القرار ما تزال حبيرا عيلى ورق ولم تنفيذ بكياملها وحسب

تبادل الاسرى الذي يجب ان يتم بعد توقف العمليات العسكرية بين الطرفين المتقلقاين مباشرة ، طبقا لاتفاقية جنيف الثالثة عام ١٩٤٩ يرفضه الجبائب الأيراني في مصلولة لتحقيق ما عجز عن تحقيقه في سلحات القتال ، كما يـرفض عقد اتفاقية سلام تضمن عدم قيام اي عدوان ايرانى مستقبلا ويحلول استغلال فترة آللا حرب واللا سلم في اعبادة تنظيم قبواتيه السلصة وتعزيزها بالسلاح من الشرق والغرب . كما القت أيران معظم قبواتها في حيالة استنفار ، في وقت سرح فيه العراق اكثر عن ربع عليون مقاتل ويعيد بناء مدنه الحنودية ، تاكيدا لتوجهاته السلمية . كما ترفض ايران اجراء مفاوضات مباشرة طبقا

ظمادًا تتشيث طهران بهذه النقطة إنن؟ ال تكن الاتفاقات الخاصة بالحدود احبد الاسياد الْرَبْيِسَةِ فِي وَقُوعَ الشَّرَاعِ ؟ الم شرفض ايسرار الانسيطب من زين القوس وسيف سعد الغراقيا لايمكن نكران الدور الذي لعبته الامم المتحدة

يخصوص العدوان الإيراني على العراق ، انما كم يكن لهذا البور اي تاشير لولا صمود العراق للمائي سنوات وانقضاضه على القوات المعتبية وتخرير اراضيه منها والحاق افدح الضريان

. كِمَا لَا يُمكن أن يتجافى المراقبون الحقيقة عنيما

يقولون ان دور النقامة الدولية اليوم نجده بالامس ، فأن قوات السلام العطيَّدة لها بدات

تتوسع وتنتشر في مواقع جديدة مثيل نامييها . وهي في طريق توجهها نحو امريكا الوسطى وربعا افضائستان وكميـوديا ففيـلا عن وجودهـا على الحدود العراقية الإيرانية وجنوب لبنان وقيرض

ومضبة الجولان وكشمير وكوريا .

بل يعزو بعض الراقبين تنشيط قوات السلام الدولية ألى التقارب الذي جبرى بين الشرق والغرب في السنوات الثلاث الاخيرة ولجتماعات القعة الخمسة التي انعقدت بين الرئيس الامريكي السليق ريفان والزعيم السوفيتي غوربساتشوف خلال على ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ والى سياسة الاتفتاح (غلاستوست) التي يمرسها الاخير منذ توليه السلطة ربيع ١٩٨٥ .

واذا كبانت المشكيلات السيباسية تتصيير مشاقشات الجمعية العاملة في العقود الإريعية الماضية ، فعان هذه الشكيلات اخذت تتضيامل اهميتها في صّوء ظهور قضايا غير سياسية اكثر عللية وهي المضدرات والبيثلة ودياون الدول

قبل أن عنداً من الدول الكسرى مثل أصريكا وبريطانيا ونول نامية مثل كولومييا ويسوليفيا والبرازيل ستدعو المنظمة الدولية الى القيلم يخطوة عللية لكافحة تجارة للخسرات ، التي سبق للبول الصناعية السنع في اجتماعها الأخير بياريس في تعور الماضي ان دعت اليها ايضا ، متلعا أتفقت على التعاون ف مجال المحافظة على البيلة

كما ان قمة حركة عدم الاتحيار التي انعقدت أوائل ايلول في بلغواء ستبياهم ايضا في القيام يعمل علي لخماية البيئة ، حيث ستقرح تعيم هذه السالة على مستقبل البشرية جمعاء .

وتكر مراقبون سياسيون ان الجركة ستطلب القيام تخطوة جادة لتخليف اعتباء التسون على الدول النامية التي بلغت زهناء (١٠٢١) ترايبون دولار ولم يعد ثمة شك في ان هذه النيسون التي الظلت كاهل دول عدة ل العلام الثلث تحول دون تقدمها وتعرقل خطط التنمية فيهنا واضافية ال تسبيها ﴿ هَزَاتِ سَيِاسِيةَ تَجْعَلُهَا دَائْمًا فِي مَهِبِ

هذه الديون لاتقف حجر عثرة في سبيل تحسين اوضاع الدول للبيتة ببل انها ايضادون تحسين الوضع الاقتصادي الدولي عموما . لذلك لم تعد أنشكلة يين دول مذينت فقيرة ومصارف بولية استغلت الاوضاع لزيادة قوائدها ، انما اصبحت بيئ اقطار تصاول الضووج من دوامنة الفقير والاضطرابات الى شاطيء السلام والاستقرار، وبين مؤسسات لايهمها سوى جنى الارباح عبل حسب السلام العللي والاقتصاد الدولي

واذا كان دي كويلار قد نكر في رسالته بمناسية افتتاح الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة ، أن التعاون بين المنظمة البولية واعضائها قد اعطى لمبالا في السلام في مناطق تُشهِد توترات منذ فترة ، قال هذه الأمال يجب ان تتحنول الى واقع لاسيما ما يخص السل النزاع العراقي الإيرائي اذ ان ثبات الامم التحدة على تقديرها للاولويات في مسلكل السراعات مسالة

■ جوڑیف ملکون 🖀

البريطاني فأد ارتفعت نسبة شجنه ل

العبام الماضي إلى (127) وتصناعت

التشاط السيلمي حتى بلغ (٦٪) مِمَا

أدى ال ارتفاع الرسح الاحسال ألى

(٣١٥) مليون دولار ، معوضنا عظالة

جبراءاس العجبر التجياري البيالغ

أن أول اكسر استنجيل الفوة

الاقتصافية في الاتصاد المقترح ليس

بيعيد . قعشما نتوحد (اوريا) بالمدن

عام ١٩٩٢ ، سيظد المنتجون من جرن

(الوسدوارد) وغيسها من الجهور

الكارينية كما في (جامليكا) و (بيلايز)

سوق الور في بريطانيا . لذا يتطلب من

الجرر في تلك الملاة التنافس مع تقييا

(۲۲۵) مليون دولار . . .

■ قالت الصحافة العالمية ■ قالت الصحافة العالمية ■

عرض المبيد (جيمس ميتشيـل) ، رئيس وزراء جزيرة (سان انسنت) ، في معرض حديثه عن اقتراح انشاء دولة واحدة مكونة من مجموعة جزر (ويبند وأردرٌ) ، الواقعة الى الشرق من البحر الكاريبي ، وهي (سان فنسنت) و (سان لوسيا) و(الدومينيك) و(غرينادا) ، شىرطى اسىلىپىن ، سن الواجب تناينهما ان كانت منك نيـة حلياية لانجاح الخطة المقترحة .

والشرط الاول ، حسب قول السيند (میتشیل) :

، أن يكون لبينا علم واحد يمثلنا في الامم المتحدة ، وعلينا النكلم بصوت واحد ، وبعكسه لن يستميع الينيا أهند ، . ويضيف رئيس وزراءً (سان ِ فنسنت) : و والشرط الثاني هو المامة [/]وزارة مالية موحدة ، اذ بدون الصوت

تحقيق هذين الإمرين ، . أن الاعتمامات المشتركة بشمان هشاشة اقتصاديات الجزر الاربع الصغيرة ، قانت حكومات هـذه الجزر الى البحث عن تابيد عام لاقتراحاتهم وحسب قول السيد (فاوغاز لويس) المعيس العلم في مضطمته دول شمرق الكباريين : • أن الهبدف هبو عقب

الواهد والوزارة الولحدة لن يكبون

هنــاك مال ، نحن بــامكاننــا تبنى ابــة

صيفية نستوريية ، لكني مصر عيل

أستفقاءات بهذا الشان في عام ، ١٩٩٠ . والجنير بقتكر ، أن الجنزر الأربع بعشاركة لبلاث جزر من مجموعة (ي وارد) هي التي تكبون (منظمة دول شرق الكاربيي) ، وهي ذرع ثانوي في المجموعة الاقتصادية الكاريبية .

والاستفتاء ، كما قل السيد لويس .

هــو أول الخــطوات ، في الوقت الذي دارت فيه المناقشات التوالية حول عدم استشارة الناس في المرات السابقة عندما بذلت الجهود لعقد الوحدة السياسية . وقد قرر رعساء الجنزر الأرسع من مجموعة (ويندوارد) التحرك الى اعلم وترك الباب مفتوحاً لأي عضو يرغب في الإنضمام . غير ان خطط عقد الاستفتاء في العام المقبل معرضة للتاجيل في بعض الجنزر ، كما في (غيريشادا) ، حيث

الاول وادار اللقبلين . ويسرى لحد الموطفين الرسميسين في (سنان لوسيا) ، ان الاسلوب المشالي

سنجري الانتخابات ملبين شهري كانون

وفي الوقت الصاضي . تشترك جيزر (وينسئوارد) منع جنزر (في وارد)

التقدية نفسها ، ويسيطر على شِؤونهم المالية مصرف مركزي واحد ، اضافة ال أن اقتصاديات الجزر جميعا تعتمد على

السيلحة وتجبارة الموز والتوابيل وتحكم الجبزر لحيزاب وزغصاء تعييل سياساتهم الى المحافظة .

هل تتوحد جزر شرق الكاريبي السبع ؟

وغبل الرغم من.ذلك تشبك احبيراب المعارضة في الجيزر الاربع بـالاسلوب التبع في تطبيق الوحدة السياسية . اما الاحتزاب الني اعلنت عدم اعتبراضها لقيام الوحدة السياسية ، فهي تبحث عِنْ صَعَانَاتُ لِتَحْوِيلِ الوحدة الجِنعدة بمجكمة غليا مشتركة ويتداولون العملة ال تجمع عقائدي ، ويعضها قلق من ان .

التنقل الاظيمي والتعثيل النبلومسى الخارجي . وكان السيد (لويس) قد اعلن عن

وجود اتفاقية حول طرق تسهيل التنكل ملين الجزر ، وعن بدء العمل في توحيد قولت الشرطة والمؤسسات القضائية ويمكن اعتبيار التطور الأفتصيادي المرتقب ، احد ثميار الدولة الموحيدة

تغذية المساولة . وترى الحكومات المؤيدة للفكرة انها غيرورية وقستيلة تستغل هذه الوحدة من قبل الإحتراب المهمنة بهدف تعزيز مواقعها في للتطبيق لصالح تطور الجزر . فالغرض السلطة . وبالإضافة الى توسيع القاعدة السلبي البناء على الإسس الاقتصائية الجيدة توعيا ما ، لس فقط في الجزر الاقتصادية ، فالوحدة السياسية تعطي مسانات للانظمة الاقتصادية الوطنيية الارسع (الوندوارد) بيل في جرد (في عبر الجهود الوحدة المتراوحة منايين وارد) الثلاث عند وفي تقريس مسدر عن ﴿ المعسري

السركسري لشسرق الكسارييي) ، وهي السلطة اللية في الجزر السبع ، نكر ان النسو الاقتصادي بلغ (دره/) اي مايقارب نسبة العام الماقي ، من خلال تبوسيع النشباط الزراغي والسيباني والصيساعي والانشيائي : امنا تجيارة الموز ، الذي يشكل ثلثي الاستهالات

الجنديدة ، الذي سينمود بالنقع على

مجموع سكان الجنزر البقع عيدهم

(٤٥٠) ألف تسمة ، العامل الرئيس في

🖪 الفاينتشال تايمز 🖪

🗷 ترجعة : ليل فاضل جسن-

تجارات اللواكية في لجزاء المترئ عن

القائد صدام حسين.. ومنهج سيادة العدل والقانون



تشكل القوانين وسيادة روح العدالة في مؤسساتنا القضائية وداخل المجتمع بمختلف ميادينه ومرافقه ، احد الهموم الرئيسة التي نالت وما تزال نصيبا كبيرا من اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين ، من خلال دوره القيادي التاريخي السؤول لمسيرة عراقنا العظيم ، ثورة وحربا ومجتمعا ثوريا ناهضا ، يرتكر على أسس متينة من القيم والمبادىء الأصيلة ، التي تمتد جذورها في تاريخ حضاري تميزت به ارض العراق ، تجاوز عمره السنة الآف سنة ، وهو تاريخ اقدم حضارة عرفتها البشرية ، كان راندها القانون بعد ظهور الكتابة ، وكانت (شريعة حمورابي) عنوانا بارزا من عناوينه الشاخصة .

ولقلنا جبيعا بتذكر قضية مهمة ذات اجعنات تاريخية في سسيرة تورة ١٧ - ٣٠ تمور العظيمة ، تلك هي اتخاذ مجلس قيادة الثورة الموقر دورا تشريعيا متقدما ، في محاولة مسؤولة لأعادة النظر بالقوانين والتشريعيات التي صارت قياصرة عن استيعاب الكثير من المستجدات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية ، التي بدأت تظهر في المجتمع العراقي الحديد ، والتي إستدعت ـ وماتزال ـ ملاحقة سريعة لمعالجة ما يشكل خللا قانونيا (أو مرتكزا على قانون) في الحياة

وقد بدل السيد الرئيس القائد صدام حسين جهدا شخصيا متميزاً ، في متابعية شؤون أبناء شعبنا واحبوالهم في مدنهم وقراهم ، وكانت زيارات سيادته الميدانية المتواصلة لأبناء شعبه واحدة من الاساليب التي اعتمدها سيادته للوقوف على هذه الإحوال ، وتتوفير منا بلائمهنا من اسباب تنطوير نحبو الأحسن ، كما كانت وسيلة مضافة الى لقاءاته المباشرة مع المعنيين في اجهزة الدولة ومبلاك الحزب ، وتبدارسه وايناهم السبل والوسائس الكفيلة بتغيير ما هو سلبي من احدوال العراقيين ، ليكونوا بمستوى أمال الثورة واهدافها وتطلعاتها

4- uprhisu s

Mark Mark

de days

*** y * * * * الوالمستحرة بالمثار

بيه و عم ا

Dellaration

والمراج والمقام

"M' War

-

المراجع تطرح

The year of

B. Ship

وفي هذا الخصوص ، وفي ما يتعلق بضرورات اعادة النظر بالقرارات والقوانين وبهيئات ودوائر وزارة العدل نفسها ، عقد الرئيس القائد صدام حسين ندوة مهمة بتاريخ ١٤ كانون الاول ١٩٨٧ ، تحدث فيها سيادته عن عبد من الموضوعات والمسائل الحيوية المتعلقة بتحقيق العدالة وتطبيق القانون وممارسة السلطة وحرية التعبير في دولة البعث ، كما كان لسيادته حديث أخرمهم الى السيد وزير العدل بمتاسبة اداء الوزيس اليمين الدستورية بتاريخ ١٩ كانون الثاني ١٩٨٨ .

ونظرا لأهمية الاطروحيات والافكار التي عبرضها الرئيس القائد في الحديثين المذكورين في اعبلاه ، فقد صدرا أخيرا في كراس حمل عنوان (العدالة والقانون والمؤسسات القضائمة) .. ليكون في متناول المهتمين والمعنبين وفي متناول المواطنين ، للوقوف على هذه الاطروحات والافكار الجديرة بالأهتمام ، كجزء من أطار سُطَرِية العمل اليعتية التي تمثلها أحاديث السيد الرئيس القائد وترسي قواعدها من جهة ، وكجره من ضوء ملقى على اعتمام الرئيس القائد الشخصي بكيفية سيادة العدالة في المجتمع العراقي الجديد ، لاسيما وهو القائد للمجتمع والمتحصص بالقانون والرئيس الإعلى للقضاء في العراق.

في الحديث الأول الذي ضمه الكراس ، وهو الحديث الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام حسين ، خلال ترؤسه الندوة الخاصة لناسبة مشاريع القوائين والقرارات المتعلقة ساعادة النظر في تشكيلات وزارة العدل ، عرض الرئيس القائد لقضية بالغة الإهمية ، هي أن (القانون أبن الحياة في الوقت الذي يقودها إيضيا ... ولان القانون الذي نتحدث عنه هو القانون الوضعي ، فهو من صناعة الإنسان ، ولانه كذلك فهو خاصيع اللاجتهادة طبقا لمؤثرات هذا الاجتهاد)...

وَمَنْ خَلَالُ هَذَهُ الرَّؤِيةُ السَّدِيدَةُ ، يؤشِّرُ السَّيدِ الرئيسِ القائد جملة من الملاحظات الضرورية في كيفية التعامل مع القوائين ، بما يجعلها مُتَنَاسِبَةُ مع كل مرحلة من مراحل حياتنا ، يحيث لا تَأْخُذُ القوانِينَ ﴿ فِي الوقتِ الذي يجِبِ أَنْ تَأْخِذُ نُوعًا مِنَ النَّبَاتِ والرسوخ النسبي . حللة مطلقة في الثبات) . لذلك كان لابد من اعادة النظر بكل ما صدر عن مراكز السلطة والقرار من قواتين واوامن وصدرت اوامر ال جميع الوزراء بأن يقترحوا

تعديلات حتى على قرارات مجلس قيادة الثورة . كما يوضح السيد الرئيس القائد الاسباب المضافة التي دعت الى اعادة النظر بهيكل وتشكيلات وزارة العدل ، ليدعو بعد ذلك الى أن يكون النظر للأمور نابعا من الروح الديمقراطية . وهي قضية مهمة يؤكدها الرئيس القائد في كل مناسبة ويدعو الى ضرورة التمسك بها حتى لو كانت الامور التي تتم مناقشتها مرتبطة باعلى المستويات في القيادة ، لأن الغايسة هي ان يغدو التجديد والتغيير - عندما يستكملان شروطهما - ضروريين لكي لا تنتشر حركة المجتمع والدولة محشراً حرجا يكون مدمرا ، من أجل أن يكون العراق ضمن حالة اقضل (بما يفتح المجال أمامه ، عن طريق بناء النموذج ، وبالتفاعل ، للمساهمة على سُطاق واسع . بما يضبع الامة العربية في مسار صعود

ومن خلال المناقشات والاجتهادات التي عرضها المشاركون في الندوة ، يسجل السيد الرئيس القائد ـ بعد أن يسهم سيادته فيها بتصورات وافكار دقيقة ـ امتنان القيادة لكل من يجتهد ، ليؤكد سيادته : (وعندما يكون العراقيـون ضمن اتجاه عـام واحد مع اختلافات جيزئية في الراي ، تكون هذه الصالة ايجابية .. واقصد انه يجب ان لا يتصور اي واحد منا ، مهما ارتفعت منزلته الوظيفية ، ان التطابق معه في الراي هو الحالة الصحيحة التي يجب ان تكون دائما ، وعندما لا تحصل . عان الطامة الكبرى ستقع) .

اما في حديث السيد الرئيس القائد صدام جسين الى وزير العدل ، بتاريخ ١٩ كانبون الثاني ١٩٨٨ ، فقد تضمن ايضا جعلة من الملاحظات والإفكار والتشخيصات الدقيقة السديدة ، للحالة التي صارت عليها القوائين وللموقع الوظيفي ومفهوم حزبنا القائد لهما ، ولاسيما الموقع الوظيفي لوزيس العدل . وكذلك الدور الذي يضطلع به القاضي .

ومما اشار اليه الرئيس القائد موجّها . قوله : ﴿ انْنَا نَفْتُرَضُ ان اكثر الناس قدرة على احترام القانون ، كاتجاه عام ، هم القضاة ، لأن تعاملهم مع الحياة يجري طبقا للقانون بوجه عام ايضنا ، وخناصنة ف خندود مسؤوليناتهم وصنلاحيناتهم الرسمية) .. مؤكدا سيادته رفض الضغوط التي يتعـرض لها القضاة والتي من شانها ان تخل بواجباتهم وبدقة قراراتهم

ومما قاله الرئيس القائد عن واجبات القاضي: (اربد أن اسمع بأن يقل يوجد قاض في المدينة الفلانية ، لايتاثر في قراره حتى لُو تعرض لضغوط من الدنيا كلها ، الا بما يعتقد انــه

ومما يستدعى التامل في حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى وزير العدل ، ما وجهه سيادته بشان التعامل مع الأخرين ، وهو توجيه عام يشكل منهجا لكل مسؤول . اذ يقول السيد الرئيس القائد : ﴿ عليك ان لاتعاتب احدا على رأي يخالفُ رايك ، قاله من قبل ، وعاون من تعتقد انه قد اخطأ تجاه الحقيقة لكي يراها بشكل صحيح وبصورة افضل ..) .

وفي حديثه عن الرافة يؤكد الرئيس القائد فيه ضرورة ان تكون موجهة للمجتمع ككل وليس تجاه شخص فيه فحسب ، اما حول فلسفة العقوبة فيؤكد سيادته (ان العقوبة ليست صيغة للايذاء المقصود ، وانما لتربية الشخص المعنى والآخرين) . ويختتم السيد الرئيس القائد حديثه قائلًا : (ان تطبيق

العدالة باب مباشر الى قيم اش ، سبحانه وتعالى ، بدون حارس , وفواصل) ۔

ومثلما قلنا في البداية ، نعود فنؤكد ان اهمية الحديثين اللذين ضمهما كراس (العدالة والقائبون والمؤسسات القضائية) للسيد الرئيس القائد صدام حسين ، تكمن في كونهما ليسا موجهين الى ذوي الاختصاص من رجال القضاء والعدل وانما في كونهما يقدمان اسسا لمنهج ومبادىء العدالة والديمقراطية في المجتمع العراقي الجديد ، الذي يستظل براية القائد الملهم صدام حسين على طريق النهوض والتقدم .

مضى الان اكثر من عام على الموافقة الايرانية على وقف اطلاق النارق حربها ضد العراق ، وعلى الرغم من ذلك لم يتحبول وقف اطلاق النار الى سلام مستتب . في ظلال العجر الايراني الواضح عن قبول السلام النهائي والسير بخطواته العملية ، بقصد الوصول الى تسويـة شاملة وعبادلة للنبزاع بعبد قتبال ثمياني سنبوات

و في حين ان هناك ما يشير الى حقيقة صعوبة طلقاوضات العراقية _الايرانية وتعقيدها ، نظرا لطبيعتة وحساسية القضاينا التي يجبري التفاوض بشانها ، فأنه مايزال من الصعب التكهن بمساراتها والمشاكل الكثيرة التي تعترض سيرها . قمتدُ الخامس والعشرين من أب ١٩٨٨ وحتى اوائل تموز الفائت ، جرت خمس جولات من المضلوضات بسين العراق وابسران في كبل من جنيف ونيويورك برعاية الامين العام ومساعده للشؤون السياسية (يان الساسون) ولم تـدخر خلالها الشرعية الدولية والاوساط العالمية جهدا ف أجراء الاتصالات والتحضيـرات لجـولات التفاوض الخمس ، او الاتصالات والمساورات القنية التى سيقتها

وعبلى الرغم من ذلك كله ، فيان الحقيقية الإساسية التي طبعت مسار المفاوضات ، تجلت في عدم حصول تقدم ملحوظ يبعث الامل ويرسي الاسس الموضوعية لجولات التفاوض اللاحقة وبدا واضحا ان المفاوضات لم تــزل تراوح في مكانها وصارت وكانها مجرد عملية - روتينية يراد بها تحريك واشاعة اجواء جديدة للسلام وبذل محاولات لتخبطى العقبة الاولى ، ممثلة ببرقع الوسطاء وتمكين الطرفين من التصاور المباشر بينهما .

بيد ان القاء نظرة اولية على المسارات الاساسية للموقف الايزاني عبرجولات التفاوض المنصرمة ، يسير بنا في الطريق الذي يفسر طبيعة الاخفاق الذي انتاب المفاوضات مجسدا في سعيه لاحلال حالة اللاحرب واللاسلم التي بحت وكانها ظرف دائم وليس حنالة عنابرة واستثنائية يمكن تجاوزها بتفهم المفاوض الايراني لطبيعة المتغبرات الجديدة التي أل اليها الوضع القائم بين البلدين .

وبهدف استجلاء حقيقة الموقف الإسراني التفاوضي الراهن وتوصيف مساراته الاساسية لابد لنا اولا من استجلاء مكامن هذا الموقف بعد رده الى اصوله ومسببات . بغيض من الصور التي تراكمت تفاصيلها في سنوات الحرب . ولا جدال في أن هذه النظرة تفضى بنا ألى حقيقة اساسية ومهمة ، وهي انه مثلما كان البرناسج الشوسعي الايرائي المعلن الإسناس في نشبوب النزاع واستمراره طوال ثماني سنوات ، فيان الموقف الايراني الانتقائي والمناور للمضاوض " الايراني : يُعْتُلُ السُّبِ الإسـاس لعدم وصـول المفاوضات الى النتائج المتوخاة .

بيد انه يمكن تــاشير هـذه الاشكاليــة بعند من الحقائق كما ياتي ـ

■ أن مقارنة موضوعية بين الموقف الايراني الراهن من المفاوضات ومن مـوضوع السـلام الشامل . وبين اساسيات الموقف الإيراني في بدايه الصراع ، تفضى بنا الى تشابه المنطلا وان تغيرت اسليب التعبير عنها فلا يستطيع احد ان يفصل بين شعارات ، تصدير الثورة ، والإطلحة يحكومات المنطقة وبين سلوك المناورة والانتقاء والتعطيل والتسويف الذي يجسد الموقف التفاوشي الإيبراني الراهن . فالجبوهر واحد ولكن صيغ التعبير عنه مختلفة باختلاف الظروف وتبدل الاحوال

■ منذ اندلاع النزاع والنظام الايراني يصر على استمراره وتصعيده ، على الرغم من الضغوط والجهود الدولية الرامية لإنهائه ، الامر الذي يؤكد الطبيعة الشاذة لهذا النظام في التعامل مع اسس وقواعد القانون الدولي.

بيد انه عندما وجد هذا النظام نفسه مترنحا تحت وطاة الهزيمة العسكرية الشباطة التى الحقها العراق بقواته ، اعلن هذا النظام قبوله بالقرار الدولي (٥٩٨) بعد ما كان قد رفضه طوال سنة كاملة من تاريخ صدوره مثلما رفض غيره من القرارات الدولية السابقة .

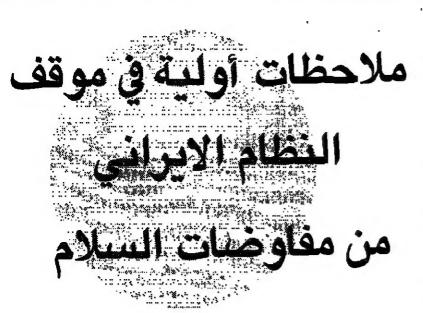
ولم يبئل النظام الإيراني جهدا في اخفاء اضطراره للقبول بالقرار . فالقبول بالقرار ، اشد من ثجرع السم ، على حد تعبير خميني ، الامر الذى يؤكد عدم ايمانه بالسلام ولا بالتــزاماتــه

التى جسدها القرار ٩٩٨ . ■ وتاسيسا على ما تقدم بدا من الواضح ان النظام الايراني على الرغم من هزيمته العسكرية والفكرية الشـاملة ، لم يتصـرف عـل اسـاس موضوعي يستوعب هذه الحقيقة او يسعى لتاطير نمط علاقاته المستقبلية مع العراق ودول المنطقة وفق ما تعليه عليه قواعد التسوية الشاملة والكاملة للنزاع ، بل بدلا من ذلك تصرف حكام طهران على اساس ان الهزيمة العسكرية لاتعنى نهاية الاحلام التوسعية التي تملأ

وهكذا فان المناورة والانتقاء ثم التسويف والتعطيل ما برحت تشكل الاطار الذي بدور فيه ومن خبلاله المضاوض الإسراني في جولات المفاوضات الخمس وفي المشاورات الفنية التي

ان اية مراجعة موضوعية لموقف هذا النظام من القرار ٩٩٨ واتفاق ٨ أب ١٩٨٨ وموضوعات تثييت وقف اطلاق النار تدفع بنا الى تفسير واحد يؤكد عدوانية هـذا النظام وتنصله من أسس التسوية الشاملة في الوقت الذي يؤكد فيه عجزه وافتقاره للمنطق السليم والمقنع .

■ واذا كانت الحقنق الأنفة الذكر قد جمدت يوضوح طبعة الموقف الايراني وحكمت مساره التفاوض . قان الحقيقة التي كانت نتاجا مقترنا يستايقاتته هي افتقار الموقف الايراني لابسط مستلزمات التجانس في اتخاذ القرار . وتبعا لذلك



🖪 نصير نوري محمد 🖪

لمركزية ووضوح الرؤية . فالصراع على السلطة يلقى بتبصاته على المفاوض الإسرائي ويفقده قواعد الفهم السليم ليس لطبيعية المتغيرات الاقليمية والدولية التي تعيشها المنطقة حسب ، بل لطبيعة المصلحة الوطنية الإيرانية نفسها .

أذكان المفاوض الإيراني وهو وزير الخارجية فساقىدا لاي قىرار يمكن ان يسهم في تحسريسك المفاوضات ودفع فعاليتها باتجاه تنفيذ بنود القرار ٩٨ والالتزام بفقراته . والا فصا معنى هـ: التعطيـل والتسويف للمفـلوضات ؟ ومـا معنى حالة التخبط التي كان يعيشها المفاوض الايراني طوال جلسات التفاوض المنصرمة ؟..

لانشك لحنظة في ان الازمسات التي تحييط بالنظام الايراني واحتدام الصراع بين اقطابه احاطت بدورها في عقل المفاوض الايراني وافقدته القدرة على الفهم السليم لمعنى ان تعيش ايران بسلام بعد دمار حاق بها L يقرب من عقد من

والان وازاء المنهج المفضوح الذي افضي اليه التوجه الإيراني فكرا وممارسة ، سواء اثناء فترة القتال او بعد توقفه والمباشيرة بخطوات السيلام ، نجد لزاما علينيا تياشير المسيارات الاساسية للموقف الايراني التفاوشي ، الذي يسير باتجاه حقيقة اساسية واحدة هي الامعنان في تثبيت حنالة اللاحسرب واللاسلم

ويمكن هنا تأشنر اساسبات هذا الموقف على النحو الإتى

■ يعمد الجانب الإيراني الى التعامل الانتقائي والدعائى مع بضود القرار ٥٩٨ عبلي الرغم من النصوص الواضحة لهذا القرار وشمولية بنوده وتكاملها . اذ ترفض ايران حتى الان الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق . على الرغم من انها قد وافقت على اتفاق الثامن من أب ١٩٨٨ الذي يشير صبراحية الى غيرورة اجبراء الطرفين للمفاوضات المباشرة والتوصل الى فهم مشترك لإحكام القرار ٩٨٠ .

ان العسراق الذي طلب ابتسداء ان تجسري المفاوضات بطريقة مباشرة انما يعكس الفهم المبنش الشاصل لعملية السيلام بين البلدين .

ويرمي الى تهيئة الاسس الموضوعية لتنفيذ بنود القرار ٩٨٥ . فالمفاوضات المباشرة تعنى اختصىار الوقت وتسريع خبطوات التضاوض وحمايتها من التسويف والمماطلة اولا والتوصل الى فهم سليم مشترك لقضايا النزاع ثانيا . بيد ان الرفض الإيسراني المتسكسرر للدخسول في هسذه المفساوضيات يعكس عبلى نحبو عميق السلوك السيساسي والتقساوضي المنساور ، ويفسر عسدم مصداقية النظام الايراني ازاء تنفيذ بنود القرار

القيد افصحت المناقشات السابقية من المفاوضات أن المفاوض الإيراني يلجأ الى اسلوب القفر من نقطة الى اخرى لبنود القرار ٩٨٠ من دون وضوح اي تصور للطريقة التي تتسم بها معالجة موضوعاته او الوسيلة التي يمكن تنفيذ بتوده من خلالها . ولم يوضح المفاوض الإيراني ماهية تفهمه لتطبيق القرار . هل انها تؤخذ سبيل الصققة الكاملة الشاملة لبنود القرار ؟ ام السير حسب تسلسل البنود .

■ اصرار المفاوض الايراني على عرض مجموعة من المطاليب والتصورات التي لاتستند الى دليل قانوني او منطقي او شرعي ، فهو يطالب بعودة القوات العراقيسة الى الحدود الدوليسة كاجبراء منفصل لايتعلق بمسيرة وتبطور المفاوضيات برمتها " . وهو يرفض في الوقت نفسه ـ على الرغم من كل المساعى الدوليية ـ جراء اجراء عمليات التبادل الشامل والكنامل للاسترى بين البلدين وفق اتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ كما جاء في الفقرة الثالثية من القرار ويعترض النظام الإيراني ايضنا على المساشرة بعملينات تنظيف شط العرب ، ليس هذا حسب ، بـل ان المفاوض الايراني يطالب بالعودة الى اتفاقية عام ١٩٧٥ الملغاة التي وصفها المسؤولون الإيرانيون انفسهم بالاتفاقية . المشبوهة . و، المقبورة ، .. وقاموا بخرق بنودها قولا

أن نيظرة فاحصية لاستاسينات المواقف والمطالب الابرامية الأنفة ، تفضى بنا الى حقيقة اساسية ومهمة . وهي ان النظام الإيراني مارال قاصرا عن فهم المتغيرات الجديدة اللي بحكم الوضع الراهن بين العراق وايران ، ويعبر عن مسلك واضح لاشاعة اجواء اللاحرب واللاسلم

عير الالتفاف والمناورة وعرقلة المفاوضات بسين البلدين عن طريق اتخاذ مواقف وشروط لاتؤدي الى احبـاط الجهود الراميــة الى تسويــة شاملة وعلالة للنزاع حسب ، بل قد تعود الى عواقب وخيمة على مستقبل المنطقة . ومثلما ياتي :ــ

(P)

أـ أن انسحاب القوات العراقية الى الحدود الدولية كاجبراء منفصل لايتعلق بسير وتطور المفاوضات ، يعنى - ابتداء - حصول ايران على مكاسب واقعية على الارض ، من دون ان يؤدي ذلك الى مصالح اخرى متوازنة للعبراق ، الامر الذي لا يمكن تقبله بتاتا ، انسطلاقا من واقسع الخبرة المعاصرة في التعامل مع النظام الإيراني ومواقفه الانتهازية الرامية الى الحصول على مكاسب اقليمية على حساب العراق ، وهو الامر الذي تجلى بوضوح عبر مجموعة المكاسب التي استاثرت بها ايران بموجب اتفاقية عام ١٩٧٥ من دون ان تقدم للعراق شيئا في مقابل ذلك .

ب. اما بشان عمليات تبادل الاسترى ، فان الموقف الايراني مازال يتخذ منها ورقة للابتزاز ، من دون مراعاة لاي اعتبار اخلاقي وانساني او التزام قانوني . فالنبطلم الإيراني يرفض حتى الان تقديم قوائم باسماء الاسترى ، ويترفض الكشف عن الوضيع الصحى لهم ، الامر الذي يعنى انتهاكا صريحا لاتفاقيات جنيف الخاصة بمعاملة اسرى الحرب . وفي مقابل هذا الموقف نجد أن الميلارات العبراقية المتكبررة ودعوشه لاطلاق سراح الابسري وأجراء عمليات التبادل وَبُغُضُ النَّظُرُ عَمَا تَؤُولُ اللَّهِ الْفَاوِضَاتِ ، تَشْكُلُ جبوهس الموقف العبراقي وتفضيح الدعباوي الايرانية وتسقط ذرائعها التي لاتستند الى اي اعتبار اخلاقي او مسوغ قانوني

ج. اما بشأن الدعاوى الإيرانية بالعودة الى اتفاقية عام ١٩٧٥ فقد اكد النظام الايراني قصوره الواضح عن تبنى اية صيغة قانونية جديدة ومنطقية تستند الى ادراك سليم لطبيعة المتغيرات الجديدة القائمية بين البلدين عقب النتائج التي أل اليها القتال . الامر الذي يفترض موضوعيا عقد معاهدة جديدة تستوعب خصائص الواقع الراهن ، وتهدف الى حل جميع المسائل المعلقة بين البلدين .

ان محاولة ايران العودة لاتفاقيـة كانت قـد خرقتها قولا وعملا اتضاقية لم تمنع ايران من العدوان على العراق في ٤ ايلول ١٩٨٠ امر لايمكن قبوله ، وهو لايترمي الا الى تكريس السيناسة التوسعية الايرانية الرامية الى التوسع الاقليمي على حساب العراق ودول المنطقة . الامر الذي لايمكن قيوله ياي حال من الاحوال

د. وتواصلا منع منهجه المراوغ وسلوكته اللامسؤول ، يرفض النيظام الايراني المياشرة بعمليات تنظيف شط العرب ، تحت اشراف الامم المتحدة الامر الذي يبوضح جليبا سوء نيبات النظام الايراني وعدم اقراره بالحقوق المشروعة للعراق في شط العرب ، كونه نهرا عراقيا عربيا استضادا لكل الوقائع التاريخية والقواعد

ان العراق الذي يسعى لاقامة السلام العادل والشنامل والذي اثبت عبسر جمينع المتراحيل السابقة . سواء في ظل الحرب ، ام في اجواء السلام ، رغبته الجدية في تثبيت اسس وقواعد السلام بين العراق وايران وفي اطار مضطفة الخليج العربي ، لايمكنه أن يغض الطرف س حقوقه وحقوق الامة العربية المشروعة وهو قادر على صيانة هذه الحقوق ، مثلما لديه ما يكفي من الصبر والنفس الطويـل حتى اقرار السلام العادل والشامل .

ان انتظام الايراني لابد له من أن ينهج منهجا اخر . وان يلجا للبحث الجدي والمسؤول في تسرسيم الوسائس الكفيلة بتطبيق القسرار ٩٩٨ بسروح وعقبل الراغب في السسلام ، لا بعقلية المصارب والمشاور والرامي لتحقيق اهدافته اللامشروعة ، والامعان في تثبيت حالة اللاسلم واللاحسرب التي تحكم وفق اشكاليتها العامة مجمل خصائص الواقع الراهن بين البلدين .

بيد أن النظام الإيراني سوف يتحمل ، أذا ما اصرعلى انتهاج الطرق والاساليب نفسها التي تطبع سياسته التفاوضية الحالية ، مسؤولية اية مضاعفات يمكن ان تنجم عن هذه السياسة لا على صعيد تاريم الاوضاع بين العراق وايران من جـدید حسب ، وانما ما یتبـع ذلك في مجـری العلافات العربية برالات انبه كنامندار لنبظام 'اوسع تتداخل فيه متطلبات الامن واشكاليات وخصائصه العامة .

The Control of the Co

نحو تصعيد التوجهات الرامية لاستقطاب الاستثمارات العربية

تتسم المرحلة الحالية من التطورات التمويلية والاستثمارية في الميدان الدولي بنقص او شحة السبونة المناحة للمؤسسات الرسمنة والخاصية والقابلة للتوظيف في مجال اقامة المشاريع الإنتاجية والخدمية لا سيما على صعيد البلدان النامية . حيث خلقت ما يسمى بازمة الديونية بعض ردود الافعال ، المبالغ فيها احيانا ، لدى هذه المؤسسات ، بشان امكانية تدوير .. الاموال ورقع معدلات ما تحققه من عوائد ومردودات قصيسرة ومتوسستة

في ظل هذه الطروف تغيرت تركيبة المعادلة التي تحكم العلاقة بين الاموال وفرص ومجالات الاستثمار المتوفرة لتوظيفها مقارنة بما كانت عليه في عقد السبعينات . ذلك أن تلك المرحلة شهدت الولادة الطبيعية للمديونية الدولية بحجبومها الكبيبرة ومعدلاتها المنزاييدة بسبب وفرة الاسوال التي يمكن تدويرها في المجالات الاقراضية والاستثمارية الى جلنب ضعف استجلية اقتصاديات بلدان العلم الثالث نسبيا لاستثمار ما هو مناح بناء على قصور ومحدودية القدرة الاستيعابية لقطاعاتها الاقتصادية . الامر الذي دفع بعضُ خبراء الثنمية الى توجيه الاتهام الرسسات التعويسل الدولية . الرسمية والخاصة ، بانها كانت وراء تسريع عمليات الإقراض ، وبكتالي تضفيع حجم المديونية بصورة مقصودة ، من خلال فتح خزائنها بشروط ميسرة للغلية . واستندا لعوامل قد لا تكون اقتصادية في معظمها ، ويعود ذلك الى خوف هذه المؤسسات من بقاء الاموال الضخمة مكدسة دون تدوير بما تحمك ظاهرة التجميد من اثار سلبية محتملة على النظام المالي والنقدي العالمي

وبللقابل ، باتت المرحلة الحالية تحمل ملامح الصورة المعاكسة ، وفي

اولا تطور التوجهات الإنمائية . الاقتصادية والاجتماعية ، وترسيخ قاعدتها وانساع مجالاتها وزيادة القدرة الاستيعابية لقطاعات الاقتصماد الوطني في بلدان العالم الثالث ، وبالتالي توفر فرص وبدائل الاستثمار على

ثانيا تصاعد حجم ومعدلات المديونية الدولية بصورة لا سلبق لها . واختلال توزيعها الجغراق ، وبروز ظاهرة اللامساواة في حصول مجاميع الدول على قروض مؤسسات التمويل الرسمية والخاصة شكنًا . تقلص حجم الاموال المتلصة للاقراض على الصعيد الدولي .

وانكماش حركة التمويل .. والاستثمار بشكل علم . رابِعا الساع الفجوة القائمة بين مجالات وفرص الاستثمار من جهة ،

وامكانات التمويل والإقراض من جهة اخرى . مما يتيح للمستثمرين هامشا من البدائل المتزايدة ، ومرونة التحرك العالية على المستوى القطاعي داخل كل دولة . وبين الدول المختلفة

أزاء هذا الواقع . تزايدت الاصوات المطلبة بعودة الاسوال العربية لاستثمارها داخل الوطن الكبير بدلا من تعرضها لمختلف المخاطر في الخارج . دون أن يعني ذلك انحسار أو تقليص أمكانية المستثمرين على المفاضلة بين البدائل المتلحة لتوظيف اموالهم فيها . الامر الذي يتطلب استمرار اعتملًا المزيد من الت. ابسير المشتركة والجماعية لتعميق قناعة رجال الاعصال والمستثمرين العرب بضرورة توجيه اموالهم للاستخدام فيتعزيز القطاعات الاقتصادية ، لاسبها الانتلجية ، في الاقطار العربية ، من خلال توفير الاجواء الاستثمارية الاكثر ملاعمة على الاصعدة القلنونية والمؤسسية والإجرائمة والنطبيقية ، وهنا نبرز اهمية الجهود التي تبذلها الجهات المتخصصة فركل لطر عربي على حدة لتقديم أفضل الخدمات والتسهيلات الضرورية اللازمة من اجل تشجيع وتحفيز المستنمرين الغرب على توطيف اموالهم في المجالات التى تخدم التنمية وتطوير القطاعات الانتساجية وتسرجيح كفة المفاضلة

في ضوء هذه المعطيات ، واستجابة للمنطلقات القومية ، اعتمد العراق قانون الاستثمارات العربية رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٨ . الذي يعتبر نقطة تحول نوعية في الموقف تجاه ممارسة مهمات استقطاب حصة من القدرات التعويلية العربية وتوفير المنفخات السلائمة للاستثمسار في الميادين الاقتصسادية ذات الاولوية . لاسبما وان صدور القانون اقترن بالانتصار العراقي المجيد .. وفرض حالة السلام الواقعي . بما يعنيه ذلك على مسشوى تهيئة قاعدة الانطلاق الاساسية لانجاح الاتجاهات التطبيقية التي تكتسب درجة عقية من الاهمية ، حيث من الصعب ان يتوقع احد دخول الاستثمارات بحجم كبير ومعدلات متزايدة دون نشوء وتكريس ظروف الاستقرار واستتبسف الامن والسلم في المنطقة ، ولهذا لم يكن من باب المصادفة ان تلاحظ واقع الترابط بين بدء مرحلة السلام والمبادرات المنظمة للمستثمرين ورجال الاعمال العرب للاستفادة من معطيات القانون وما اتلحه من اجواء وقرص لتوظيف اموالهم في اطار المشاريع التي تتميز بجدواها الاقتصادية والفنية . الامر الذي تجلي ل احتضان بغداد لثلاثة مؤتمرات وندوات ضخمة للمستثمرين من الاقطار لعربية الخليجية ورجال الاعمال والمقاولين العرب الذين تدارسوا سبل تعزيز وتنطوير مسناهمتهم في عمليات البنناء والاعمار والتنمينة الوطنية

وبالقدر الذي وفر فيه قلنون الاستثمارات العربية .. الاسلس التشريعي لضمان توجه وانشداد المستثمرين العرب محمو القطاعمات الاقتصاديمة العراقية ، فإن الضرورة تدعو الى مواصلة بذل الجهود باتجاهين . الاول ، يتمثل بلجراء التطويرات القانونية المتوافقة مع متطلبات تدعيم

ساهمة المستثمرين الحرب في المجالات الاقتصادية الوطنية والثاني ، يتجسد في اعطاء المجريبات التنفيذية لقانبون الاستثمارات العبربية أبعبادها المعجلة من خبلال تسهيل انجباز معاميلات المستثمرين وتنشيط اقامتهم للمشاريع الاقتصادية ، الانتاجية والخدمية .

وفي نطاق هذين الاتجاهين المتداخلين والمتفاعلين بمكنشا التركيسز على أهمية صياغة التدابير الثالبة ١ . اعتماد مبدأ وجود هيئة مركزية معنية بتنفيذ قانون الاستثمارات

العربية والإشراف على تطبيقه بدلا من الصيفة القطاعية المتمدة حاليا . بالنظر الى ان قيام مثل هذه الهيئة سيؤدي لمعالجة المشاكل والاختناقات التي تواجه المستثمرين اولا باول من خلال ما تتبحه الصلة المباشرة بالجهات العليا من طاقات وقدرات مضافة بهذا الشان ، فضلا عن تامين امكانية انتقاء موظفي الهيئة على اساس مزايا ومواصفات محددة ، لاسيما وعيهم لاهمية الاستثمارات العربية ، واطلاعهم عن كتب على معطيات القانون رقم (٤١) لسنة ١٩٨٨ ومنطلبات تطبيقه ، وقدرتهم على منابعة النطورات الجارية في الميادين التعويلية والاستثمارية العربية والدولية ، وبلورة الملاحظات

٢ . تهيئة مسوحات وبيانات ومعلومات اولية تتضمن مسلحات ومواقع وخصائص الاراضي القابلة لاقامة المشاريع الزراعية والصناعية والجدمية عليها ، وطبيعة وحجم الاحتياجات العراقية من مختلف انواع السلع والخدمات ، وحسيما نعتقد ان معتلم هذه المعلوميات عتوفرة في وزارة التخطيط بالكفاية المطلوبة ، كما ونوعا .

والمقترحات الكفيلة باغناء القلنون وانجاهات تنفيذه واخيرا التعتع بعزايا

مركزة صلة السنثمرين بجهة واحدة

٣. تعريف المستثمرين بالقطاعات والمشاريع التي تتميز باولويتها المرجحة في العراق ، لاسيما أن هيئة التخطيط أعدت ملفا كاملا بشأن قطاعات الرِّ أعدُّ والصناعة والسياحة يؤشر مئل هذه الاولوبات التي يحتلجها المستثمرون لتامين بداية تصركهم واختيار المشاريع التي تنسجم وطبيعة اهتمامهم التمويل والاستثماري

 إ. صياغة برنامج متكامل للنحرك في اطار منسق بين كافة الجهات الرسمية والمهنية ذات العلاقة من اجل ادامة وتعزييز الإنصالات وضمان فاعليية القشوات المفتوحية مع المستثمرين . وتبطويس واغشاء الدور التنموي والاستثماري الترويجي للاعلام في هذا المجال الواسع والمهم .

شؤون اقتصادية



البشاء والإشمياء الإقتصادي الغذائي . فضلا عن صلتها برضع والاجتماعي ، وركزت الموارات حولها المستوى الاجتماعي والحياتي للفلاهم للتوصل الى نتائح مثمرة تسهم بدورها والمزارعين وتحسين ظروف المعيشة ﴿ اغناء مسيرة الشطور خلال مرحلة الريف. وتحقيق المزيد من الوضورات بثعملة الصعبة وتوجيهها نحو البدائل التنميسة الزراعيـة ، ودور القـطاع الاستيرادية الاكشر اهمية والصاحا -لاسيمها شلك الداعمة للقطاعمان الضاص ، وبالذات الانتاجي . ومهمة

بداية العام الحالي عندا من المواضيع

التي تتميز باولويتها المرجحة في عيادين

النصر والسيلام . و﴿ مقسمة ذلك

زيادة وتطويس الصادرات . ومصالجة

الإختلالات القطاعية . وبصفة شاصة

وسبل تعزيز الساهمة الايجلبية

للتسويق وتنشيط المبادلات السلعية في

ول هنذا الاطار حناورت الخبيراء

والمتخصصين والسؤولين والعاملين في

القطاعات المختلفة لكى تعالح المواضيع

وتستقطب وجهات النظر والأراء

المتباينة ، وثاتى مكرمة السيد الرئيس

القائد صدام حسين لتمثل واحدا من اهم

المواضيع المتعلقة بالتنمية الزراعية وتعريس الاكتفاء الذاني ودعم الامن

بمبادرة من الشركة العراقية لتصنيع

وتسبويق التمور (المختلطة) عقبت

أواخس الاسبسوع المناض سنسسلة

اجتماعات تنسيقيية مع عدد من

مصدري التعور الرئيسيين بهدف بحث

الجوائب المتعلقة بتنمية صادرات

التمور العراقية ، والسبل الكفيلة

باستعادة الإسواق السابقة ، وتنشيط

العمل من اجبل نخبول الاستواق

الجديدة . واتخاذ الندايع والاجراءات

المناسبة لتحديد وصيانة الاسعار الاكثر

ملاعمة بغية تعظيم العوائد والمردودات

وطرحت في اطار الاجتماعات . التي

والمراسها الدكتور محسن الشيخ راضي

ورئيس مجلس ادارة الشبركة ، مختلف

وجهات النظر والإراء التي تؤشر صيغ

العمل الشوافقة مع طبيعة وحجم

· الاسواق وتوزيعها الجغراق ، واسية

الانطلاق من المصالح الحيوية للاقتصاد

الوطني وتأمين اقصى الإرباح المكنة

وازاء مضاقشية الظروف والسميات

الخاصة . واتجاهات التعامل سم

الاسواق الوسيطة . تم الاتفاق من حيث

المبدأ على فسرورة التصدي الجماعى

لمهمة بناء مثل هذه الاسواق على اسس

ثبايلة ومستقرة تبرتكز عبل فباعدة

المصلحية المتبوازنية للمصدريين

والستـورديـن . وتجـسيــد القـيـــة

الحقيقية للنعور باعتبارها نروة قومية

لا يمكن القبول باية وسائل واساليب .

أم تؤدي الى تبديدها واهدارها مهما كانت

المصدرين العراقيين .

المشارة من زوايها مكملة لبعضها

دعم استقرار السوق وتطويره

مخرجات التعليم ومدخلات التنمية

£ وبهدف اغناء المناقشات حول الاثار والإنعكاسات التي يتركها القرار المكرمة القاضية بزيادة اسعار شراء المحاصيل الزراعية من الفلاهين والمزارعين، ستركز ،شيؤون اقتصادية، على هنذا الموضوع خلال المرحلة الصالبة اسباما عتواضعا منها في خدمة اهداف القرار وتأتع متطلبات تحقيق ابعاده الكاملة . حيث النقت في هذا السياق السيد زهير عبدالرحمن داود مدير عام الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

في وزارة التجارة . فأوضح ابتداء اهمية القرار بقوله - لقد جاءت مكرعة السيد الرئيس القائد مىدام حسين حفظه انه في زيادة اسعار

الشراء من المنتجين الزراعيسين لظدم الدعم التحفيزي لهم من اجل تـوظيف جهودهم وتوجيهها نحو توفير الفذاء الاسلسي وتثمية الانتاج الوطئي .

والكرمة ثمثل نكلة بقفة الاهمية ق الاقتمعاد العراقى لتلبيثة احتيلجمات المواطنين من انتساج يزرعيه ويحصده ويسرعناه ابنساء العبراق العسقليم من الفلاحين والمرارعين ليقدم لجموع الشعب مؤطرا بالعرّة والكرامة . ويكفى لتجسيد اهمية القرار ان نشير

ال أن الأسعار الجديدة للمحاصيل التي تخص عمل هذه الشبركة والجنطة والشعب والرزء ، رفعت حجم الدعم الحالي البالغ (٢٣٠) مليون بينار سنويا الى معدلات تقع بسين (١٣٥٧ ـ ١٣٥٧) مليون دينار سنويا . وذلك يتوقف على نسبة الانتاج المصلى الى الكميات التي تسد الصاحبة وتلبيسة البساقي من الاستيراد وفقا للضرورة

🗷 وسالنا السيد الدير العام . ماذا عن مسؤولية الشركة في مواصلة تقديم الدعم للمنتجين من الفلاحين والمزارعين

لتَحقيق أهداف القرار المكرمة ، فاجابت

- ان مسؤولية وزارة التجمارة /الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب تبدا بعد استكمال عطيلة الانتساج والحمساد ، أي عشد قيسام المنتجين من الفلاحين والمزارعين بلذاء المهمات التسويقية ، حيث تقدم الشركة ابتحداء الاكيساس اللازمية لتحبثية المحاصيل دون ثمن ، فضلا عن توقيع كنافة الوسيائل والإمكيانيات الشياسية لاستيعاب واستقبال الانتباج الجديد الذي يتناسب ويتجاوب سع مكرمة السيد الرئيس القائد حفظه الله ، لاسيما في طل واقع ان الثورة المجيدة خططت منبذ انبطلاقتها علم ١٩٦٨ لانشباء السفيلوات بشكل متتلبع بحيث وصدل عددها الان الى (٤٣) سقلوا منتشرة في

كافة محافظات القطر .. وهي قريبة الى

الحقول الزراعية وتستعد لاستقبال

المصاصيل بستتسويق المباشرس

الفلاهين وبالصيغ الجنيدة المنفذة

منذ عامين واسلوب اكثر دقة وسرعة .

الشرق الاوسطيمتك مثل هذه الطاقات الاستبعلبية الخرنية ودقنة توزيعها وانتشارها في عموم رقعة القطر ، اضافة ال استخدام التقنيات الحديثة في هذه السَايِلُوات وسعة ما توفره من خُدمات وتسهيلات ، لاسيما الترتيبات الخاصة بتهيثة الموازين ومستلزمنات التسويق والاستلام وصرف للبالغ ال الفلاجين والمزارعين مساهسرة .. ويثلك تتحقق الوفورات في الجوانب المادية والوقت والجهود البذولة لتسويق المحاصيل ومع اول ايلم النصر والسلام في شهر أبِ عَنَامُ ١٩٨٨ ، تَلَقَتْ وَزَارَةُ التَّجَارَةُ

ان حَجِّم واعداد السبيلوات ف القطر

جاءت عالية .. والعا وجد بلد عن بلدان

Al-Jumhuriya Monday, September 25, 1989

مكرمة السيد الرئيس القائد حفظه أش بانشاء سايلو في بغداد/ ابـو غريب يطلقة (٤٥٠) الفاطن . وهو اكبر سفيلو إلى العراق وبلدان النطقة ، وسايلو اخر إلى قلب المتعلقية الزراعيية بعيساليظة نينوى . ليدعما ويعرزا الطاقات الخزنية في القطر . اذ من المؤمل ان يتم انجازهما خلال عام ١٩٩٠ .

🍙 وقلنا للسيد زهير عبدالوهمن داود ماهى توقعاتكم بشان النتائج المحتبلة بعد تطبيق القرار الكرمة ، فقال

ر أن الصغر السعيري بعثيل عثميرا اسلسيا و زيادة الانتاج وتطوير انتنجية وهدة المساهنة الزراعينة غناصة وان الاسعبار الجديدة جاءت للشكيل قفزة كبيبرة تتخطى شوقعات المنتجمين من الفلاحسين والمؤارعمين وبيذك اعتقد ان القرار سيبؤدي ال تحقيق الاهداف المرجوة على صعيبدي الانتاج والانتلجية ، الامر الذي سيقود الى تخفيض الاستبسراد من الخسارج حتماً . وبالثال تقليص استنزاف العملة الإجنبية ، فضلا عن تقليل متساكل واعياء الإستيراد . سواء في المثلثيء أو موائيء التحميس او الثقل البحسري وللوائىء والنقل البري والكلف العقية التي يتحملها القطر جبراء ذلك ، ولعل الإهم في كل هذه النتائج ، هو الاطمئنان والثقة العلاية التي يوضرها الانتاج

المحل للامن الغذائي ان شعبا عظیماً دافع عن عرف وكنرامت .. وحقق الحصابية الكاملة لوطنته على مدى ثماني سنوات طوال ، لهو جدير حقا باستغلال الارض المعطاء لتنتج مستغيدا من مكرمة السيد الرئيس القائد العنظيم وان الواجب يقضي يتكثيف الزراعية ورعياسة المنتبوج والاعتصام بسقافته والحيلولة دون تفسرره قبيل وعشد الحمساد ووقت التسويق . . ، كما ان الضبرورة تدعبو المواطنين عبل مختلف مستويباتهم الى ترشيد استضدام المواد الغذائية وخناصة الطصين والخبز والصعون والرزوالسكروغيرها التقليل ومعالجة الهدر الكبير الذي تتعرض له . وبالثال تحقيق الوفورات والاقتصاد في النفقات التي يتحملها الإقتصاد الوطني .

🗷 ملاحظة فقط 🖼

لعب الاطفال وخدماتهم

وجهت الثورة غنايتها الخاصة للاطفال والنشىء الجديد عبر بأ وفرته من. بمبتلزمات تنمية وتوسيع مداركهم الذهنية وتسطوير مواهبهم وقنرأتهم واهتماماتهم في المجالات المختلفة ، فضلا على اقامة القباعدة الواسعية من الخَدِمات التي تساعد القطاعات العريضة من الاطفال والنشيء على اشجاع رغباتهم وتلبية احتياجاتهم ، حيث وجنت هذه التوجهات تعبيرها الواخبح: في الكثير من الإنجازات والإنشطة التي لا عصر لها ، تعبيرا عن حب الثورة الغامر ورعايتها الاستثنائية لجيل المستقيلت غيران معض الغلواهر للتي تشهدها الرطلة الخالية لاتاتي متوافقة تعليامع توجسهات الثورة وعطائها الدائم النشيء الجديد ، الامر ألذي يتطلب المعالجة المنوضوعية الشِّياملة الكالة جوانب التطور المتعلقة بهم . واكننا نورد في هذا السيلق ملاحظة فقط جنبرة بالاهتمام ، الا وهي : ارتفاع استعلر لعب الاطفيل على اختيلاف النواعها ، وكذلك كلفة الخيمات المقدمة اليهم ويصبورة لا يمكن ان تكون مقبولة فيوطن بصبع الاطفال والنشىء الجديد في مقدمة اولويات اهتماماته

تشر التانيزان ال الرشاق الخم ن شنان الناعثة كراسية طيون نسمة فيما ين ١٩١٠ و١٩٠ ويتوقع از مزندوا فعادرة ملطر فتنعيا لخرى بحدول على ١٨٠ ل. وقد التفعد نعبة سكان المغثر الافخطوع اللب في العلم العلم المالي في 17 / عالم ح الغزة نفيها إرونزنيطهدا النجول إ التروان بني للعالمين الربقي اللها واستوام المتعادي

بجامعة بغداد عطاء وتميرا يضاف الى تناريفها المناقل في عهد المعلم الأول والعقيل المفكر السيند الرئيس القاشد صدام حسان ، فدورها کینے فی رفد المجتمع ومفاصمل الحياة الانتساجيسة والتدريسية ببالأختصاصبات الادارية

والاقتصادية والاحصائية والمساسبية المعدة اعدادا جيدا ، ونسعى جاهدين ان يكون متمينزا . في بنساء القباعدة الاقتمسادية والاداريسة لعسراق العسرة والانتصار والصمود ، ويتعاظم دور

هذه الكلية واللهمات الملقاة عل عاتقها وهي تدرس بعمق وروية املىل السبل أتنايذ وتجسيد طروحات وتوجيهات

والكبار القبائد اللهم ف الاقتصباد

والإزارة بسواء في مناهجها الدراسية لترصين الحملة العلمية او ف خطتها البحثيث التي تدخيل في اطار التنمية القومية والتوعية الجماميرية والحركة

جاء ذلك في حديث سجلت ، شؤون اقتصادية، للأستلا البكتور عبدللجيد حصرة النباصر عميد كلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد لمناسبتم ذكرى الرد الشامل على عدوان التظلم

الايراني وبداية العام الدراسي الجديد

واضاف ، بانه أيعُلِنا في أن الجامعات تستعد قيمتها وتقليدهما من معطيسات حَرِكَةُ الْمُحِلِّمِ عِنْ وَإِنْ عَلَى الْجِسَاعَاتُ باعتبارها الوقع الثقدم لتصور الجلة الأفضل ، أن تعكس سيائناتها ساتجاه غرس وترسيخ مجموعة الليم المية

قامت الكلية بتوظيف الطاقات لخيدمة معركة الدفياع عن الوطن وتنميته من خلال عقد عشرات اللؤتمرات والشوات

واعداد الدراسات والبحوث العلمية

الستمدة من اصالة امتنا العربية ، فقر

والتضاعل الحي مبع وسنائيل الإعبلام القروءة والرئية والسموعة ، وتوجيه جبهبود الدراسيات العللت لينجث الموضوعات التى من شائها دعم المعركة وتعريبر الاقتصاد الوطئي وتكبريس

وقبل ، عند النشول في الجوائب التفصيلية ، نجد أن المؤتمرات العلمية الرشيسية للكلية التي بدا انعقادهما ل وقت مبكر خلال سيوات للعركة . عطت

التوجهات الإنمائية .

الكلير من المواضيع المهنة العُفية ، وق مقنعتها ، ترشيد الاستهالاك لخدمة معركتنا القومية العبادلة . وترشيت و المنظم المنظم

تنسيق المواقف التصديرية

للتمور العراقية

واتغق الشاركون في الاجتماعات على العنيد من التدابير الضيرورية ، وفي مقدمتها مليل اولا التعرف بصورة اقرب الى الدقة

على كنيات التصور المنتجة في المنوسم الحالي بنوعياتها المختلفة ثانيا استخدام المرونة العالية ق

المناسبة لزاياها النسبية . المعدل الادنى لكعيات اللمبور الواجب



اداء المهمات التصديسريسة للتصور تصديرها لاي منها . وهُمان الْبَلْيِجِيَّا العراقية بالنسبة للاسواق المنبلينة كل الضعبلة لاوضباع هبده الاسبواق عبل حدة ، واعطاء الاوزان النوعيــة والوسائل المناسبة لدخولها بشكل متمير يحقق مصالح جنيع الاطراف . ثلثا . اجراء دراسة اولية وتغصيلية لكل سوق بصورة منفردة ، وتصنيد

رابعا . العمل وفق مبدا المجموعات التصديرية التي توجه جهودها المركزة

للتعلمل مبع هذا النسوق او ذاك على أسساس الخسيسرة المتسراكسية لدى

خسامسا : رفض جميسع الاستليب والاتفالات والسلوكيات الفربية التي تؤدي الى تكليص الغرص التمسييرية وتضييق حصيلة عوائدها ومربوداتها

سادسا : اعداد ورقة عمل مشتركية ذات اعداف محندة تتؤمل للمصدرين وضوح الرؤيا والعمل المبرميج وفق

سلِّعا : هُمان دعم الادارات المعنية في وزارة التجارة لجهود المصدرين من اجبل تطويس عمليات تصدير التصور

وشوسيع قباعنتها ، وزيادة النباقيم التحقلة للاقتصاد الوطني مقارنة باية

هذا وقد اعدت لجنة مشتركة ضمت معتلين عن الشركة وعددا من المعرينَ ورقة عمل تتضمن منهجينة التصمير

ليعض الاسواق الرئيسينة الوسيطة التي تستقطب النعور العراقية يصورة مبكـرة . وسبتيـع الإسلوب نفسـه في

يرمجة صادراتنا من التعور إلى الاسواق الإخرى كلما كأن ذلك ضروريا .

معركة الدفاع عن الوطن وتنميته

العلم في خدمة

دعما لمعركة البناء والتنمية .. لا للحرب والعدوان ، والنفط في خيمة المعركة واليناء ، والتجارة الخارجية ل خدمة التنبية الاقتصادية وتعريز النصر . اما الندوات العلمية الموسعة فقد عقبت القضايا التى تعيزت بحركتها وتعاسها المباشر بالتعاورات الرحلية للمعرعة والتنمية ، وكذاك عبلاقة أوضاعنا القطرية والقومية بالتغيرات الدولية

بازمة الطالقة ، الامر الذي يندرج على كبقية الإنشيطة المتعلقية يسكيموث والدراسات المندة لصبكح الوزارات والدارات والإجهارة المتخصصة . والمصاضبرات الملقباة ق اطار انشبطة

لاستما سوق النفط العالية وما يسمى

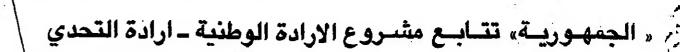
المنظمات المهنية والجماهيرية بما يعزز علاقة الكليث وتدريسييها بالجتمع ومؤسساته ويرسخ الالتحام بمختلف حبقبول العضل ومينادين الششباظ الاقتصادي ، الانتلجي والحدمي :

وفي مجال الدراسة والمناهج العلسة حبدت الكلية شوجهاتها التنفيذية الاسلسية ، وق ملدمتها مليل والتطوير السثعر للبرامج الدراسية بما يتلق والتقدم الهائبل ف ميلاين العلوم ولحثيباجات سبوق العمل ومتطلبات

- التنوسيع النبوعي في التخصيصيات وحسب حياجة حقل العمل ، حيث ثم أستحداث دراسات مهنية تخصصية ق لدارة المسارف ، ومحلسية الكلفة والمعامية الضريبية ، والعلاقات الفارجية ، والتفطيط والتنبية . .

وكمنا هبو شنان بقية القبطاعيات الاقتصادية والاجتماعية ، فقد كيان للكلية شرف للساهمة في حملات التبرع

بالمال والدم وألتدريب على غنون القتل في قواطع الجيش الشعبي والمعاشة مع قواتنا للسلحة البطاة .. وقدمت الكلية شهداء ابرآر دخات اسه اؤهم في سفر



اولمشروع للمرور السريع بملاك عراقى خالط

الشركات الاجنبية عجزت عن



حين نستعيد نكرى رد العدوان عن قطرنا العزيز إلى الثاني والعشرين من ايلول فاننا نحتفي بالارادة العراقية التي اثبتت وجودها وصدقها في كل مناحى الحياة اليومية للعراقيين . فبعد ان ظن البعض ان لا طاقة لنا اثبت العراقيون بارادتهم انهم يقاتلون حثى الرمق الاشير دفاعا عن الوطن فكان تفانيهم في القتال ضد اشرس هجمة شعوبية صغراء بليلا على اقتدارهم

هذه الارادة التي واصلوا بها النضاع عن الوطن والاستمرار في بنائه فجاءت الانجازات عظيمة وكبيرة طوال ثماني سنوات من القتال ، هذه الانجبارات لم تتوقف وتواصلت ف زمن النصر والسلام انبئتا لهذا الاقتدار الذي تجسد في احد المشاريع الكبيرة التي نقبوم بهبا وزارة الاسكسان والتعمسير والتي سميت بالارادة الوطنية ارادة التحدي .

🗷 انها الواصلة 🖪

عن هذا المشروع الكبير كان لنا هذا الاستنطلاع الواسيع بدائناه مع السيند محمود ذيناب الاحمد المشهداني وكيل وزارة الاستكان والتعمير ، سالناه ن 🕿 ان لوزارة الاسكان والتعمير دورا متميزا في قادسية صدام فهل تعتبيرون هذا الشيروع استمرارا فهنذا

-ميرة العراقي اليوم هي البحث عن حالة الابداع لخدمة العراق العظيم ومن اهم تلك الحالات الانتصار العظيم على العندوان الايرائي اللثيم بقيبادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين حقظه ات. نعم انها المواصلة ، تعد ونقولها بثقة مطلقة ل ويطرات الغرافيين الإعلجد (لامسا طاقبة الانسان المؤمن عندمنا تستنفر ببالاتجناء الصحيح) وان ما انجيزه رجال القوات المسلحية الابطال ومجاهدو التصنيع العسكري لشاهد على هذا

وكما قلتم أن يور وزارة الاسكان والتعمير خلال معركتنا المقدصة كان كبيرا وقاتل سواق المعدات مع رجال الصولة ومع سرايا الدفعية والدبابات وغيرها وان ما تقدمه وقدمته في حملات الاعمار كبير يتناسب وما ثملكه من ملاكات ومعدات اختصاصيــة كبيرة . بالإضافة الى مشأريعها العديدة لخدسة العراق

ومشروعنا هذا هو جزء من مشروع طريق المرور السريع حيث يعتبر طريق المرور السريع رقم (١) احد اضخم الشاريع في القطر وهو يربط الحدود العراقية - الاربنية والحدود الصراقية - السورية غريبا بالحدود الكويتية والخليج العربي جشوبا ويبلغ طوله حوالي (١٢٠٠) كيلو متر ويعتبر شريانا حيويا يربط المدن التالية - الرطبة - الرمادي - الفلوجة -بغداد - الحلة - الديوانية - السماوة - الناصرية -البصرة بعضها ببعض ويقاطع قناة الشرثاريجسر كبير ونهر القرات بجسرين كبيرين الإول في الرمادي والاخر في السماوة ويقأطع شط النِصرة بجسر كبير ومتحرك يتضمن فتحة مالاحية يفتح اليا باحدث

🗷 ويضيف السيد وكيل ورارة الإسكان والتعمير 🕳 ـ وقد صمم هذا الطريق وفق لحدث المواصفات العالية حيث يلغت كلفة الكيلو متر الواحد مليون دينبار وبذلك تضبيح الكلفة الكليبة لهذا المشروع ١٣٠٠ مليون دينار وبسبب هذه المواصفات العالية للطريق فقد اختصت شركات عالية متخصصة وتم تقسيمه الى عشرة اجزاء احيلت جميعها الى شركات اجتبية ولعدم امكانية احدى الشركات القليبينية عن تنفيذ الجزء المسال بعهدتها والذي يبريط مدن الديوانية ـ السفاوة ـ الناصرية كنا امام هذا التحدي

💂 ارادة التحدي:

ــ وموقعكم من التحدي ؟ _ الارادة تعنى الاعتمياد عيل الذات والاصبرار والمواصلة واتخاذ الموقف ، الارادة تعنى الصبر في المواقف ولللمات وتاكيد الذات انها تعثى ان لاتنحني وان تظل صامييا والعزاليون اصحاب ارادة اذا قالوا كلمة كأتوا عندها بالقعل يصبرون ويتصايرون من اجل أن يتحلق مدانهم ويصمودهم وأصرارهم ومواصلتهم لذلك قهم اهل للتحدى وهذا التحدي يشنكل موقفا رائعا ق الحياة لذلك فقد اعتمدنا على ات وهمة القائد العظيم لتنفيذ هذا الجرء المهم بسواعد العراقيين الإبطال ألنين جعلوا للستحيل خلفهم فلا



تحقيق : سناء النقاش

مستحيل امام الرجال الشجعان الذين جاعوا بالنصر فاستلموا المشروع وتمت تسميته باسم (مشروع الأرادة الوطنية لتنفيذ المرور السريع ط٦) وكما يسميه الجميع الارادة الوطنية ارادة التحدى ويشير السيد الوكيـل الى ان دعم السيد الرئيس

القائد حفظه انه وتوجيهاته كان لها الاثر الكبير لتذليل كل المعوقات من أجل التنفية بملاكاتنا الوطنية . وقعلا تمت المباشرة به اعتبارا من ١٩٨٩/٧/١٢ مِنْ لنزأ تنزكات وزارتنا وإخذى شركات القطاع التخامل علما بأن الكلفة الكلية الرصدة للمشروع تبلغ (290) عليون ديثار وان التخصيص السنـوي لسام ١٩٨٩ نِبِلغَ (٢٠) مليون دينار .

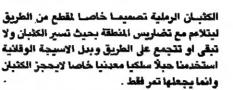
🛎 طريق صعب التضاريس 🖿

من اجل التعرف عبل تفاصيبل المشروع ومبوقع العمل عن كثب انتقلنا منذ الصباح البلكر الى موقع العمل في السماوة لتلتقي مباشرة الملاك العاصل في مشيروع الارادة الوطنية ولشرى ما تحقق في ارادة

لقاؤنا الاول كان مع المهندس عادل حبيب أحمد وكيل رئيس الهيئة المشرفة على تنفيذ مشروع(ط٦) وهو احد المهندسين النين عملوا في اجزاء عديدة من طريق المرور السريع منذ علم ١٩٧٩ ولحد الان ومن ذوي الخبرة في مشاريه الخط السريع حدثنا عن اسلوب العمل وتفاصيل كثيرة باساوب العبارف الدقيق في اختيار المعلومات والكلمات ، يقول :--

ـ ان مشروع (ط٦) هو احد اجراء طريق المرور السريع ، رقم (١) ويعتب هذا المسروع بين المنن الجنوبية _الدنوانية _السماوة _الناصرية . ويبلغ طوله (١٤٥) كيلو مترا بسنة مصرات بالاضافة الى طريق الربط الى مدينة السماوة (فرع السماوة) بطول ٧٧ كيلو مترا باريعة ممرات وطريق الربط الى مدينة الناصرية (فرع الناصرية) بطول ٢١ كيلو مترا باربعة معرات أيضا .

ويمر الطريق بتضاريس مختلفة منها صحراوية حيث يمر بمنطقة الرمال المتحركة التي تمتد بشكل متقطع لمسافة ٤٠ كيلو مترا ومناطق ضعيفة منها منطقة مستنقعات بالقرب من نهر الغرات وتحتاج هذه المنطقة ال معالجات خناصة بباستخدام الإنسكية الصناعية وطبقات تصريف حصوية . والكِتْبِأنْ الرملية تكون اقل حركة في الليل لذلك يتركز العمل في الليسل وساعنات ألنهار الاولى واتضاذ الاحتيناطات لايقنافها لذا فقند استعنبا بخبيرات دول اخبرى وبالتنسيق مع وزارة الزراعة والري واقمنا لنطقة



■ مشروع الكم الهائل

ويضيف الهنسج وكيل رئيس الهيئة قائلا يتقنفن التعمل كميات هائلة من المواد المستخدمة وعندا كبيرا من الاعصال فالاعصال الترابية تصل كميتها الى (٢٤) مليون منسر مكعب لتقويسة الارض والحصى الخبابط الى ٣ ميلايين متبر مكعب كميا ان التبليط يكون على شكل طبقات فهنك تبليـط اساسى قيري يصل بكميته الى (٦) ملايين م' وطبقة رابـطة م' اما الركائــز الخرســانية المستعملة والتي تصب موقعیا فناقطارها (۲٫۲) م و(۱٫۸) م بنطول کبل (١٤٣٠٠) متس ويبلغ عند الجسور الفوقية ثمانية عشر جسرا وجسرين تحتيين واربعة تقاطعات بالاضافة الى جسر كبير على نهر القبرات بطول ٢٨٠ مترا وجسر کبیر علی نهر السویر بـطول ۲۸۰ مترا وقضاطر انبوبيسة بطول (١٨٥٠٠) مشر وقضاطر صنعوقية مختلفة الاحجام وعمدها ١٨ قضطرة واسيجة وقائية بطول ٢٠٠ كيلو متر واسيجة وقائية سلكية بطول ٦٠ كيلو مترا واسيجة سلكيـة اخرى يطول (٣٥٠) كيلو مترا وهنك على امتداد الطريق مناطق لوقوف السيارات عندها ثمانى عشرة منطقة . ورصيف اسفلتي بطول ٣٥٠ كيلو مترا وننظام

لله العامل في الشروع يبحث رفية الإصرار والقدي على انجاز الشروع في موعده المقرر

وهذه الخصوصية لهذا العصل هي التي جعلته صعبا ويتضمن المشروع انشساء عدد من الجسبور الغوقية والتحتية على نهر الغرات ونهر السوير .

هاقف اضطراري متكامل وتخطيط الطريق بطول (١١٧٤) كيلو مترا وعلامات مرورية مختلفة الاحجام

عدد (١١٥٧) علامة واربعة انظمة انارة للتقاطعات و(٢١) مهبطا اضطراريا وعلينا انجاز الجزء الاول من هذا المشروع الكبير في ٩٢/١/١١ .

📰 العمل ليل نهار 📰

هذا المشروع الكبيرُ لابد له من ملاك متمرس مهية

يثبت فعلا ان للعراقيين ارادة حقيقية في البناء كما في زمن الحرب حيث تواصل العمل في الجبهة الداخلية وتواصل القتل دفاعا عن الارض والشرف في جبهات القتال ولهذا فان وزارة الاسكان والتعمير عملت على اختيار المهندسين الكفوعين واشلاك العاسل ممن أمتلكوا الخبرة من خلال العمل مع الشركات الإجنبية في أجزاء اخرى من طريق المرور السريع وشكلت هيئة تنفيذ عليا هى رب العمل واوكلت التفاصيل العملية الى عدد من الشركات الوطنية . هذا ما يدا به حديثه المهندس عبدالجبواد حسين مندير مشبروع الارادة الوطنية/ اشور (١) واضاف انه حقا تحد كبير للصبة وأن الشباكة القليب التي كان من المقرر ان تنفذ المشروع فللت لثمساني سنوات غير قادرة على تحقيق شيء من العمل وغادرت الموقع فتركت لنا تبركة ثقيلة فقمنيا يعمل جبيار ف أصلاح المكائن والمعدات التي تركتها معطلة بجهود عراقية بالإضافة الى تهيئة السكن للعمال والمهندسين اما بالنسبة لعمل شركة اشور فقد تحدث لنا المهندس عبدالجواد هيث يقول 🕳

ـ الجزء المتعلق بشركة اشور هو فرع السمـلوة طول الطريق ٢٧ كيلو مترا نسبة العملة الاجنبية فيها ١٩٪ وبعدة شلاثين شهرا حيث بدا العصل في ١٩٨٩/٧/١٢ وهذا الجزء من المشروع مهم لاسيما واننا ننشىء عليه جسرا مهما هو جسر نهر السوير وجسورا اخرى فوقية . لقد دفعنا العقد وهيانا المستلزميات حيث اعدت داشرة المشروع البيراميج التفصيلية لمنهاج تقدم العمل وبرامج تفصيلية

وملاكنا وطني يعمل من اجل ان تنجمح الارادة الوطنية في هذا المشروع الكبير لذا فنحن نؤكد على النوعية وتفحص اية مادة تدخل المختبر . 🖪 مع تفاصيل المشروع 🖪 نفادر المختبر لمتابعة اجزاء العمل حيث نجد أن الجزء الاول من المشروع قد كلفت به شركة الفرات للاعمار والتشبيد وهي احدى شركات القطاع الخاص وهي المرة الاولى التي تساهم احدى شركات القطاع

> للمكائن والمعدات والطاقة البشرية موزعة على اشهر التنفيذ كذلك ترتيب وتنظيم المخيم والورش الخاصة باصلاح المعدات وتهيئة المخازن واتخلا اجسراءات بنقل معامل الغربلة والكسارات الخاصة بمادة الاسفلت واعداد الخطط الاستيرادية وبرمجتها وفق الاحتياطي الزمني . اما من النلحية العملية فقد باشرت الشركة الاعمال

> الترابية كفقرة اولى يـوم ١٥/٨ وهي في طريقهـا لتصعيد امكانيات الموقع حيث من المؤمل أن يكتمل وصول معظم الاليات المطلوبة للتنفيذ قبل نهاية شهر والاعمال الاخرى تتوالى حيث يسير العمل ليل شهار

بـوجبتي عمل ونحن نتحـدى كما تحـدى المقـاتـل العراقي في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم العدوان الايراني وان خط الشروع للطريق السريع مدرسة للملاك العراقى وتحد كبير فعلا .

🖼 التاكيد على النوعية 🖿

يشاركنا الحديث المهندس على عبدالرزاق عبدالرضا مهندس الاشراف على اعمال شركة اشسور

- انتا لا نؤكد فقط على العمل وساعاته وانما على النوعية ايضا فالشركات الداخلة في عصل الشروع تنغذ العمل بالمواصفات المطلوبة واناشاء اشاستنجز المهمة في المدة المحددة وملكمل وجه ونكون عند حسن ظن القبائد صدام حسين وعند حسن ظن السبادة المسؤولين في وزارة الاسكان والتعمير الذين يتابعون العمل ميدانيا لاذلال المعوقات ودفع العمل الى الامام

■ كل شيء يمر في المختبر ■

نواصل الجولة للاطلاع على مجريات العمل فنلج المُحَتِيرِ الْحَاصِ بِسَائِشُرُوعَ فَنْجِسْدُ عَدُدًا مِنْ النَّسَاءُ يعملن في فحص المواد وبعض العمال بقومون بسق المادة الترابيسة التي يراد فحصها فنسال المهندس شورش محمد غفور عن سير العمل .

ـ اول ما نقوم به فحوصيات الحفر الاستعباري ونقوم بالفحوصات المطلوبة على التربة الموجودة ق حفر الاستعارة والتي تستعمل لغرض انشاء المرور السريع فمن خلال نتائج الفحوصات نتاكد من نوعية المواد وتحدد صبلاحيتها في الاستعمال او عدم صلاحيتها بعد فحص نماذج التربة للتعلية الترابية ونوصى بعدم استعمال المواد او رفضها عند عـدم مطابقتها للمواصفات .

- المقاول لايجازف بجلب مبادة دون المطلوب لان المواد تغمص من قبلنا وبعد ذلك اعطاء الموافقة عليها في ضوء متطلبات المواصفات الفنية للمشروع .



🗷 المشروع المدرسة 🕿

تشاركنا الحديث عن المختبر الكيمياوية رسمية

- المختبر متكاسل من حيث الإجهزة والغنيين

الخاص في مثل هذا المشروع الضخم ، وقد استعنت

شركة القرات لهذا العمل استعدادا كاملا فوقرت كل

مستلزمات العمل واستفادت ايضا من خبــرات

المهندسين المشاركين في مشروع المرور السبريع مبع

الشركات الاجنبية التي عملت فيه اثناء فترة الحرب.

وحصة هذه الشركة من طول المشروع تبلغ ١٩٦٠٠

كيلو مترا ونسبة العملة الاجنبية ٢٠٪ ومدة عملها

اما المرحلة الثانية من المشروع فمن حصة شركة

طولَ الجِّرْء الثاني من للشسروع هو (٧٥٠ر٠ ٤)

_شطركت شركتنا _شركة جمو رابي _ في العديد من

المشاريع وهي على استعداد كامل للاسهام ﴿ اي عمل

تكلف به خدمة للوطن وبما يتناسب مع امكانياتها

وكفاءة ملاكها ، ان مهندسي وملاك الشركة يعاهدون

على ان يكونوا الجنود الإمناء في اداء الواجب وهم على

اما الجزء الثالث فمن نصيب شركة اشور والرابع

من نصيب شركة الإنفال للمقاولات وهي من شركات

الوزارة والمدة المحيدة لها للتنفيذ ٤٢ شهرا وطول

اما المقاولة الخامسة فما زالت قيد الدراسة

والسادسة احيلت الى شركة التحرير للمقاولات وهي

جزء من شركات الوزارة ويبلغ طول المرحلة السادسة

(فرع الناصرية) ٢١ كيلو مترا ومدة الانجاز ٣٦

وهكذا نجد أن المشروع قد جزىء ألى ٦ مقاولات

ينفذها ملاك عراقى كفوء ومتكامل .. هذه المعلومات

استقيضاها من خبلال الجولة المهدانية في اجتزاء

المشروع الكبير لانه مشروع القحدي الكبير .

المرحلة الرابعة تبلغ (٢٥٠ر٥٠) كيلو مترا .

كُيلُو مُثَرًا وَنُسَبَّةُ الْعُمْلَةُ ٱلْآجِنْبِيَّةَ فِيهِ ١٨٪ ومدة

الْتَنْفِيدُ ٣٠ شهرا ويضيفُ المهندس صلاح قلئلاً :-

حمورابي/ الرشيد وحدثنا عنها المهندس صلاح

كاظم جاسم فتقول نہ

اثناء الجولة التقينا عددا من العاملين الذين اكدوا ارادة التصدي وجدارة العيامل العيراقي وكفاعشه واقتنداره فالمهندس عبود جناسم (مهندس منوقع) المسؤول عن الفرقة الترابية الاولى يقول -- انها التجربة الاولى في ، ولكنى امثلك الاصرار

والرغبة الصادقة في انجاح المشروع لانه مدرسة لنا ولانه يعطى الدلالة الحقيقية على اقتدارنا . أن الملاك العراقي عمل في مختلف الاملكن والمشاريع ونجح فيها فليس صعبا عليه ان ينجح اليوم لاسيما وانه يلقى الدعم الكامل من لدن المسؤولين لانجاح المشروع . المساح يونس شعيل عجيل فيقدم العهد للرئيس

القائد صدام حسين على ان يكون كل العاملين في المشروع الجنود الأمناء المخلصين في اداء الواجب في سوح البناء كما في سوح القتال ويقول :-ـ اننا نعمل بجهد مخلص لانجاز العمل في المدة

المحددة وبالنوعية العالية بحيث تضاهي ما انجزته الشركات الاجنبية في الاجزاء الاخرى من طريق المرور السريع . كمنا ان مشروعتنا يتوسيط عمل شيركتين اجنبيتين وهذا تحد لكفاءتنا فاما ان نقدم المستوى نفسه او الافضل وان شاء التنقدم الافضل

مراقب العمل عز الدين حميد من اشالي خانقين يقول عملت في طريق البصرة وشساركت في المجهود الحربي في كيلان غرب واكتسبت خبرة كبيرة في عمل الطرق لذلك فانا و زملائي في العمل نحمل ليل نهار من اجل ان نحفق ما عجزت عنه الشركة الفيلبينية ونؤك بنن الاوادة العراقية لاتقهر.

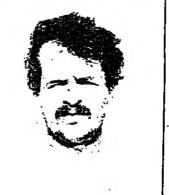
يضيف الى كالمه ماراقب العمل قصطان برهان محمود ، وهو ايضا من خانقين فيقول -ـ ان العراقي اليوم جندي يقاتل في كل السلحات

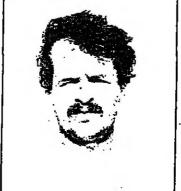
وفي اية بقعة من ارض الوطن يتطلبها الواجب وهذا المشروع هو مشبروع التوحيد العراقى فغيبه

يتابع مسؤول الهيئة ووكيل الوزارة والوزير والكل لهم هدف واحد هو الانجاز بالكفاءة العراقية وبارادة التحدي .

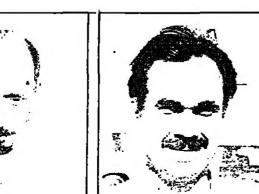
وزير الاسكان والتعمير يتابع مشروع التحدي ميدانيا

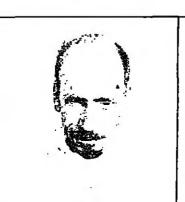


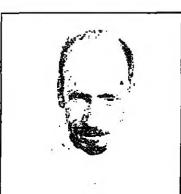












. حد تعارف يه دينهم مه وبناهات

-

" P Stune of

Add to making place & gard

الشخصية القانونية

لمجلس التعاون العربي

■ المحامي صلاح كريم الخفاجي

لم تكن ولادة مجلس التعاون العربي بعيدة عن القطورات السياسية الثي شهدها العالم والتي انطلقت بعد الحرب العالية الثانيية وبروز أشارها بظهور وحدات غير الدول تعمل في المجال الدو لي وذات اتجاهات مختلفة منها الامم المتحدة وجامعة الدول العربية واللتان تمثلان وحدات بارزة كونها منظمتين عامني الإتجاه وذات نطاق و اهداف كسرة .

ومجلس التعاون العربي ايضنا . جناء وليند تتطورات شهدها المجتمع الدولي ومنها المضطقة العربية فكبانت خطوة في محبال بناء عبلاقات عبل مستويات أعلى بين الدول الإعضاء المكونة للمجلس . وهذه الصيغة المعلنة التي تمثل اتجاها نجبو بناء وحدة اقتصادية اقليمية باثجاه اهداف أشمل وأوسع كسائر الوحدات التي انشئت بإرادة دولية مستقلة . وفي الوقت الذي بمتلك المجلس إرادته الخماصمة وسلطته المحددة بصوجب انفاقينة تأسيسته ويما ينسجم وأهدافه ، فانه بهذه الإرادة والسلطة المحددة لا يؤثر على سيلاة الدول الاعضاء . ولا هو ببديل عنها . وما موافقة هذه الدول على الالتزام بما اتفقت عليه في وثيقة انشاء المجلس انما جاء لتحقيق اهداف معينة وجد المجلس لتحقيقها بموجب رغبة الدول نفسها . ويستمد المجلس شرعية وجوده كونه يمثل اتفاقا بين دول هي اشخاص قانونية دولية ارتضت بمحض اختيارها ان تلترم بموجب اتفاق وقعتمه استنادا لما يخوله إياها القانون الدوي والمواثيق الدولية ومنها ميثاقا الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية اللذان اعطيا الحق للدول بالاتفاق فيما بينها لتحقيق أهداف معينة لاتتعارض والمواثيق الدولية . ولو القينا نظرة على فحوى اتضافية التناسيس لتأكد لنا ذلك . فالذي وقع هذه الوثيقة دول مستقلة تمثلك الشخصية القانونية الكاملة ارادت من خلالها تكوين تنظيم دولي جديد يتمسك بميشاقي الامم المتحدة وجامعة الدول العربية ويقيم علاقات تعاون مع النجمعات الإقليمية العربية والدولية

خمسائص اتفاقسة تأسيس مجلس التعاون العربي:

تتكون اتفاقية تأسيس المجلس من ديبلجة وسبع وشرة مادة تعثل مجموعة القواعد القانبونية التى الننظيم الذاتى المتعلق بتكوينه العضوي والنشاط الوظيفي لاجهزته ، كذلك تحكم نشاطه الخارجي مع الدول والمنظمات الدولية الإخرى . وعلى الرغم من ان هٰذه الوثيقة ذات طبيعة شمولية إلا انها قد لا تكون كلفية غواجهة تطورات نشاطه . إلا انه من المكن ان ينهض المجلس لاستكمال ما سكنت عنبه الفاقيلة التأسيس أو الى تفصيل ما اجملته على ضوء الهدف الذي انشيء من أجله ، وهذا ما نلمسه من خلال ميا قرره المجلس خلال انعقاد دورته الثانية بالتاكيد على التزام الدول الإعضاء بعيدم استخدام القوة ف ما بينها او التهديد باستخدامها في العلاقات بين الدول التربية اضافة الى اتفاقيات وقعتها الدول الاعضاء

دهد الفاقية التأسيس . ومن المكن أن نتلمس أهم الخصائص التي تتميز يبا هذه الانفاقية وهي

١ ـ ان اتفاقية التاسيس خلقت شخصية قانونية

العلم

والحضارة

■ جمال محمد الاسدي

يعيش انسنان اليبوم في عصر الفضياء والذرة

وشئذا فتأريخ العلم طويل بدامع الانسان العاقل

ولكن مانعرفه عنه لايعدو عصور ساقيل التساريخ

والعصور التاريخية وتاريخ العلم هو باختصار

تاريخ العقل البشري في تطوره من مرحلة ردود الفعل

الغريزية الى الخرافة والإسطورة والسحر والشعوذة

الى الملاحظة والتجربة والتحليل والتركيب لايمكن

والاتكترون ، وقد عاش قبله اناس في عصور الحجر

٢- تعثيل هذه الوثيقية يستبور المجلس الذي ارتضت الدول الإعضياء الالتزام بميا جاء فيهيا من واجبات وحقوق إزاء بعضها البعض وانجاه الدول والتنظيمات الدولية الاخرى .

ا الله المنات الإنفاقية على نص خياص يتعلق

التصديق لدى الأمانة العامة للمجلس . المجلس تماثل المعاهدات الدولية من حيث اجراءات عقدها ومنا تضمنته من منواد تنظم عمل المجلس

المقومات الإساسية

لما كان مجلس التعاون العربى من التضطيمات

ولكننا ومن خلال اتضاقية التناسيس وما قبررته تشكيسلات المجلس حتى الأن بمكنشا ان نستخلص الزايا أو المقومات التي يتمتع بها مجلس التعاون

الاتجاه العام التي تتناول مهام مختلفة وشمولية والتي تعد من مقومات شخصيتها القانونية الدولية

دولية لها تشكيلاتها واختصاصاتها المعبدة بموجب الاتفاقية . وهذه الوثيقة هي التي تعطي للمجلس السمات التي يتميز بها عن غيره من التنظيمات

٣- انها اتفاقية متكامنة لا يجوز ابداء تحفظات على احكامها او تجزئتها عند قبول احكامها من حانب ادة دولة ، كما لا يجوز تعليق هذا القبول على شرط . فاما أن تكون الدولة الراغية بالانضمام الى المجلس موافقة عليها ككل فتتقدم بطلب انضمامها وإلا لا يجوز ذلك كطلب تحديلها مثلًا قبل الموافقة على انضمامها .

بكيفية تعديلها . حيث بينت بان ذلك يتم بقرار تتخذه الهيئة العليا بالاجماع ويصبح نافذ المفعول مز تساريخ التصديق عليه من الدول الإعضماء وفق الاجبراءات الدستبورية النافذة وابيداع وشائق

ومن خلال هذه الخصائص فان اتفاقية تساسيس وأهدافه والإجراءات اللازمة لتحقيق ذلك

لمجلس التعاون العربي :

الدولية الجديدة فان النصوص القانونية التى تؤطر عمله لم تكتمل بعد ، فلا تتوفر للأن سوى اتفاقية تأسيسه وما تقرر خلال دورتيه الأولى (الناسيسية) التي عقسدت في بغسداد من ١٦٣٥ شبساط ١٩٨٩ . والثانية التي عقدت بعدينة الاسكندرية للفترة من ١٦٠١ حزيران ١٩٨٩ . كما ولم تظهر بعد البحوث الكافية التي تتناوله كما هو حال التنظيمات الدولية

١ ـ الغابة ويقصد بالغاية السبب الذي انشىء من اجله المجلس . فاتفاقية تاسيسه تشير الى انه وجد ليحقق أهدافا معينة انفقت على العصل من اجل تحقيقها الدول الأربع ، بإرادتها المستقلة انسجاما مع الاتجاهات العبالمية المعاصورة الرامية الرخلق تجمعات اقتصادية توفر للدول المنتمية اليها ظروفا أفضل لحماية مصالحها وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي فيها . والتقدم الذي يسعى اليه المجلس يتضمن المجالات كافية بما فيهيا الاقتصاد كمرتكز اسأس مدخل للمجالات الاخسرى التي يرمى اليها المجلس ، وبذلك فإن الغاية التي يسعى المجلس ال تحقيقها كتنظيم دولي هي الغبلية نفسها التي نقف وراء قيام المنظمات الدولية ولاسيمنا الإقليمية ذات

السوق العربية المشتركة وذلك عن طريق تاكيد مبدا التصاون بين هنذه الدول . وهو مبيدا من مبياديء القانون الدولي المعاصر .

نطاق القانون الدولي حتى يمكن وصفها بالشخص القانوني الدولي هي وجبود إرادة ذانيية تعبير من خبلالها عن إرابتها المستقلة . ولذلك فلكي تتمتيم المنظمة الدولية بالشخصية القانونية الدولية كوحدة واحدة يجب ان تمتلك إرادتها المستقلة عن إرادات

ومجلس التعاون العربي يتمتع بإرابته الذاتية المستقلة المعبرة عنه ليحقق الغماية التي انشيء من أجلها . وهي غاية لا تخص الدول الاعضاء بذاتها ، بل تخص التَّكوين الاجتماعي الذي يجسده المجلس . فللجلس يقيم ـ كشخص قانوني ـ علاقات تعاون مع

كما للمجلس . بصفته هذه ، عقد الاتفاقيات الدوئيية كانضاقيية المقير والتي اشيارت انضاقيية التأسيس الى ان الامين العام للمجلس سيعقدها مع دولة المقسر تعبيسرا عن شخصيسة وإرادة المجلس المستقلة عن شخصيات وإرادات الدول الإعضاء . اضافة الى الانفاقيات الإخبري كانفاقية امتيبازات وحمسانات المجلس واتضاقية التعباون القبانبوني والقضائي بين دول المجلس اللتين اقرتا خلال عقد الدورة الثانية للمجلس .

لو أربضا تناول هـذه الاتفاقيـات ، اتفاقيـة المقر واتفاقية الامتيازات والحصانات واتفاقية التعاون القانوني والقضائي لتاكد لنا وجود الارادة الذائية للمجلس . فاتفاقية المقر هي انفاقية دولية تعقد بين المجلس كشخص قسانسونى دوي ودولة القسر لهسا شخصيتها القانونية . وهي في الوفت نفسه عضو في المجلس ممـا يعني ان إرادة المجلس هي غـير إرادة

ومن المعروف ان اتفاقية المقر وجدت لكي تعارس الامانة العامة للمجلس وتشكيسلاته لوظائفها وهي اتفاقية تستلزمها طبيعة عمل المنظمات التي درجت على عقدها مع الدولة التي يكون مقر المنظمة على اقليمها . وكذلك بالنسبة لاتفاقية امتيازات وحصائات المجلس فانها وجدت لكى بتعتع المجلس بها ليظهر بمظهر الشخص القانوني المستقل والقادر عبلي اداء مهامه بحرية بعيدا عن تأثير الدول الأعضاء ولاسيما

اما اتفاقية التعاون القنانوني والقضباني فانهنا

والتي نراها ليضا في مجلس التعاون العربي . فقد وضعت اتفاقية تأسيسه الأسس القانونية لنكامل اقتصادي عربى في سابين اعضباء المجلس يتناول قطاعات الاقتصاد والمال والتصنيع والزراعة .

والثقافة والإعبلام ، والبحث العلمي ، وتشجيع الاستثمارات والمشاريع المشتركة وصولا ال قيام ٧_ الارادة الذاتية .

من المقومات التي يستلزم توفرها في اية وحدة في

التجمعات الاقليمية العربية والدولية

أما بالنسبة لانفاقية امتيازات وحصانات المجلس لفها اتفاقية دوليية اعتمدت من قبيل المجلس لتلزم أعضباءه بما جباء فيها كميا أن أثارهما تتصرف الي مبوظفي المجلس وهيشاتيه التي اصبحت تتمتيع بالحصانات والامتيازات التي تعتلكها باتجاه هذه ألدول وغيرها وفقا لقواعد القانون الدولي والعرف الدولي بهذا الخصوص

اتفاقية دولية وقعتها اربع دول تلتزم بها وهي من

أما بالنسبة لقرار الهيئة العليا بتشكيل مجلس الطيران الموحد فانه جاء لتوحيد نشساط واجراءات عميل ميدان من ميهادين النشاط التي اكدت عليهها

الانفاقيات التي غالبا ما نعاد تحث رعاية المنظمات

اتفاقية التاسيس . وهو الإنجاد الذي غالبا ما تتيناد المنظمات الدولية كالأمم المتحدة التي أوجدت المجلس الاقتصادي والاجتماعي ، وكذلك جامعة الدول

العربية التي شكلت مجلس وزراء الداخلية العرب وهذه المجلس جميعنا انعا وجندت لتستعين بهنا

المنظمات الدولية لتوجيه نشاطها في ميدان مصدد يستلزم وجود مجلس او منظمة متخصصة لتتبنى

من كلَّ ذلك مَرى أن مجلس التعاون العربي يمثلك

الارادة الذاتية المستظلة التي يعبر بهيا عن وجوده

كعنظمة دولية لها شخصيتها المستقلة كسائر

حتى تستبطيع المنظمات الدوليية من مسارسية

نشاطها والتعبير عن إرادتها لابد من ان تتوافر لها

اجهزتها الخاصة التي تعمل بصورة دائمة ومستقلة

عن الدول الإعضاء . لقد أوضحت المادة الخامسة من

اتفاقية بأسيس مجلس التعاون العربي وعلى وجسه

التحديد التشكيلات الثى يتكون منها المجلس وهي

الهيئة العليا والهيئة الوزارية والامانة العامة ، وقد

بينت المواد اللاحقة من الاتفاقية كيفية تاليف هـذه

التشكيلات واختصاصاتها وكيفية مزاولة نشساطها

وتعيين أمين علم المجلس وموظفي الاملاة العمامة

ويذكر ان الهيئة العليا اقرت أواعد اجراءات عصل

وقد شولت الإنفاقية الهيشة العليبا احبداث

تشكيلات اخرى ولجان دائمة عنيد الإقتضاء . كميا

اجازت للهيئة الوزارية تشكيل لجان مؤقشة قد

لقد مارست الهيئتان صلاحيتهما هذه عندما قررت

الهيئة العليا تشكيل مجلس الطيران الموحد لدول

المجلس وكذلك ما سبق وان قررته الهيشة الوزارية

بتشكيل لجنة من وزراء العدل في الدول الاعضاء

مهمتها البحث في امكانية صياغة اتفاقية تعاون

قانوني وقضائي ، وفعلاً فقد توصلت هذه اللحنة الى

ذلك وانجزت مهمتها عندما اقرت الهيئة العليا هذه

الاتفاقية بعد ان رفعت اليها بتوصية من الهيشة

من ذلك نرى إن مجلس التعاون العبربي تحكمه

مجموعة من القواعد تشكيل القاشون الإساس له .

وتتمثل مجموعة القواعد هذه بما تتضمنه اتضافية

التأسيس التي تعاثل معاهدة دولية تأسيسية جاعت

بعد اجتماعات تحضيرية عدة اعدت فيها الدراسات

اللازمة لهذه الاتفاقية التي وضعت بشكلها النهائي

ووقعتها الدول الإعضياء ومسادقت عليها وفق

لقد همدت الانفاقية تاريخ سريانها لتصبح نافذة

المفعول من تاريخ التصديق عليها من قبل الدول

الموقعة عليهنا وإيداع وشنانق التصديق لدى وزارة

خارجية دولة المقر . ومن تاريخ إيداع وثائق

الانضميام بالنسبية للدول التي تنضم الى عضويية

ألمجلس لاحقا . كما استلزمت الانفاقية قيام دولة مقر

الإمانة العامة بإيداع تسخة من الإتفاقية يضيها لدي

حاجعة الدول العربية وتسجيلها لذى الامانة العامة

انفا نرى بان اتفاقية تاسيس مجلس التعماون

ان ما يمثلكه مجلس التعاون العربي من مقومات

هي مقومات المنظمات الدولية بشكل علم ، كما ان ما

تتصف به اتفاقية تاسيسه وما تتضمنه من قواعيد

واحكنام هي ما ضراه في المواثيق الدولينة المنششة

للمنظمات الدولية ، اضافة الى أن دوافع قيام المجلس

والمتمثلة بسدافعي التعاون والأمن تجعسل من هنذا

المجلس يتمتع بكافة مقومات الشخصية القانونيسة

الدوئية كمنظمة دولية اقليمية جاعت لدوافع معينة

واهداف حددتها اتفاقية تاسيسسه ، وبذلك فُمجلس

التعاون العربي ، مضطمة دولية تتمضع بالارادة

الذاتية وبالشخصية القانونية الدولية . اتفات

مجموعة من الدول على انشائه ، كوسيلة من وسائل

التعاون الاختياري بينها في مجالات معينة حددتها

وما قيل في ميدان الحلصات اليدويـة يصح عـلى

ميدان الزراعة فقد كان على الإنسان ان يكتشف

النباتات الناقعة لطعامه ودوانه وان يبتعد عما يضر

بيقائه ودوامه ونفس الامر ينطبق على ميدان الكساء

أن العصبور التباريخينة كبالعصر الحجبري

والبرونزي والحديدي ما هي الا تسميات تعل عل

مراحل من التطور الحضاري لقوم من الاقوام ولكنها

لم تجدث في زمن واحد في جميع الاقاليم الماهونة .

فريما ابتدات مبكرة في اقليم وتأخرت في اقليم اخر

كما أن الرقي الفكري في مجتمع من المجتمعات متكامل

مع حضارته المادية ومتوافق معه ، وهذا لا يعني

بالضرورة أن الاختراع الواحد أو الفكرة الواحدة قد

ولدت مرة واحدة في مجتمع معين وانتشرت منه الى

غيبره بل ربضا كانت هشاي اكثبر من ولادة و احدة

للاختراع أو الفكرة الواحدة في مجتمعات متباعدة

🗷 السيد علال جياز حس

مقالتك (تقين السنوال بين لحن

بلنغ خيدي ومنوت نجاه) ليست

خليبة كفا تكرت في رسالتك. أنها

مسابعة افتسرت ال الكشرس

الحقائق الفنية العظناة لتناريغ

مليغ حمدي ف مجال التلخين : كما

الأغنية العربية . لقد تحل بعيد

هننه الأعنية عندا كبيترا عل

الاغلني . اما مسالة تقييه في

استنتنق داء الالات القبور كنته

والشرقية . فهو التجاه سيله اليه

عبيد كيسر من ملحني الموسيقي

القريبة الشهود لهم مثل مصد

عنت الوهان والقصيجي

والاطرش - املنسا ان تلتقييل في

... مقلة اكثر توفيقا مع التقدير

أن المنية ، حسين يا متعرب المناه

فيفنت في لخر عهد لتلتغ في محال الله

والمواصلات والسكن وغيرها من ميادين الحياة .

العربى تخضع للقواعد العبامة التي تحكم سيريان

أحكام المعاهدات والإنفاقات الدولية .

⁻للأمم المتحدة

اتفاقنة تاسسيه

الإجراءات المستورية النافذة فيكل منها

هذا النشاط ضمن النظمة الأم .

٢- الكعلن المتعمر الدائم

يقتضيها عمل المجلس .

الإشخاص القانونية الدولية الأخرى .

الدولية بخصوص مجالات نعاون معينة

الصحافة العراقية ظواهر ومؤشرات

🖪 الدكتور رشيد العبيدي

■ رغم تحفظنا على بعض المعلومات والأراء الواردة في هذا المقال ، راينا نشره

كلية التربية/جامعة بغداد

احداث تغييرات جذرية في تصاميمها و اخراجها .

كما يتدخل هذا الجانب في تطوير النوعية التي

تُتشرها الصحيفة من الابحسات والمقالات

والتصريرات ، واللقاءات ، للبلحشين والكتاب

المشهبورين المعبروفين عبلى مستسوى الوطن

العربي ، فأن الكثير من الصحف تغدق على مثل

هؤلاء الكتاب مكافات مجنزية تندفعهم لواصلة

الكتابة ، والمشاركة في تحرير الصحيفة . في حين

تعانى الصحيفة العراقية مشكلات كثيرة في هذا

١. - قلة المُحَاقِّاة المُدفوعة لأمثال هؤلاء الكِتَابِ .

٣ _ اختيار الكاتب المناسب الذي ينسجم مع

مع العلم أن الكثيرين من الكتاب ذوي السمعة

الصحافية يغلب عليهم حب المال قبل سلامة

الفكر . فقا ما جُوري بمبلغ مغر ـ في صحيفة ما ـ

تبرك الصحيفة الاخبرى جبرينا وراء مصلحتيه

ولعبل من المشكلات التي يعبانيها الصحباق

العراقي قلة مرتبه الشهري بالقياس الى مرتبات

سنئر القطاعات الوظيفية والهنية الاخرى ، وهذا

الجنائب يجعل المستغلين في دور الصحنافية في

وضع ماي غير مرسح ، يضطرهم الى التفكير ق

ايجَاد مجالات عمل اضافية يسدون بها عوزهم ،

كما يجعلهم رتيبين في اداء واجباتهم لا يهمهم امر

الصحيفة ولا تطويسها ولا يفكسرون في الابداع

ومن الجَنديبر بسلاكس ان الأقسسام الفنيسة

والتصميمية والتنفينية تحظى بللكافات والمنح

التي تخصصها ادارات الصحف والمجللات

للمبدعين والمنتجين ومن يستحقها من الاداريين

كذلك ، ومُع ذلك فإن هذه المكافات قليلة جدا ، ولا

تضرف إلا في اوقات متباعدة من السنة . وهذا كله

لا يدفع العامكين في دور الصحافة ولا يحفرهم الي

الإنتاج الإحسن . ان نظام الحوافز الذي تتمتع به

كثير من الؤسسات الانتلجية يمثل عنصرا مهما

من عناصر تفجير الطاقات الإبداعيــة ، وتحسين

المنتج ، ودور الصحافة في القطر محرومة من هذا

النظام ، لذا نُرى من الضرورة بعكان ان تشميل

هٰذه المؤسسات يهذه (الحوافز) التي ستكبون

-حتما عن اسباب التطوير ، والتغيير في

لهذه العوامِل تجد ان الصحيفة العراقية

صحيفة رتيبة لا تجديد فيها ، ولا تنطويس .

وليست منك محاولات في تغييرها ، ولا في تمييزها

بعضها من بعض . فالشورة والجمهورية

والقادسية والعراق من الجرائد اليومية المتداولة

تظهر ـ يومياً ـ في نصطية واحدة ، بل لعلما لا

تستطيع اذا ما حاولتنا قطع عندواني جريدتي

(الثورة) و(الجمهورية) أن نميز بينهما لما

اتصفتنا به من الشبيه في العنوانيات البيارزة ،

واتحدثنا به من الأخيار والإنباء ، ولاسما

الصفحة الاولى منهما ، عبل الرغم من أن لكل

جريدة منهما ملاكا خاصا متميزا بثقافات وقدرات

مختلفة ، يمكن ان تظهر على صفحات كل واحدة

متهمسا افيان خبسراتهم المكتسبية وتجساريهم

الطويلة التى تكونت بكثرة ممارساتهم ومعفظتهم

نعم قد يكون الخبس السيسى ، والحدث

المركزي ، مطلوبا نشره بنمط معين في الصحف

العسراقينة جميعهما ، ولكن ذلك لا يلغى القدر

المطلوب من ابداع المصعم والمخرج والمنفذ ، ثم

أن مثل هذه الأحبار لا تشغل من الصحيفة الا

حيـزا قليلا بـالقياس ال محتـوياتهـا المتنوعـة

الاخرى ، فاذا لم يستطع المحرر التمسرف فيشيء

مما تنشره الجريدة ، فيأن الاشياء الاخـرى هي

مجال كبير من المجالات التي يمكن للعاملين ان

يظهروا من خلالها قابلياتهم ، وطاقاتهم الإبداعية

المتميزة . ومن الطبيعي ان لكل صحيفة ثوابت

ومتغيرات ، فاذا كيانت الثوامت تمثيل الالتزام

الصحياق المطلوب ، غيان المتغييرات هي مجيل

التنباقس المبدع بسين العاملين ، فهل التنباقس

اذا وجهت سوالا لوظف يعمل في صحيفة

عراقية ، لماذا تظهر الكثير من الصحف العبربية

والعائية ، بمظهر جعيل ، في صورها وتلوينها .

يجيبك هذا الموظف بان الصحف الشارجية

تبذل الكثير من المال في سبيل ان تظهر بمظهر جمالي

وهين تسال الموظف نفسه . وهيل تحتياج

الصحيفة العراقية الى الل ، لشطوير اخبراجها

يجيبك الموظف : بنان الجريدة تحلق ربحا

كبيرا سنويا ، بما تنشر من اعلانات ، وما تطبع

مطابعها من كتب ومجلات وصحف متنوعنة

المطلوب حاصل في هذا يا ترى ٠.

وتصميمها ، وتلوين صورها ؟

وحسن اخراجها ؟؟

العمل الصحاق ؟.

تحسين نوعية النتج من الميحف.

والانتقال بها نحو الأحسن .

خطة الصحيفة وتوجهاتها الفكرية والسياسية

المضمار ، منها :

٣ ـ صعوبة التحويل .

عملاً بحرية النشر 🔳 الجمهورية وهذا الجانب _ اعنى المادي _ يتدخل _ كذلك _ في يعود تاريخ الصحافة العراقية اليما بزيد على شطوير الجبريدة ، وتحسين حبالتها الفنينة القرن ، وهو عصر لو قيس بسائـر الصحافـة ق والشكليـة اذ يمكن ان يستغل في المسرف عبل

الوطن العربي يعد سابقا للْكثير منها ، بـل تعد الصحافة العراقية رائدة في المضمار الصحفي في اسيا وافريقيا بعد مصر وبعض بلدان الوطن"

تمثلك الصحافة العبراقية من الخيبرات والتجارب الطويلة ما يجعلها اليوم في طليعة الصحف العبربية في التصميم والاخبراج

فالعراق منذ زمن غير قليل اصدر صحفا ومجالات وجرائد متنوعة ، كانت تعد امثلة تحتذي في التصميم والإخراج وفي ما تتناوله من موضوعات وابحاث تنشر عبل صفحاتها ، وقد تضرجت بها اجيال من العاملين فيهنا يحملون خبرات طويلة تكونت لديهم من معسنساتهم وممارساتهم العمل الصحفي ، وما يزال قسم كبير. من ملاكات الجرائد العراقية يعملون في التصميم والاخراج والتنفيذ والتحرير ويمثلون مدارس فنية متخصصة نقدم الكثير من خبراتها لخدمة

الصحيفة وتطويرها ورفدها بكل جديد مبدع ومع هذا الذي تقدمه بسين يدي القبارىء عن الملاكات الفنية ، والخبرات المتقدمة في الصحافة العراقية ، نجد الكثير من جماهير القراء يفضلون الصحافة غير العراقينة على صحافة القطر : ويولون صحائف الوطن العربي والعالم اهمية غير مصدودة ، ويعيلون الى ضراءة الصريــدة الطارئة . مع وجود الجريدة العراقية اليومية بين

والحق اننا لا يعكن ان ننكر ما للجديد الطارىء من فائدة خبرية ، أو بحث نافع ، أو متعة أبيية أو جنديند في الوطن العبرين لم تنطلع علينه . فالجريدة العربية مظنة للكثير مما نحن يعيدون عنه ، وتحتاج الى معرفته ، أو تنظلم عليه ، أو نخبر به . ولكن هـذا لا يعنى أنَّ الصحيف، العراقية خالية من كل المتع التي تحملها الجرائد العربية الاخرى . ففي الجرائد العراقية . ما لا تأخذه الجرائد العربية من لخبار وابحاث . وادب وفكر وفن . بل ربما اتسعت في جوانب لم تتسع لها الجرائد الاخرى منّ الوطن العربي

والواقع الذي لا مراء فيه انتا ما زلنا بعيدين عن مستوى الطموح الذي يجب ان تصل اليه الصحيفة العراقية ، والذي كان ينبغي ان تصل اليه منذ أمد بعيد ، لأنها كما قلنـا ، تمثلك من القدرات والقابليات ما يمنحها هذا الامتياز ويهيىء لها قرصة التقدم والاردهار ، ويسلكها في - عداد المفحالة العالية من حيث البناء الفتى والأخراج والتصميم والتحريس . ونقل الخبس

وامتاع جمامير القراء . والذي بضع موازنة يين بعض صحف الوطن العربي والصحيفة العبراقية : (الجمهـورية ـ الثورة ـ القانسية ـ العراق ـ الجامعة ـ الاتحاد ـ البعث الرياضي ـ الروراء ـ الراصد ـ وغيرها) يجد أن الصحيفة العربية استطاعت _على الرغم من عمرها القصير ـ أن تقطع اشواطا كبيرة من التقدم والتطور ، وان تظهر بمظاهر جميلة ، في التصميم . والاخراج ، وعرض الخير ، وتنويسع الصفصات والبوضوعيات ، والإسحياث والدراسيات، والتسمقييقيات واللقياءات والاحداث ، ورصد التطورات في العالم ، فتخرج حافلة بكل ما يرغب القارىء فيه من جديد

والمعروف ان الصحيفة ذات طابع جماهيري تخرج للقارىء في مختلف مستبويات الثقيفية والفكر والتحصيل ، فليست خاصة بمستوى دون اخر ، ولا هي مطبوعة لشريحة دون اخرى ، فكما يقرؤهنا الصابيل والضلاح يقرؤهنا الجندى والشرطيء وكما يقرؤها الاستباد الخيامف والدرس والعلم ، يقرؤهنا الطالب في الدرسية والموظف في دائرته ، وابن الشارع وربة البيت . ورب الاسرة . وكما يفتش البلحث الاجتماعي عن الموضوعات الخاصة به يتناولها رجل الدين والعالم والققيه والتربوي والمبياسي والرياضي ليطلع كلُّ منهم على ما ينفعه من موضوعاتها المتنوعة المختلفة . ومن هذا المنطلق نرى ان الجريدة مضطرة اضطرارا الى التنويع الستمرق طروحاتها ، وتشرياتها اليومية ، لتكون في متناول كل الناس ، بلا استثناء . وهذا وحدة كفيل بان

نسخة واحدة الى الدار التي اصدرتها لقد تطورت الجريدة العربية تطورا سريعنا وكبيرا ، ونفيت الجريدة العراقية ف كثير من اقسامها وشعبها تتتطر مثلل هذا التنطور ، على الرغم من انها تمثلك القدرات الكنفية والايدى العناطة الكلبوءة ، والعقبول الواعية ودوى الشهادات الهندمية والغنية والفكرية ممن يستطيعون ان يبتقلوا بالصحيفة من مستوى حسن الى مستوى احسن . والذين يعملون في الصحيفة العراقية يؤمنون _هم انفسهم _بلنهم ة درون على تحقيق هذا التطور ، كما يؤمنون بلن الجريدة التي يعملون فيها تحتاج الى التنطوير والتغيير ، وانها ليست بمستوى جرائد بعض اقطار الوطن العربي ، وحين تذكر امامهم بعض صحف الخليج العربي ـ مثلا ـ يشيدون بلخراج

تخرج الجريدة الى الشارع فلا (يرتجع) منها

تلك الصحف وتضاميمها ونوعية محتويلتها فلذا كان هندا الإحساس متوجودا في انفس العاملين في الجريدة العراقية ، فلماذا هذا التاخر من تعقيق الطماح الذي يجبّ ان تصل اليه الجريدة العراقية ، وما المعوضات التي تعترض سبيلهم ، لتحقيق ذلك .

يبدو أن (الجانب المادي) يتدخيل كثيرا في نحقيق ما تصبو اليه الجريدة العراقية من تطور واردهار . فلكثير من الملاكات العراقية الجيدة ترغب في العمل في جرائد عربية بسبب العروض المغرية التي تقدمها تلك الصحف للعاملين فيها السبب الذي حدا بمؤرخي الحضيارة الغربيين الى ان نعتبر تاريخ الانسانية معجزة شعب بعينه ، بل هو جهد كافة المجتمعات البشرية التي صنعت المركب الاهتمام بدور الاغريق في الحضارة هو ثقافتهم التي الحضاري الذي ورثه الجيل بعد الجيل وسلمه الأباء بنيت على أصل اغريقي ، فأولوا حضارة الإغريق للابناء ، وتلاقحت فيه الافكار وتنزاوجت لتوصيل عناية اكبر مما اولوا حضارات غيرهم . لهذا يظل من الاملتة الى من يلي ليقوم بدوره بالمساهمة بما يستطيع الأصح أن نقول أن الحضارة بمختلف ميلاينها بدأت في هذا الميدان الرحب ، ولابد في هذا المجال ان نصحح حينما وحيثما عمد الانسان اليحل معضلة من أسطورة سادت الغرب لأمد طويـل وهي قضيـة معضلات حياته . وجدانية كان او مغية . ورغم ان (المعجزة الاغريقية) في تاريخ الحضارة . لان هذه الحلول الاولى كانت حلولا وقتية ولكنها كانت مااسعوه بالعجزة الاغريقية سيقته جهود لا يحدها المنطلق الذي اعطى اشارة البدء . حصر في مصر وبلاد ما بين النهرين وغيرهما من اقاليم لقد كان على الإنسان مثلا أن يكتشف طريقه لإيقاد العقم القديم والمعجيزة الإغريقيية كانت استكميالا

الناروان يوجد ادوات للقطع والصقل والثقب ووصل الاشياء بيعضها وكل حل لمعضلة من هذه المعضلات مهما كان بدائيا في شكله ، كان بمثابة كشف علمي من جهة ومساهمة في بناء الصرح الحضاري الإنساني من جهة اخرى وكانت هذه الحلول تنتقل من وسط حضاري الى وسط أخسر لتقطور أو لتضلامم مع متطليات الوسط الجديد .

كان يفصل بينها من المسافات ما لم تستطع وسائسل المواصلات ان تقربه او تجعله سهل المثال . لاسيما تلاميد الصقوف الأولية . لذلك توجد حوانيت فيتعيزة ياخل كل مدرسته . ولكنها بسينقلة يطرق لُعُمَّرُ مَشْرُوعًـةً ، الْفُكُولُجِي يَعْصَبُ على مديريات النوسة في محافظات القطر مالسناح المخال أفاد الهيئة

التعليمية والتنافينية ككيل بالاشتراك وضبح الخل لانشناه حانوت يلبى احتيكجات التثلابيد بعيدا عن الربح حيث تنتلع أيارة الدرسة وتلبية اختياخكا الإدارة من فرطاسية، كافتك ، تشورات ، كرات ، ترميميات تسفيرة ، لان حديمة التربية لا تعنوق مبالغ الغرطاسية ولاخرود الكثارات بها فهن لين <u>تحصيل عليها ال</u>اارة المرسة، إذلك إحدد الإقتراح، منفسرورة اشتراك الكثلامسا والعلمين والوالطور بعيدا

عن الرحج معمد والما

نكون طرفا في مناوشات من هندا ا النوع ، أملنا أن تلقك في مساهمة 🗷 السيد جسين عبل حسين العلم في تربية نيال ، كتب الينا كلمة جاء فيها ، لود أن أشارك ي مومسوع ينخص الشؤون التربوبية ، وهو موضوع الحوانيت دلڪل الدرسية ، توجد أعداد كبيرة من الدارس في القطر

العراقي ، خارج حيدود البلدية ، أي ضمن مناطق الإرباف ، ولذلك لا توجد اسواق او دعاكين يمكن للتلعيذ از وسري منها ما يحتلجه اثناء الدوام كاشياء يسيطة مثل (قلم ، ممحادُ ، سراه ، مسطرة) واشتياء للاكل ، يَلِكَ الْدَيْ تَعْبَدُ رَمِقَ التلميـدُ داهـل المدرسـةِ ، وهي ضرورية بكنسبة للتلسيد داخل المدرسة تعيث عثل الجوع

والمادة الغيلمية الخلم على صعيد جديدة مع التقدير .

■ الدكيتور عبلي بياصر

الإنتاج القلغازي والسيمي وانتاج الاغانى وتوفير الامكانات الملاسة وقناعنات العبرض على منايند. المسرح . عُلك لان منافينا وكتابينا في تلك الفتسرة ، من لم يكن منهم تسايا ، فقد عمل ببروح الشيك وقدموا الشيء الكثير ، وبعرور الوقت قباءوا ببنباء سياج حبول انفسهم ، فهم لا يسمحون لأحد ان. يدخل بينهم او ان يتعلق عنهم وقد تسلسوا دور الفسان الحقيقي ق

لمعجزات سبقتها وضعت تاريخ الانسانية وقد ساهم

فيها الإنسان الذي اقام حضارته في أرض الصبن او

الهند او بلاد بابل و اشور . ولسنا هنا في مجال انقاص

قدر مساهمة الإغريق في الحضمارة الإنسانيية . لان

لثارهم الخالدة ما تزال في الكثير من الميادين ، الاساس

الذي تبنى عليبه معبارف العصر التساضر . ولعبل

حرب/كلية التربية/جيانعة

تعتبر عن نشره ، لاننا لا تحيد أن

يسرنا أن تبلغك اعتزازت منا كتبته ، غير انشا في الوات نفسه

النشمى رايا حول حلقات الوصل واشياء لخرى ، جاء فيه ، وتبرز ظاهرة الخوف من التصامل مع الشباب والوجوه الجديدة بشكل ملفت للنظر لو تمعن احدثا فيها فسيظن ان اعملنا الفنية سنكل او تنعدم في وقت قريب ، وخير دليل على ذلك نجد ان اعمالنا السرحية

🖪 كتب السيد كاظم جالاب

والتلفازية وتجارينا السيمية واغانينا من بداية عقد السبعينات ألى نهايته ، هي افضيل مما نبراه البيوم من كنافية الضواحبي والإصعدة . على الرغم من امكانات تكك الفترة البسيطة مقارنة مع امكىاناتنيا تى قال قييادة الحيزب والتبورة وما وضرتته من اجهزة ومعدات التصويس والتسجيس ومختبيرات الطبيع والتحفيض

ر جرونز والحديد والبخار .

اخرى ، وما تحققه من مربود مادي من مبيعاتها أغلقا داذن دلع تخصص الجريدة جزءا من أربساحها لتنطوير مسلاكها ، وتغيسير تصاميعها وأخراجها بالشكل الذي يميزها من سائر الصحف

مُعَنَّمُهُ الصحيفة العراقية اليوم ، على نفسها في التصويل والصرف فهي قادرة .. حتما .. عل أن تردهر وتتطور ، وتنقدم . ما دامت تمتلك الاسبغ الرئيسة لهذا الاردهار .

النَّنَا لا نُرِيد مِنْ الصَّحيقة العراقية ان تبقى دائرة في فلك واحد رتيب ، دون ان تحدث تغييرا في مسيرتها الغنية والتصميمية وينبغي لها إن تكون الأغضل والاحسن ما دامت تمتك رمام الأمر بيدها وهي قادرة على أن نفعل الكثير .



القصيدة الجديدة بين التواصل والانقطاع

ماجد السامرائي

من يستعيد تاريخ حركة الشعر العربي الحديث يجد ان مفلجاة القرن العشرين ، منذ بداياته ، كانت كبيرة وعلى اكثر من مستوى من مستويات حياة الابداع الشعري . ولا يملك أن يتساعل عن نهايلته كيف سنكون ؟ واي وجه من وجوه العطاء سيكون لها ، او تكون به ؟

ومنطلق سؤال كهذا هو ادراك ما لهذا القرن من خطورة فهو كما يراه ريجيس دوبريه . قرن اشد الانقلابات التقنية والاجتماعية التي عرفتها البشرية سطوعا ، ، حيث نجد كل جيل من اجيال التطور والتقدم في هذا القرن وهو يقف عند نهاية كل عقد من سنينه . امام ما لم يكن له من قبل . وليس هذا الجديد ، الذي يكون به او هو امامه : ، تاسخا ، او ، لاغيا ، من الوجود ماكان قبله -كماحصل الامر في الحقل التقتي -بل طلاما كنان قبلا موجودا في بعض الحنالات .. بعيش تحدي البقناء ، وربما متحديا ذاته من داخلها .. وقد يقف متحديا هذا . النموذج الإخر ، ــ وقد حصل هذا . اكثر ما حصل في مجالات الابب ، و في الشعير منه بـوجه خاص ، حيث نَحن امام ، موجود ، له صفة ، للعطى الذاتي ، وهــو معطى يتشكل بفعل عوامل تكوينية . ثقافية وتاريخية وموقفية

ثم .. أن مفهوم ، الثورة ، فيه قد جاء ، تغييرا ، في البني ، ولم تكن ء محرقة ، للاصول . ففي الفن _والشعر هنا هو المعنى اكثر من سواه من الفنون _ قد تتكرر ، الاشكال ، و، التجارب ، ولكن ليس ، تكرار استعادة ، ولا تاتي اجترارا ، لان هذا حين يكون لايكون اكثر من اعلان عن توقف ، وانسراح نحو وادي الموت ،

أنما الذي تعنيه ب، التكرار ، هنا هو ما يتم في اطار التجربة وسياقات التعبير عنها ، بنضج اكبر ، من خلال التفتح على معطيات جديدة بدركها كل جيل عن الجيل الذي سبقه ، فيختلف بها ويغاير فيتغاير . اما ذلك ، التكرار ، الذي لايمثل اكثر من ارتباط بماض منسوخ فهو الموت لا سواه . لذلك نجد اعمالا كاملة في الشيعر كما في سواه من فنون اخرى ، لاتمثل اكثر من حالة اندراج في هذا الموت ، اقترابا منه او دخولا فيه . نضطر في تمثل حالة كهذه ، ألى العودة الى المكتبة _ بل هذا هو ما

معقاء يسار

-

 $\mathcal{L}_{\mathcal{T}}^{*} \to \omega \sigma$

و وجود و م

من بالمراج ا

والمراسية

و يحدد د

خيسه رجا

ا بيد مخته 🍅

ريم ڪرڙ ٿ

- white bearing

State Land

and a feet of

-

· sale,

The same of

وسو ماووه

See See

No. 2 West

- - - L

فَقَصْرِكَاتِ الصَّعْرِيَّةِ العربِيَّةِ مِنْذَ بِدَايَةِ القَرنَ حَتَى اليوم. قد اسهمت بقدر او بلخر في استبدال . المفهوم . الكلاسيكي للشعر بمفهوم من . نوع أخر ، وكلمة ، نوع ، هذا تعني كل ما لها من معان على مستوى الإضافة ﴿ ، شكل التغير ، وفي ، بنيته الفنية ، فقد عملت هذه ، الحركات ، علم اختلاف مستويات انجازها وما رسخت من مفاهيم جديدة .. عملت على انخال التطور والتطوير على مفهوم الكتابة . واثارت من المناقشات الحامية والجادة بين الشعراء والشعراء . وبين الشعراء والنقاد ماجعل من هذه الحركات ، حركات تتابع ، في هذا المسار التجديدي الذي اتخذه الشعر العربي ، والذي توجته ، القصيدة الجديدة ، بما كان لها من الجاز ، وبما خفقت من ، قطيعة ؛ مع الماضي ، على الاقل من حيث بناء التجربة الشغرية والشكل الشعري واساليب الاداء وان كانت من جانب اخر قد مثلت ما ندعوه ب. الصلة الحية . مع الموروث بمعناه الحركي وليس بعيناه الثابث . أي أن ، القطيعة ، مع الماضي قد تمثلت أكثر ما تعثلت في هذه الثورة التي حققتها . حركة الشعر الجديد ، على ، الاشكال التَقَلِيدِيَّةُ ، في الكتابَةُ ٱلْشعرِيَّةُ العبربِيَّةُ التي رهنت نفسها للموروث الشعيري ، وراهنت عبل أن تكبون امتيدادا له .. قلم تكن في معيظم ید لهذا اللوروث ، وصدی لاعبوا:

- من هنا كانت ، حركة الشعر الجديد ، في اساسيات ما قامت عليه او انبثقت عنه ، وشكل منطلقات لها .. ، ثورة كليـة ، وضعت الشعر في منظومة جديدة من العلاقات ممهدا بها لتغييرات اساسية اخرى ، ان على مستوى الرؤيا والتجربة او على مستوى اللغة الشعرية والشكل

- اما مانعنیه ب. اتصال ، هذه ، الحركة ، بالوروث فهو رؤیتها للماضي ، رؤية حركية ، .. فيغذى الماضي الحاضر بمعطيات من غير ان بأسره .. يكون ، مرجعيته الثقافية ، وليس ، حالته ، او ، اسلوبه ، الامثل و، شكله الثابت ، .

-هذه ، الحركة التجديدية ، بذاتها كما طورت في معطياتها عن طريق تطوير اداتها كانت قد طورت في مفهومها جاعلة منه ، مفهوما حركيا ،

ولد (جون اوزبورن) في لندن في ١٢ كانون الاول ١٩٢٩ لاب يشتغل في

الإعلانات التجارية وام عاملة في أحد المشارب اللندنية . وبعد موت والده في

١٩٤١ وطُّف (لوزبورن) مبلغ التامين الذي حصل عليه لمواصلة دراسته في

يد ١٩٦٣ الذي كتب (اوربورن) نفسه سيناريو الفيلم ونال الاوسكار .

وق ١٩٦١ كتب مسرحية (لوثر) وبعدها بسنة واحدة كتب مسرحيتين

" بعنوان : مسرحيتان لانجلترا : . ثم تتواصل انتتاجه المسرحي واصبح

يُّ واحْدًا مِنْ أَفْضَلُ كِتَابِ المُسْرِحِ الْأَنْجِلِيزِي المعاصر وأَخْنُت مسرحياته تترجم

ه إلى العيديد من اللغبات وتقدم عبل مختلف السيارح في مشيارق الأرض

﴿ فَ هَذَا الْحُوارِ الَّذِي أَجِبَرَاهُ مِحْرِرَ صَحِيفَةً ، أيريش سَايِمْرَ ، يَكُسُفُ

(اوريورن) بعض حَقايا الصنعة السرحية ويتحدث عن الكاره و أرائه في

🧚 الفترة بالذات جرّب الكِتَابَة المسرحية .

ير المسرح واهتماماته في القراءة .

يستجيب للنطور والتغير . وهما الإساسان في هذه الحركة مفهوما وانجازات لذلك لم تحتبس هذه . الحركة ، داخل ما اريد لهامن . انفلاق ذاتي ، سعى اليه بعض الشعراء . ولكنها اذا اظلت بنفسها من مثل هذا الاحتباس ، وجنت تأسيها مع شعراء اخرين ، في فضاء من الفوضي .. حتى وجدنا النقد الجديد نفسه يتساعل امام كثير مما يكتب اليـوم من شعر ابن هو مما ، للحداثة الشعرية ، من مفاهيم ومقتربات فنية

لعل المدهش في الامر أن ، الشعراء المجددين ، ومعهم غير واحد من النقاد ما يزالون ينظرون الى ، حركة الشعر الجديد ، على انها ماترال · حركة فتية ، سواء في تجريثها ام في ما اصدرت عنه في اطار هذه ، التجربة ، وما اشاعت من سياقات القول واذا كابت النحارب الفئية تقع غالبا في ما يمكن اعتباره ، زلة تاريخية ، فانهم يبررون ما حصل . او ينظرون اليه من خلال هذا المعنى

ولكننا يمكن ان نميز في هذه الحركة . اتجاهين اساسيين . ـ الاتجاه الذي يمثل هذه ، الزلة التاريخية ، وقد وضع التجرسة

الشعرية الجديدة في سياقات من العدمية المطلقة ، عـدمية في المعنى . وعدمية في الرؤيا .. حتى بدا افق اللغة الشعريـة مغلقا عـلى نفسه في قصيدة هذا الاتحاء .

-والاخر ، الذي يبدو من خلال تمظهراته ، كما لو انه النقيض لسابقه (وقد تعثل هذا . اكثر ما تعثل في تجربة الستينات وامتداداتها) الا ان جانبا غير يسير من قصائد هـذا الإتجاه قـد تشبثت _ هي نفسها بمـا للشكلية الشعرية الجديدة من اطر جعلت من . تجربة . شاعرها تجربة · فضاء مغلق ، لايؤسس بقدر ما يعلن ولايترسخ ويتؤكد بقدر منا · يجرب · بحيث ظلت · التجريبية ، سمة متغلبة على انجازات كثير من شعر الستيئات

هنا قد يطرح السؤال نفسه

ــ امام هذا الذي يحدث في واقع الشعر . حيث ما ينتظرنا منـه على مشارف القرن القلام ليس كثيرا ، ولا كبيرا .. ماذا نريد من الشعر ٬ واية مهمة تنتظر الشعراء ؟

أن سؤالا كهذا يثير من المشكلات ويطرح من القضايا ما يحتم العودة ألى • المرحلة كاملة • في متابعة لانجازاتها وتتبع لتطور ماجاءت به من مفاهيم .. وفي الاخير تركيز مفهوم القصيدة . وما للشعر من معنى (في

غير أنَّ ما يمكن قوله هنا هو العمل الذي ينبغي ان يحكمنا جميعا لبناء ، مدينة الشعر ، . وهي مدينة ليس بالضرورة ان تكون على غرار مدينة ، اثينا ، في عهد ، بيركلس، مدينة تقوم الاشياء فيها صورة نفسها ، وتنصهر ، الانا ، في ، المجموع ، بععني انمصاء ، الذاتية الفردية ، التي هي اساسية في الشعر وفي عمل الشاعر بل بما يجعل من هذه • الذات ، كونا شاملا ومحسوسا اي انها مدينة متغيرة بذاتها ومغيرة بنفسها . من خلال هذه - الذات ، بتكيف لايحذف الزمن . ولا

واذا كنا . من موقع مثل هذه الرؤية . قد قصدنا الى تجاوز معايم ا المواجهة الكلاسيكية ، بين ، ماهو تقليدي ، و، ماهو جنيد ، فان هذا · التجاوز · لم يكن قفرًا على ما للكـلاسيكية من معـايير بقـدر ما كـان استيعابا لها وتجاوزها**يمقاهيم**اخرىتضع الفوارق وترسم ، خـطوط الافتراق ، بنفس الوقت الذي تؤكد فيه ما هو اكثر رسوشا في عملية التسمارع في هذا - الزمن الإبداعي - بما يحسرك ، الزمن الفني . في اتجاهه . فهناك فرق اساسي وجوهري بين انكارين

- انكار كلاسيكي للجديد ـ اذ هو انكار يؤسس مفاهيمه على عمليـة التغاير بين مفهومين ورؤيتين . _

- وانكار الجديد لما التصق به من ، توجهات ، لاتقدم شيئا من اضافة الى حركة الجديد : مفهومات ، وبناءات واتجاها - ولا تُفنى ما لهذه الحركة من ابعاد .. بقدر ما تشير الي . توجهات لا غلثية . فنيا وموقفيا لذلك وبفعل هذا فهي لاتساعد هذه. الحركة الجديدة . على تجديد ما لها من ، تجربة ، يمكن أن تكون بها في ما لها من مستقبل

واذا كان محول السجن ما يزال اسهل من الخروج منه ـ على حد تعبير أحد المفكرين السياسيين المعاصرين . فإن العديث من الشعراء أو من . وضعتهم كتاباتنا ضمن هذه ، النسمية ، قد دخلوا ، سجن اشكالهم ، ولم يخرجوا ، او يستطيعوا الخروج منها . بعد . الى ما يفترض ان يكون لهم من عقم .

ولكننا بالقابل ، تجد اليوم من يعمل محاولا اعادة ، بناء المنزل ، ولعل ، محمود برويش ، من اواثل الشعراء الذين طرحوا هذه القضية . وعمل على اعلاة البناء هذه . ودعا اليها بكلمات صريحة وواضحة ففي ما كتبه ، مع مطالع الثمانينات . في مجلة ، الكرمل ، يمثل الدعوة الى اعادة البناء ، هذه من خلال التامل في ، المشهد الشعري العربي ، في حالته الراهنة . وكانت دعوته تتوجه الى الواقع لا بانكاره . كما وجد بعض الشعراء . يفعل وانما بالانطلاق منه ، وتبنى ما يطرح من مشكلات او يثير من قضايا تتصل بالانسان .. بتبنى ، شعرية الحياة ، وشعرية التماس مع الاشياء وديوانه ، حصار لمدائح البحر ، كان قد حمل مثل هذا · المقترح ، الشعر -بل الى الشاعر العربي الجديد -للخروج من ، ازمته الراهنة ، وهي ازمة ذات مستويين .

_مستوى العلاقة بالواقع ..

الحلم ، في واقع الإشياء

الخائف السركي

جون

أوزبورن

ــ ومستوى الشكل الفني للقصيدة الجديدة .. ولم يكن هذا ، المقترح ، غير نتيجة لهذا التأمل في المشهد الشعرى العربي الراهن الذي يهجس لنا به . على غير كبير خفاء ، هو ٠٠ تلاشي

هـل ينبغي ان نـوضـح للقـارىء ، السيـرة الخـاصـة والعامة ، التي يقطعها الكاتب حتى يستطيع كتابة رواية جيدة، او قصيدة ،متميزة، او ،دراسة فريدة، ٢

اذن بنبغي ان نوضح ، في الوقت نفسه ، المسيرة ، التي يقطعها المؤلف الموسيقي والرسام والكاتب المسرحي خلال حيلتهم الابداعية فرغم اختلاف الادوات وطرق التوصيل بين جنس أبداعي وأخرفان الهمة الثقافية المقاة على عباتق المبدعين جميعا ، هي واحدة . فلذا كان لابد من التوضيح . فلينصور القارىء ان احد

الروائيين صرح ذات مرة انه حاول ان يقرأ كل ما كتب في تاريخ الانب والفن والظسفة ، وقال روائي أخس أنه كلما أنتهى من كتابة رواية شد الرحال نحو عوالم ومناطق نائية لبعايش موضوعا جديدا بفيد منه في كتابة روايته القادمة . ويقولون ان دستويفسكي كان يكتب بشكل متواصل ساعات طويلة قد تبلغ يومنا او اكثر يصناب بعدمنا بحالة اشب بالغيبوبة وكان بتهوفن يغير مسودات مدوناته ويمسح ويشطب هذه النبوتة او تلك حتى تبدو مدونياته اشبيه بخرائط، وانه استغرق عشر سنوات في تاليف سمفونيته التاسعة . ويقل انه كان يصاب بـالاسهال اثـر كل جلسـة

هذي خلاصة مسار المبدع ، وهي جزء من حياته التي شيدت على تراكمات لا حدود لها من المعرفة الثقافية والخبرة الحيباتية والمسارسة والمران والاطلاع على اسماليب الغير واستبعاب ايقاع العصر وتجاوز النمطية والإسلوبية السائدة دستويفسكي افاد من غوغول ومعاصريه وجاوز ابداعهم ، بتهوفن افاد من هايدن وموزارت و انعطف بالتاليف الموسيقي نحو مسار جديد مهد لعصر الرومانتيكية . فان كوخ وغوغان شيدا عللهما الفنى عير معاناة جاوزت حدود المنطق . وقرانا عن فلوبير انه احرق ذات مرة ، مسودة رواية له لم يعجب بها الصدقاؤه الذين قراها عليهم

ترى كم مسودة اتلف المبدع حتى استطاع الوقوف على قدمينه ؟ وكم عنامنا قضى المبدع في الدراسية والتحضير واستيعاب اسرار فنه ٬ ترى اهناك معاناتوعذاب اعظم من معاناة وعذاب المعرى وطه حسين وبنهوفن القدراي المعري وطه حسين العالم بفكرهما . وسمع بتهوفن الحانه بفكره والفكر هو مصدر انطلاقة المبدع نحو نفسه والعالم وفئه . ترى ما مصير اولنك الذين يفصلون بين الفكر والفن "مامصير اولئك الذين يتعاملون مع الفن عبر مفهوم سلاج اكل الدهر عليه وشرب ٬ اي فارق بين مبدع حاول الا يفوته شيء في دنيا الانب والفن وبين شخص اطلق عليه لقب ، فنان ، قبل ان يتعلم اوليات فنه ؟ الشاعر والروائي قرا مثات الكتب ، وكتب عشرات المسودات في البدء ، واطلعا على الاساليب الادبيسة والفنية وخاضا نقاشات وحوارات . وارسلا في البدء ، قصصا وقصائد ال مصادر النشر لغرض النشر فلم تنشر

وحين اشتد ساعدهما قدمنا نتاجهمنا الى الطبع فعنرض النتاج على خبير او إكثر حتى اذا تمت القناعة طبع النتاج . المؤلف الموسيقي هنو الاخر درس الموسيقي عشرين عناما واطلع على استليب المؤلفين واسترار الشكل والصنوت والتوافقية وكتب العديد من المسودات التي صعمها استلذه حتى اذا تخرج في الاكاديمية الموسيقية راح يؤلف مقطوعة واحدة كل خمس او عشر سبثوات . المغنى وحدد يظل في واد بعيد عن الثقافة والتخصص ومستلزمات الابداع . المغنى يسجل الاغاني ويصيب من الشهرة ما لم يصبه العقاد قبل أن يسمع (ولا نقول يدرس) نتاج سيت درويش والقصبجي ، وقبل ان يحاول تحليل اغنية واحدة لزكريا احمد وقبس ان يدرك علاقة الايقاع باللحن عجبا الايطلع المغنى العراقي والعربى على مكانة ونتاج ومعاناة ومسيرة الكتاب والفنانين العرب والعراقيين الكيار -

لانريد أن نذهب بعيدا وتعالوا نسال هل أطلع المغنى والملحن عبلي متطلبيات ترتيبل القرآن ؟ وهبل ادرك المغنى والملحن طبيعة حروف العلة في العربية ٬ اجزم انه لو كان الملحن والمغنى قد اطلعا على هاتين المسالتين اللتين تعدان من مدمهمات القضية الإدائية في الغن . 1 سمعنا كلمات وجملا مغناة تقترب في خطاها الفلحش من جملة ، اكلت تفلحتان ،

ت ي هل تحرق محلة ما على نشر لقاء صحفي طويل بصو كبيرة ملونة لكناتب اذا رفع المفعنول به ونصب الفناعل ق كتاباته ؟ انن كيف يجوز نشر لقاء طويل مع مغن ، شبه أمى في الفن ، يفوق كثيرا مستـوى والوان لقاء اخـر مع اديب معروف في عدد واحد من احدى مجلاتنا " هذا المغنى صرح مؤخرا ما معناه انه يصدد انجاز عمل فني كبير بعد أن حقق تطورا في مسيرة الغناء . ترى اي فارق بين هذا التصريسح وبين تصريح احد قصاصينا الكبار اذ قال اكثر من مرة انه قاص هاو وان قصصه ورواياته ما هي الا محاولات في طريق القصة في العراق ؟

قد يسال سائل ما علاقة الغناء بالقصة ؛ فاقول أن العلاقة كبيرة ، ولا فرق بين أغنية سائجة أو

الحماس والجهد والتميّز ..

هذا هو المقياس ..

داخسل محيطالفن

🖪 اسبعد محمد على

هابطة المستوى وبين قصة عظيمة ، ولا فرق بين تشيد مدرسي بسيط وقصيدة رائعـة . لا فرق بـين هذه الإجنـاس الفنية والادبية اذا نظرنا اليها عبر زاوية علاقتها بالمجتمع وبمسار الإبداع العام وبخطورتها على الحس الذوقي العام . لافرق بين هذه الاجناس اذا نظرنا اليها من خسلال زاوية التقييم السليم . الاغنية يجب ان تكون في مستوى من الرقي يؤهلها لان تكون وسيلة ترفيه وتهذيب وشهادة عصر معا . الاغنية اولا ومن ثم تاتي السمفونية. لأن الاغنية تهم الناس قبل السمفونية التي لايسمعها غير نفر قليل . تـرى اي خلل سيصيب ذوق الفرد حين بطالع رواية عالية المستوى ويقرا قصيدة عظيمة ويسمع اغنية سلاجة " الا يؤيدني القارىء ان مستوى الابداع الواحيد ، عبر اجنياس الابداع كيافة ، يضمن عند الفرد و المجتمع مستوى و احدا مز التاثر في الذوق الجمال العام ٬ الاغنية تغزوك في كل وقت ومكان ، انها صوت دائم الوصول اليك . فهي اذن تفعل في الذوق فعلها دون ان ننتبه الدذلك بمرور الوقت نجد الناس تتذوق ما يصلها من اغان سانجة تعمل تسريجيا على تحجيم التذوق الجمالي

هكذًا . وبناثير الفن الهابط والرخيص في وعي ولا وعي الجمهور تقوم حبواجز بين الجمهور والفنون والاداب الرفيعة ، بذلك نخسر ركنا مهما من اركان النهضة الثقافية

🖀 الايداع والنشر 📾

القضايا اذن ، الكبيرة والصغيرة ، ذات عبلاقية مصيرية - ببعضها البعض تعالوا الى مجال النشر لنمعن النظر في وضع الكاتب والمؤلف الموسيقي والمغنى . قبل ايام كتب القاص عبدالستار ناصر ان زميلا كاتبا له دفع بكتـاب نقدی الی دار نشر قبل ثلاث سنوات وانه ملزال پنتظر ان پری

هل بجده القارىء في المكتبات ، القارىء الجدي لايجد حذاب لا فكاك منة . أما عندنا فان القارىء يروح يبحث عن

وحصره ضمن حدود ضيقة يصعب ، كنتيجة ، للابداع الجدى المرور عبرها .

كتابه مطبوعا . ترى ملاا بعد ان يطبع الكتاب ؟

الكتب التي يريدها لكن يصدف ان يرى في المكتبات العديد من الكتب التي لاتخطر على بال قارىء معناصر . امَّا شخصينا بحثت اياما عن روايات لزملاء معروفين فلم احدها . من تلك الروايات اذكر منزل السدور لناطق خلوصي . وصعود النسغ لهشام الركابي ونجمة إل التراب لغازي العبادي المعروف ان الكتاب الجديد . في البلدان الاجنبية ينتشر في المكتبات بشكل تلقاشي اذا جاز التعبير ويجتذب الفارىء اليه بشكل الكتاب الذي يريد دون ان يجده

روايته التي استغرق سنوات في كتابتها مكافاة لاتعدو بضع مئات من الدنافير ، وكان الكاتب قد عرض رو ابته قبل ذلك على دور نشر اهلية فاعتذرت عن نشرها لانها لاتتناول الحب الرخيص والمغامرات . اذن اقتربنا من جوهر العسلاقة بين الاغنية والرواية او القصة عبر المنظور العام ، فمنا دامت الاغنية تقصح عن موضوعات عاطفية هابطة في الغالب ، فلابد للروابية في تصور الشاشر وتصور قيطاع واسبع من الشادات والشباب ، ان تتناول موضوعات مماثلة انه الاثر السلبي الذي تتركه بعض صور الفنون الهابطة في الحس الجمائي والتذوقي العام وعلى خصوصية النظرة الى ماهية الابداع فيما بعد . هذا حلل الكاتب الروائي دون ان يكون

مثل هذه المسرحيات لم يعد له شان القد اصبح الامر على العكس مما كان في السابق تمامة إذ لم بعد الناس الذبن يعيشون حياة مليثة بالشكلات ـ وما اكثر هؤلاء الناس ق مجتمعنا اليوم - بريدون رؤية هذه المشكلات امامهم على خشعة المسرح وقد تحسدت باشكال عدة وتصورات مختلعة انهم ـ ويا للمفارقة ـ اخذوا منذ فترة غير قصيرة يهربون من رؤية مثل هذه المسرحيات لانها ـ على حد نعبير الكثيرين منهم - تزيد الطين بلة ولا تترك لهم المجال الكافي للتفكير بالحلول الصحيحة أو المناسبة ، هذا إذا كانت هنك أية حلول .

🔳 ما سبب ذلك في رايك ؟

ـ لا نستطيع أن ننكر أن وسائل الحياة وسبلها وتشعباتها قد تغيرت اليوم القد ازدادت وسيائل الإتصبال وانتعشت الميلاين الثقافية الأخرى ، بل كادت تطفي على الاهتمامات المسرحية لولا أن أهنمام الناس مايزال قائما حتى يومنا هذا بالفن المسرحي أن الميامين الثقافية الأخرى من سيما وتلفرة ومجلات وصحافة اخذت تلعب دورا متزايدا في هذه الإيام مما جعل الذائقة تتغير عند الناس فتنصرف الى نماذج جديدة من الفن المسرحي . واصبحت العروض المسرحية الضخمة هي الشغل الشاغل عند المتفرجين عموما وهم يريدون رؤية المجاميع الكبيرة على خشبة المسرح . الإلوان الكثيرة والاضواء البراقة والحركات التعبيرية كما ازدهرت الأغنية الني تصاحب العرض المسرحي ولاسيما تلك التي تتؤديها مغنيات يعرفن كيف يجذبن المشاهد يحركاتهن العنيفة على خشبة المسرح لكن هذا لا يعني ان هذا هو الفن المسرحي السائد اليوم . نستطيع ان نقول انه اتجاه برز مؤخـراً مع إزدياد المشكلات الثي يعاني منها الفرد

■ الا تعتقد أن هذا الاتجاه أردادت اهميته في الاعوام الاخيرة بعد ان شهدنا مسرحينات ظلت تقدم سنوات طوالا دون ان يمل منها الجمهور ١

- الاهمية تكمن في نظري بما تقدمته هذه المسرحيات لا بطول فترة العرض إنا اعتقد أن العروض التجريسة ، ىثلاً ، والتى تقدم على هامش المهرجانات هي اهم بكثير من هذه المسرحيات ، على الرغم من قلة جمهور مثل هذه

لقد شاهدت عروضا تجريبية لمسرحيات معروفة قدمتها

وسعة الجمهور لا تعني شيئاً 🖪 ترجمة : محمد درويش

في الصحافة الادبية لعب دورا كبيرا في اختىلاف وجهات النظر . مازلت اتذكر كتابات (جون رسل نبلر) عن مسرحياتي في مجلة (مسرحيات ومسرحيون) . انها كنابات رصينة حاولت ان تلقي الضبوء على مختلف المضاهيم التي عبرت عنها مسرحياتي .

هنــاك كتابــات اخرى ظهـرت في الصحف اليوميــة مثــل (التايمز) و(الغاربيان) وغيرهما . وهي كتبابات جيدة أوصت بمضنامين وافكنار لم تخطر عبلى بالي ؛ وقد تباثير المضرجون بهذه الكتابات الى حد منا الأمر الذي جعلهم يتظرون ألى العمل المسرحي من الداخل فيمسكون بالأفكار التي تـراود اذهان الشخصيـات ويبنون عليهـا الكثـير من التصورات . بضاف ال ذلك . ان المضرج نفسه يضيف الى ألنص المسرحي تصوراته الخاصة الني يبنيها على ما يتمنع به من ثقافة ومعرفة . لكن هناك نقطة مهمة وهي ان المخرج المسرحي يستطيع ان يقدم النص المسرحي بالطريقية التي يريد وبالشكل الذي يجده ملائما ومنسجما مع عصره دون

 هل تجد أن المسرحية الاجتماعية مازالت تلعب دوراً مؤثراً في النشاط المسرحي ؟

 المسرح الإنكليزي غنى باتجاهاته ونماذجه المتبايئة . ولم تمر فترة على امتداد تاريخ المسرح الانكليزي إلا وكانت العروض السرحية غنية بما تحمله من افكار ورؤى عدة. اقد أردهرت المسرحية الاجتماعية في فترة من الفترات عندما كان الناس يشعرون انهم بحسلجة الى رؤيسة مشكلاتهم والامهم ومعاناتهم معروضة امامهم على خشبة المسرح . اما اليوم فأعتقد أن هذا النمط من المسرحيات قد انحسر نهائيا لأن دور

■ لقد عرضت مسرحيّاتك على العديد من المسارح الانكليـزية داخـل لندن وخـارجهـا . مـا رايـك بهـده العروض؟ وهل أنت مقتنع بها؟

ــ لابد أي من الاشارة الى أن الكاتب المسرحي ينسج خيوط مسرحيته وق ذهنه محاولة تقديم شخصيات تستطيع ان تعبر أساساً عن الإفكار التي تراوده . اي ان الكاتب المسرحي لا ينظر الى العمل المسرحي إلا من خلال عملية الكتابة . وهو غير معنى بحركة الشخصيات على خشبة المسرح ولا يهتم بالعملية الاخراجية إلا بالقدر الذي يجد هذه العملية معبرة عن الافكار التي يحشرها في المسرحية . لهذا فيان رابي في العروض المسرحية التي اعتمدت اعمالي يكلا يكون نسبيا اقصد ان لخراج هذه المسرحيات تموفق اشكال كثيرة متعددة ومختلفة ، وكلها ـ هـذه العروض ـ كـانت تعير عن رؤيــة المخرج نفسه لافكاري واعمالي المسرحية . اما اذا كنت مقتنعا يهذه العروض ، فاننى اشير ايضا الى ان اي عرض يصبح ملكاً للمخرج ، لقد كتب المؤلف المسرحية وانتهى دوره . وعندئذ تصبح المسؤولية ملقاة على عاتق المخرج نفسه كي يقدم عرضاً مسرحياً وفق رؤيته الخاصة للنص .

■ كيف تنظر الى تصورات المخرجين الذين قدموا

أرادوا تقيمها على خشية المسرح . اعتقد ان النقد المسرحي

* كلية ، بلمونت ، بمدينة (ديفن) . غير انه لم يستطع مواصلة الدراسة 🥕 بسبب كرهه القيود الصارمة التى كانت تفرضها الكليـة مما جعله يتـرك 🕻 الدراسة ويعود الى امه في لندن ، جرّب الكتابة في الصحافة حتى عثر على ي وظيفة عدرس احمدى الفرق المسرحية الشابة التي تنطوف الاقاليم ◄ الانكليزية . وبهذا وجد نفسه في وسط الحركة المسرحية فعمل ممثلًا ومن ثم * منيراً ومُعثلًا لعند كبير من الفرق التجربيية خارج العاصمة لندن. وفي تلك . ظهر (اوربورن) على خشبة المسرخ معثلًا في العام ١٩٥٦ اي في العام يِّ تقسه الذي عرضت قيه مسرحيته ، انظر وراحك بغضب ، . وفي العام ١٩٥٧ ★ قدمت مسرحيته التالية (المسافر ، . وبعد عام من ذلك اسس (اوزبورن) * والمخرج ، توني چاردصن) شركة انتاج سينمائي انتجت عددا من الافلام يِّ منها ، انظر وراعك بغضب ، ١٩٥٩ و، المسامر ، ١٩٥٩ و(شوم جونسز)

مسرحياتك ؟ وهل تعتقد ان هؤلاء المضرجين كلنوا يتمتعون بحرية كاملة عند تناولهم نصوصك ؟

ـ اختلف المفرجون في تفسير بعض مسرحياتي عندمنا

التجريب ضروري في المسرح

🗷 عَلَ تَلْتَرُم بِطَقُوسَ خَاصَةً فَي الكِتَابَةُ ؟

ـ لا أدرى حياتي الأن منظمة أكثر من السابق صحيح ان لدي ارتباطات كثيرة ، لكن لدي متسعا من الوقت للكتابة وانا لا اخضع الكتابة للمزاج ، فانا كاتب محترف ، والكاتب المحترف بجد ان الكتابة امر مفروغ منه مثل تناول الطعام

🖪 ماذا تقرا ف هذه الأيام ٬

ـ منذ مدة غير قصيرة وانا اقرا سير بعض الكتّاب والادباء كما لدي نصوص بعض المسرحيات الصينية التى وجدتها مثيرة للاهتمام . واقرا ايضا بعض الدواوين الشعرية

🛢 اي الشعراء يثير اهتمامك اليوم ؟

- يعجبني كثيرا الشاعر (فيليب لاركن) وذلك لدقة اختياره المفردات اللغوية المعبرة . كما اننى معجب كثيرا بالشاعر (جيوفري هيل) و (جيمز فنتن) ،

■ وماذا عن الرواية ؟ هـل هناك روايـات معينة تحرص على قراءتها ؟

ـ يعجبني (ديفيد لودج) في رواياته المليئة بالمفارقات الذكية وقد استمتعت كثيرا بروايته (عالم صفير) لا احب روايات (غراهام غرين) . اعتقد انه لم يتطور أبدأ منذ ان نشر اول روايتين له . لقد ظل ثابتة في مكانه دون ان يتقدم خطوة واحدة الى امام رواياته تصلح للسيما لا اكثر . لحب كثيراً روايات (كنكزل ايمس) واحتفظ في مكتبتي بمجموعة كاملة من أعماله ، كذلك تدهشتي اعمال (انطوني بيرجيس) الروائية وقدرته على خلق هذه النملاج المختلفة . اعتقد ان تجربته في السفر والرحلات والسكن خارج انكلترا فترات طويلة اثرت فيه تاثيرا إيجابيا فجعلت منه كاتبا ينظر من

الخارج ألى ما يجري داخل انكلترا .

مرق تجريبية على هامش مهرجان ادنبرة السنوي في العام الماضى وادهشني حماس الشباب الذين بذلوا قصاري جهدهم لتقديم عرض متميز بعيد عن البهرجة والتهريج كما شاهدت العديد من العبروض المسرحينة في بعض الدول الأوربية ، ولاسيما في الفترة الاخيرة ، اقنعتنى تماما ان الفن المسرحي الذي يقوم على التجريب والتجديد انما هو الفن الذي يحمل ديمومة البقاء والتواصل مع الأجيسال القادمية الهذا فسأن

حاله بأحسن من حال زميله الناقد الذي قدم اكثر من دراسة

فنية الى دور نشر اهلية فاعيدت اليه لانها لانتشاول حياة

كاتب الرواية يتقاضى بضع مئات من الدنانير من دار النشر

عندنا . اما اذا طبعت روايته في دار نشر لبنانية فان كاتبها

لايتسلم اية مكافاة في الفاقب . السؤال الان يطرح نفسه ما

المبلغ الذي يحصل عليه مغن شعبى اذا سجل على شـريط

اغنية سائجة شاعت الصدفة ان تشيع بين الناس . نحن هنا

السنا بصند شيوع وانتشار هذا اللحن بين النباس او عدم

انتشار تلك الرواية . الإغنية تصلك في كل لحيظة وساعية

ودون أن تطلبها ، أما الرواية فتنطلب صعوبات معروفة في

تخصيص وقت لشرائها ووقت لقرامتها ، ووقتنا الراهن لم

بعد يساعد على القراءة . خاصة قراءة رواية معقدة او كتاب

نقدي أو فني يصدع الدماغ . المغنى الشعبي يحصل عبلى

الاف كثيرة من الدنانير قد تصل الى ربع مليون دينار جراء

تداول اغنية واحدة عبر الحفيلات والإشرطة . امنا كاتب

الرواية فانه ينفق نصف مكافاته الزهيدة على شراء نسخ من

ناتي الى المؤلف الموسيقي فنجده يعر باغرب هالات عدم

التقييم المالي من قبل الجهة الموسيقية المتخصصة . نعم .

المؤلف الموسيقي ليس عنده من مصدر منفذ غير الفرقة

السمفونية الوطنية التي تعزف مؤلفه . لكن همل يتقاضى

المؤلف مكافاة على ذلك كله " كلا . السؤال الآن يطرح نفسه

لماذا يثري المغنى ويحرم المبدع مما يستحق " أنا لا أطرح هنا

وسأثل نداول الاغنية وسهولة انتشارهما مقابل صعوبة

انتشار الرواية والشعر والموسيقي الجدية ، بل اقول . لماذا

لابكون تقييم المبدعين مبنيا على اساس قيمة اعمالهم الثقافية

والتناريخية وليس عبلى اساس القيمنة المالينة التي تحدد

استنادا ال تكاليف طبع ونشر تلك الاعمال ونسبة تصريف

النسخ هذا يعنى أن نمنح المدع منا يستحق فعلا . من

مكافاة على نتاجمه ـ اذا كان جديرا بـذلك ـ وليس حسب

تقديرات خاضعة لمواصفات مالية سنظل عائقا امام تسطور

🗷 مبادرة وتقييم

الواقع يشير الى ان ما يباع من نسخ افضل رواية عراقية

لايعدو بضع مثات ، واحيانا بضع عشرات ، اما ما بياع من

نسخ شريط اغنية ، الاسمر هويته ، مثلا بتجاوز الالاف

ويصل الى مليون نسخة او اكثر . اما السمغونية التي قدمها

المؤلف الى الفرقة الوطنية فعـزفتها في اهـدى حفلاتهـا فلا

يستمع اليها غير ثلثمانة شخص حضروا حفلة الغرقة . تحفظ

مدونات تلك السمفونية بعد ذلك ق مكتبة الفرقة حيث بخلفها

النسيان . ترى لماذا لاتعمل الجهة الفنية المتخصصية عل

عزف وتسجيل هذه السمفونية او تلك وهذه المقطوعة او تلك

المؤلفة من قبل مؤلف عراقي على اشرطة وتسوقها الى المكتبات

والى الجهات الفنية والثقافية العراقية والعربية ؟ الا يعد

اجراء كهذا جزءا بن عملية تحريك الوضع الموسيقي وتعريف

الاخرين بمنجزاتنا الفنية المستجدة الى جانب منجراتنا

الحياتية الجديدة ؟ انه اجراء لايختلف عن اجراء تسويق

الكتاب العراقي الى البلدان العبربية . الغبريب انك تجيد

اشسرطة اغنيــة ، الحب الاولاني ، في بعض دول الخليسج

العربي لكنك لاتجد اثرا للكتباب العراقي . امنا المقطوعية

الموسيقية المؤلفة من قبل مبدع عراقى فان صداها لم يصل

بعد الى الجمهور العراقي بالشكل المطلوب ، فكيف بالجمهور

دائرة الشؤون الثقافية حققت منجزا ثقافيا جديدا حين

اتفقت مع دور نشر عربية على نشر كتب عراقية وعربية في

بغداد والقاهرة وغيرهما من العواصم العربية . ترى للذا

لاتخطو دائرة الفنون الموسيقية الخطوة نفسها فتعمل على

الاتفاق مع غرقة القاهرة السمفونية على عزف مؤلفات عراقية

مقابل عزف مؤلفات مصرية من قبل فرقتنا الوطنية " وحبذا

لو عملت الجهة المعنية على دعوة فرقة القاهرة السمفونية

لتقديم فعالياتها في مهرجان بابل مقابل فعاليات تقدمها فرقتنا

الوطنية في القاهرة . انه اقتبراح نقدميه الى دائرة الفنبون

تعمل الدائرة عبلى وغنع حقوق للمؤلف البوسيقي اسوة

بالحقوق المعمول بها في دائرة الشؤون الثقافية الضاصة

بمكافاة المبدعين . فمصدر النشر واحد ، والقضية الابداعية

واحدة ولابد ان يسري على المؤلف الموسيقي ما يسري على

الاداب والثقافة والغنون التشكيلية فهذا مركز صدام للغنون

الزم نفسه بحجز لوحتين من كل معرض فنى يقام اسهاما منه

في منتج الرسام صباحب المعرض جبزءا من المكافياة التي

يستحقها . ترى الا يستحق المؤلف الموسيقى (الذي يشقى

اثناء تاليف مقطوعة صغيرة) ان نمنحه المكافاة المعمول بها

في دوائرتا الفنية والثقافية الاخرى . الم يحن الوقت لوضع

حقوق عامة للمبدعين كافة "

وانتشار اجناس الإبداع .

روابته يقدمها هدية الى اصدقائه ورملائه

وخصوصيات فهد بلان ووردة الجزائرية

يتلقى البشري من وزير النقل والمواصلات

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية بشرى من السيد محمد حسرة الزبيدي وزير النقل والمواصلات لمناسبة انجاز الوزارة الابنيية الخاصية بمركز الاتصالات ودائرة بريد وهلتف الفاو مدينة القداء وبوابة النصر العطيم . وفيما يلى نص البرقية

سيدي الرئيس القائد صدام حسين حفظكم انه ورعلكم

(وقل اعملوا فسيرى ات عملكم ورسوله والمؤمنون)

يشرفني سيدي الرئيس القائد ان ارف لسيادتكم بشرى انجاز الإبنية الخاصة بمركز اتصالات ودائرة بريد وهلتف الفلو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٢ ليكون انجازا مضافة ١٨ قدمته وزارتنا بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢ المتعلق بانجاز كافة الشبكات الهاتفية واجهزة التراسل والابراج المليكرووية الني امنت ق حينه الاتصالات الهاتفية بين الفاو وباقي انحاء القطر والعالم الخارجي

لقد واصل منتسبو وزارتنا الليل بالنهار لتنفيذ توجيهات سيادنكم فانجزوا الاعمال المناطة بهذا المشروع شلال فترة زمنية بلغت شهرين وسبعة وعشرين يومآ ليتزامن هذا الانجاز العظيم مع احتفالات شعبنا بالذكرى التاسعة لرد العدوان

لقد عمل منتسبونا مستلهمين العزم من عزمكم ومستنيرين بفكركم النير فلخنزلوا الزمن المقرر لتنفيذ مثل هذه الابنية التخصصية مع منظوماتها المختلفة وقنواتها الكونكريتية المسلحة تحت الارض للشبكات الهلتفية .

> سيدي الرئيس القائد . يضم المشروع الابنية التالية .

١ . بناية مركز للاتصالات بعساحة ١٥٠٠ متر مربع وفيه منظومة تكييف مركزية للبدالة الالكثرونية مع منظومات الكهرباء والانذار المبكر .

٢ - بناية دائرة الخدمات البريدية والهاتفية ومساحتها ٧٠٠ متر مربع وفيها منظومة تكييف مركزية مع منظومات الكهرباء اللازمة لتأدية الخدمـات الهاتفيــة والبرقية والتلكس وتوزيع وتفريق الرسلئل وكلبينكت هواتف المواطنين .

٣ ـ بناية الحرس والاستعلامات بمسلحة ١٥٠ متر مربع .

£ ـبناية الديزل والكهرباء بمسلحة ١٠٠ متر مربع . ه ـ بناية السياج الخارجي بطول ١٠٠٠ متر

٦ - انجاز جميع اعمال الموقع وتشمل تنظيف وتعديل وتسوية ودفن وتبليط سيدي القات الحييب

ان المشروع الذي أصبح الان جاهزا لتقديم كلمل الخدمات للمواطنين تم اعداد تصاميمه ومواصفاته الغنية وتنفيذه بالكامل من قبل ملاكاتنا الوطنية والطاقات المتاحة لوزارتنا .. اننا معاهد قائد الإبداع والشموخ في عراق النصر والسلام بان نكون رهن الاشارة لتنفيذ جميع المهمات التي يامر بها سياعتكم ووفق احدث المواصفات العلمية والفنية المتطورة مستلهمين العزم والارادة والإكبار من نهيج قائلنا المنصور في البناء والتنمية والبقاء دوما جنودا امناء لحملية تقدم وتطور

مبروك لكم سيدي القلند .. مبروك لعراقنا العظيم وشعبنا الابي ومبروك لنا هذه المنجزات التاريخية لمدينة الغداء وبوابة النصر العظيم .. فهاهم العراقيون قد حرروا هذه المدينة الباسلة بايديهم واعادوا بناءها بايديهم الفولانية

فالى مزيد من الانتصارات ومزيد من البناء لتشمل كل ربوع قطرنا العظيم تحت رايتكم الخفاقة ابدأ .. ودمتم قائدا للشعب والوطن وحفظكم الله ورعلكم نخرا للعراق العظيم .. سيدي القائد . محمد حمزة الزبيدي

وزير النقل والمواصلات 1949/9/77

دیوان الرئاسة یوجه الوزارات كافة الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة أخرى وكالة يمارس دوره كوزير اصيل

امندر ديوان الرئساسة تتوجيها الى الوزارات كنافة يقضى بممارسة الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة اخرى (وكالة) دوره كوزير اهديل ولايجوز لمسؤولي دوائر الوزارة حجب اية معاملة عنه .. وفي ماياتي نص التوجيه ..

تنفيذا لأمر السيد الرئيس القائد حفظه الله

١- يعارس الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة اخسرى (وكالة) دوره كوزير اصيل ولايجوز لسؤولي دوائر الوزارة حجب اية معاملة عنه ومن يتعمد ذلك يحاسب بشدة . ٧-يبلغ تحريريا من هم بدرجة مدير عام (داخل) فما فوق بماورد في (١) اعلاه .

> لاتخاذ مايلزم والعمل بموجبه بدقة . مع التقدير

وزير الثقافة والاعلام يشيد بمواقف رجال الاعلام الكويتي خلال معركة قادسية صدام

اشك السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام بمواقف رجل الإعلام والصحافة في الكويت خلال معركة قلاسية صدام المجيدة وقال السيد وزير الثقافة والاعلام لقد كان غواقف الاعلام الكويتي دور مشرف في

هذه المعركة القومية الكبيرة من خلال الموقف القومي الجرىء والشجاع الذي اتخذه

رجال الصحافة والفكر في هذا القطر العربي الشقيق واصطحب السيد الوزير رؤساء تحرير الصحف الكويتية الى قوس النصر حيث طلعوا على محتوياته وما يحمله من دلالات تمثل النصر العراقي المحمي بقيضة

القائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين وهي تمسك بالسيف اليعربي . وابدى رؤساء تحرير الصحف الذين حلوا في بغداد لمناسبة زيارة سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت للعراق اعجابهم بهذا الشاهد الفنى الكبير الذي يوثق جانبا من ملحمة النصر العراقي .

■ العراق وموريتانيا ■

توقيع برتوكول للتعاون الاعلامي والثقافي

وقع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس مع السييد محمد الامين وك احمد ورير الاعلام الموريتاني على بروتوكول للتعلون الاعلامي والثقاق بين العراق وموريثانيا .

وينص البرتوكول على تصزيز التبائل البرامجي الششرك وتبادل الخبيراء والزيارات في مجال الاذاعة والتلفاز ووضع برنامج تعلون تنائي بين وكالمش الانباء ل كلا القطرين في مجال تفطية الإنشطة والفعاليات المشتركة وتقديم التسهيلات الفنية اللازمة لتحقيق ذلك .

كما ينص البروتـوكول عـلى تعزيــز التعاون في الميـدان الفني السيمي وتبادل المطبوعات والوثائق الإعلامية الصادرة عن القطرين واقسامة الاستنبيع الثقسانية والاعلامية والمعارض بصفة دورية .

■ واكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعبلام في كلمة للمناسية استعداد العراق أنواصلة تعزيز العلاقات الثقافية والإعلامية مع موريتانيا والمبادرة ﴿ تَقْدِيمِ مَايِحَتَاجِهِ الاشْفَاءُ فِي مُورِينَانِيا فِي الْمِثْلِينِ النَّقَاقِ والإعلامي .. وحيا السيد محمد الامين ولد احمد وزير الإعلام الموريتاني في كلمة مماثلة العراق

في تعزيرُ الروابط الاخوية والقومية من خلال الدور الفاعل الذي يلعبه الإعلام في حداة القطرين الشقيقين . وَاصْافَ أَنْ هَذَا الْبِرُوتُوكُولُ سَيْسَهُمْ كَنْكُ فِي دَعَمَ الْأَعْلَامُ الْوَرِيثَانِي فِي الْمِكْيِنْ

يقيلُهُ السيد الرئيس القلقد صدام هسين ، وقال ان توقيع هذا البروتوكول سيسهم

وحضر حفل توقيع البروتوكول السفير الوريتاني في بغداد وعدد من السؤولين إلى المؤسسات الإعلامية والصحفية في العراق وموريتانيا ...

وزير الخارجية يستقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتي



استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اءس السيد سعود العصيمي وزير النولة للشؤون الخارجية الكويتي .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين واخر تطورات الاوضاع في المنطقة العربية .

وحضر المقابلة رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وسفيرا البلدين في كل من بغداد والكويت .

بحث سبل تعزيز العلاقات العلمية مع زمبابوي

التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي السعد جوزيف كيور فويل وزير الدولة لشؤون البعثات الوطنية في جمهورية زميلبوي وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون بين البلدين الصديقين وسيل تعزيزها في المجالات العلمية والتربوية والثقفية .

السيد حسين كامل حسن يلتقى وزير المالية الكويتي

التقي السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مصاء امس السيد جاسم محمد الخراق وزير المالية الكويتي .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز علاقات التعباون في المجالات الصنباعية والاقتصادية بين البلدين الشابيةين

واعرب الجانبان عن سرورهما لتطور العلاقات الثنائية مؤكدين الرغبة المشتركة لتعميقها انطلاقا من روابط الاخوة التي تربط شعبي البلنين وحضر اللقاء الوكيل الإقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

وزير التعليم العاني يلتقى رئيس جامعة اوتاوا في كندا

التكى السيد مننز ابراهيم وزير التعليم العائي والبحث العلمى النكتور انطوان ايريد رئيس جامعة اوتاوا في كندا . وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعلون الثقافية والعلمية للقائمة بين

تشيد بالمواقف العراقية الحكيمة

حبت الوفود المشاركة بالنبوة البولية النقابية المنعقدة حاليا في بغداد النصر

واكد المشاركون فيها في لقاءات اجرتها (الجمهورية) اهمية هذه التظاهرة

حكومة وشعبنا وعبل رأسنه السيند

الرئيس القبائد صدام حسين متعنيبا

النَّمَر الدائم للعبراق في ظل قيالته

🗷 واشار السيد عيسى محمد عيسى ممثل

اتحاد تنزانيا الى ورقة العمل المقدمة من

قبل وفد بلاده الى الندوة حول موضوع

دور النقابات في التطوير سواء في بلده او

الدول الإفريقيـة الاخـرى ، ووضع

الحلول المناسبة للمشاكل التي تعاني

وقال لقد لمست كرم ضياضة شعبكم

البطل منذ هبوط الطائرة على أرض

بغداد التى ادهشتني بجمقها وروعتها

وعى تعيش افراح النصر العظيم الذي

منها النقابات في الدول الافريقية .

المقتدرة الحكيمة .

العمالية العالمية التي تتركز المناقشات فيها على دور النقابات العمالية في التنمية .

والسلام قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ، وأعربت عن شكرها وتقديرها

جامعات العراق والجامعات الكندية وسبل تطويرها .

للشعب العراقى لكرم ضيافته وحسن استقباله

💥 فقد قال السيد يوسف الراعي عضو

المجلس التنفيذي لاتحاد العمال العام في

لبنان أن هذه الندوة مناسبة لطرح

قضية لبنان ومايدور على سلحته من

مؤامرات وعمليات تضريب ينفذها

النظام السوري وبالتعاون مبع الكيان

واضلف : ان هذه هي المساركة

الاولى لنا في عثل هذه الندوات العمقية

خارج بلدتا منذ خمسة عشر عاما لان

لبنسان الجسريسح يعيش حسقة عن

الاضطراب واللااستقرار منث يخبول

القوات السورية الى ارضه ، وارى انه

وهنا في ختام حديثه العراق المنتصر

سيكون لنا دور كبير في هذه الندوة .

النوع نفسه .

ا ـ بلغت الكلفـة لتصـنيــع فـرن

التقاعل الحراري اللحى الكهربائي

(٣٤٥٤) ديشارا ويلغ مقدار العملة

العنعبة الداخلة في انتاجه (٢٠٠٠)

دينار بينما تبلغ كلفة الفرن المستبورد

وكائت المواصفات الفنية القبياري

للقرن بدرجة حرارة (٧٠٠م /١٣٠٠م)

وبلغ حجم قطره الداخلي (٣٠٠٠) ملم

بمعدل (۲۰) الف دولار .

بينما بلخ عمقه (٥١٠) علم .

الوفيود العمالينا

الثقافة البرازيلي .

جلسم وزير الثقافة والاعلام خلال اللقاء مصيرة البناء التى ينهض بها العراقيون الإملجد بقيسادة السيد الرئيس القبائد

🖪 الندوة الدولية النقليية 💻

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعتلام امس السيد بيتزان اوغار مدير معهد العالم العربي في باريس

وزير النقل والمواصلات يلتقي

السكرتير العام للاتحاد الدولي للاتصالات

النقى السبد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس السيد ار بتيلر السكرتير

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء النطور الذي شهدته الاتصالات الصلكية

واشاد المكرتير العام للاتحاد الدولي للاتصالات بالتطور الذي حققه العراق في

وزير الثقافة والاعلام يلتقي مدير معهد

العالم العربي ووزير الاعلام البرازيلي

واشاد السيد الوزير خلال المقاجلة بالجهود التي باذلها المعهد من خلال الانشطة والفعقيات الثقافية والفنية التى تهنف الى التعريف بىالتخسارة العربية بشكل عنام وحضيارة وادي الرافنين بشكل خاص .

العام للاتحاد الدول للأتصالات .

واللاسلكية في العراق منذ ثورة ١٧ - ٣٠ تمور المجيدة .

وقدم السيد بيزان اوغار عرشنا شاملا عن ابرز فعاليات وانشطة معهد العالم العربي في مجالات اقامة المعارض الغنية والكثب والاثار واستضافة الشخصيات الفكرية العربية .

وزيسر الثقافية والإعلام امس بسلسيت (جوزي اباريسينو دي اوليفيرا) وزير

والتقى السيد لطيف نصيف جاسم

واستعبرش السيبد لطيف نصيف صدام حسين في شتى ميادين الحياة .

تحقق عىلى المعتسدي الايسراني اتعنى

لبلدكم كسل التقسدم والازدهسار في طُل

■ كما عبر السيد سيد جب معشل

الإتحىاد الهندي للعمىل عن فرحتيه

الغامرة وهو يشارك عمال العراق ف هذه

التظاهرة العمالية العللية المنعقدة في

العراق لتوثيق العلاقات الثنائية بسين

الاتصادات من اجبل خدمة التنميسة

وقبال : اتا مصرور جدا بىزيبارتي

لعاصمة العراق المنتصر ، ولم أكن

اتوقع مللسته من تطور عمراني وازدهار

ونقل تحيات اعضاء الإتحاد الهندى

للعمال الى العراق شعبا وحكومة وعلى

رأسه السيد الرثيس القائد صدام حسين

متمنيها للصراق العبطيم كبل التقهدم

■ أمما معثلة الصحمافية العساليمة

الطغارية السيبدة مابيا بانتكونيا فقد

قالت : اشارك في هذه الندوة لنقال

ماسيدور خلالها الى النقابات العمالية في

بلبنا وكثلك للاطلاع على الصحافة

العمالية في العراق اشاقية الى تسنجيل

في جميع الميادين .

رئيسكم الحكيم صدام حمين .

منينة بسابل الإنسارية لاظهمارها بشنكس يتلامم وتاريخها العريق وعطاء ابتاء العبراق في معبركة قبادسينة عمدام واشاد السيد (جوزي اباريسيدو دي اوليفيسرا) بمستسوى الازدهسار

واشعار السيد الوزيسر الى الرعبايية

والاهتمام اللتين يوليهما السيد الرثيس

القائد عسدام حسين لحضبارة العراق

العريقة ومن خلال متابعة سيادته

لمشاريع التطوير الضخمة التى شهدتها

والتقدم الذي حققه العبراقيون رغم ظروف الحبرب مما يبدلل عبلى حكمية القيادة وتصميم العراقيين على النهوض الصضباري والعلمس في مبضتناف

هذا وجرى خلال اللقاء الذي حضره وكيل وزارة الثقافة والإعلام والسفح البىرازيل في بغداد بحث سبل تصرير التعلون الثقافي بسين وزارتي الثقافة والإعلام في البلدين .

ماشاه دته عن بلدكم الجميـل بلَّدُ الفُّ

لبلة وليلة ، وهـو يعيش حللة الزهـو

واكد المبيد جين يولين ممثل اتحاد

تقابلت عمال المعين ضرورة عقد مثل

هذه الندوات التقابية المهمة لمناقشمة

يور التقامات العمالية في التنمية تظرا لما

تشكله التنمية من مشكلة مشتركة في

جميع دول العلم ، لذا يجب مناقشتها

🗷 اما السيد ضاد العتيين عضو

المجلس التنفيذي لإتحاد عمال الكويت

فالل : يشارك اتحادنا في هذه التظاهرة

العصالية الكبسرى بورقة عمل تسطرح

القضايا التي تهم التقابات العمالية في

الكويت وقال اننا سنمىغى بانتباه لكل

ماسيطرح في شدّه الندوة من بصوت

ودراسنات منزكنزة حنول التجنارب

والاتجاهات العمالية المعاصرة في

العلاقة بين النقابات العمالية والتنمية

لغرض تحقيق اقمى قدر من الفائدة .

اجرت اللقاءات

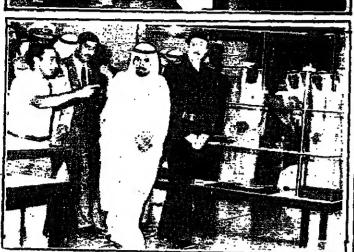
راوية هاشم

تصوير سميرة شاكر

مِينَ الحينَ والأخر .

والانتصارق ظل فيادتكم الحكيمة .





لقطات من زيارة سمو الشيخ جاير الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة للمتحف العراقي ضمن الزيارات التي قام بهأ سموه صياح امس لعند من اجياء بغداد ولضريح الجندي الجهول وقوس

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يفتتح مشروع معمل المحركات الصناعية



افتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس مشروع معمل المحركات الصناعية التابع للمنشاة العامة لصناعة السيارات .

الانشنائية مشل المنضة الاروائيسة واستهل الاحتفال الذي أقيم بالنفسة بتلاوة أيلة من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام الجيدة .. القي بعدها السيد مدير عام المتشاة العاسة

لصناعة السيارات كلفة اوضح فيها اهمية هذا المشروع الذي بلغت كلقته الكلية مليون بينسار والذي سينشج المجبركات الصنباعية ذات قندرة (١٠) حصان) وبطاقية سنوينة قدرهنا (١٠). الاف مصرك ، بثيلاث وجبسات عصل ، تستخدم في اجهزة المعدات الزراعية والارواشيسة ومنعندات رضع السواد

و(الدنيس) ومضخات مكاقحة الإضات للززاعية والحادلات ورافعنات معدأت وسيوفر هذا المشروع سنويا بحدود . (۲۰۱۰) مليون دولار يجري انفاقها في استيراد مثل هنده المعدات من خبارج وتجبول السيند وريس العشاعبة

والتصنيع العسكري يبرافقه وكيلا الوزارة والحضيوراني اقسيام المعميل الانتلجية واطلعوا على سسير العمليات الانتلجية ف هذا الشروع الحيوي

اليوم تعلن نتائج القبول في الجامعات والمعاهد

تعلن اليوم نتائج القبول في الجامعات والعاهد العزاقية .. وستوزع هذه النتائج على الدارس ومراكز التقديم والجامعات في انحاء العراق . وبلغ عدد المقبولين في الجامعات والمعاهد هذا العلم (٥٠) الفاو (٦٩) طالبا وطلبة يتوزعون يواقع (٢٠) الفا و (٧٧٣) طالبا وطالبة على كليات (١٠) جامعات في العراق و (٢٤) الفاو (٩٤٨) طالبا وطالبة في المعاهد التابعة لهيئة المعاهد الفنية و (؛) إلاف و ٢٥ه طالباً وطالبة في معاهد الوزارات الاخرى اضافة الى أبول ٧٠ه طلبا وطلبة في كليات التراث وألنصور والرافدين الاهلية .

واشلر السيد الوزيران على الطلبة المقبولين مراجعة كلياتهم ومعاهدهم المقبولين فيها بغية اكمل مستلزمات التسجيل وللباشرة بالدوام وحند مدة اسببوع واحد

كمأ حددت الوزارة مدة اسبوع أيضا لقبول الاعتراضات اعتبارا من اليوم الاثنين على أن تقدم عن طريق مراكز التقييم والجامعات .

تصنيع نوعين من افران التعامل الحراري الملحة

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وامتدادا لخطة وزارة الصناعة والتصنيع العسكري في أيجاد بدائل محلية لمستلزمات الانتاج المستوردة

فقد قام ضريق عصل فني من بعض منشسات الوزارة بتصنيع شوعين من أقرأن التعامل الحراري الملحة احدهما كهربائي والاخر غازى تصنيعا مطيا يبين وكما موضيح في التفاصيل التسلية أوجه التفاضل عن الغرن المستورد من

وقد تمت ثجربة الفرنين بشكل عمل

الغازى فقد بلغت كلفته الكلية بقدينار العراقي (٩٦ - ٥) ديثاراً ومقدار العملة الصعبة الداخلة في انتاجه (٤٧٢٠)

وطبيعى واستضعا ق ورش التصامل الحبراري وسيتم لاحقا انتباج الشوع الاول عن القرنين بشكل نعطي لسد حلجة العبراق وللقصديس لواصفناته الفنيثة التي تمتاز عن الغبرن الغبازي ولكون اغلب اجزائه تمىنع داخل القطر

الذي يستمر يومين خطط الصامعة الستقبلية وتحديد مناهجها الدراسية ٢ ـ امنا فنون التعناميل الحسراري امنتبعبدادا العسام الدراسي ١٩٨٩ _ وقد بدأ اعضاء المجلس الذي يتراسه

المبيد عبداث فأضل وزيس الاوقياف بينما تبلغ كلفة الفرن المشورد والشؤون النيئية بالوصول الى بغداد يمعدل ٣٠ الف دولار وكانت المواصفات للمشاركة في الإجتماع . الفنية القيادية له بدرجة حرارة ٧٠٠م ـ ٠٠٠م وقطره الداخل ٢٠٠ملم ويعمق ■ تقد وصل مباح اس الشيخ

محمد ابراهيم شقرا منيبر للسجث الإقصى والمدير العام لصندوق الركاة في الملكة الإردنية الهنشمية والشييخ محمد سلم ولد عنود وزير الثقافة والشوجينة الانسلامي في موريشائينا والنكتبور معبروف النواليبي رثيس مضظمة المؤتصر الإمصلامي الشعبي والرئيس الصبوداني الصابق الشبير

🛎 ويناقش المجلس خلال الاجتماع الخرطوم ،

تبدأ في بغداد اليوم اعمال الاجتماع الاول لجلس امناء جامعة صدام للعلوم

الإعملامي يخرب امريكا .

الإسلامية تأسست بتوجيبه من المنيد الرئيس القائد عندام حسين خلال لقاء

عبدالرحمن ببوار الذهب رثيس مجلس امضاء الدعوة الإسملامية العساليسة في

كما وصل ايضا النكتور عبداللثعم النعر وزير الاوقناف المصري المسليق والشيسخ شناه احصد تنوراني رثيس جمعية الدعوة الإسلامية العائية والعلامة محمد رضا مجتهدي من البلكستان والشيخ ابراهيم جوب الامان العبام لاتجاد الجمعيبات الاستلاميية المغربية - السنفالية والشيخ أحمد بزيع الياسين رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويش الامين العلم المعاعد للشؤون المقية لنظمة المؤتمر الاسلامي والدكتور موسى الموسوي رئيس الاتحاد

🗷 ويذكر ان جامعة مسدام للعلوم

الجيد وحاضرها المشرق التي كانت مدرستاها النظامية والمستنصرية يتوسداك مشيرا فكريها للاسلام والسلعين .. العامعة ثالثة السام

سيخت ببرئيس واعضباء الجاس

التنابذي لنظمة المؤتسر الاسلامي

الشعبي في التاسع عشر من شهر تشرين

وقد امس مجلس قيادة الثورة في

شباط الماضي قانونا تم بعوجيبه انشاء

هذه الجامعة لنحقيق الربط التاريخي

الحى بين التراث والمعاصرة مالاضافة

إلى خُلق السواصل بِين مناخى بغيداد

الثاني من العام الثاقي ..

اليوم تبدأ اعمال الاجتماع الاول لمجلس امناء جامعة صدام للعلوم الاسلامية

براسيسة للفة العربية وعلوم القرآن الكبريم والفكسر الاستنلامي والدعسوة والعقيدة الإسلامية والفقه وأصوله

ويمنح خريجو الجامعة بعد دراسة أربع سنوات تبهيلاة البكالورييوس ق

ألعلوم والاداب الاسبلامية ويقبل فيها الطبية من مختلف البلدان الإسلاميية الذيبن درسوا العبلوم الاسلامية وحصلوا على شهادات تقدير من كيبار علماء الدين في بلدائهم أو الطلبة الدَّيْن أكملوا الدراسة الإعدادية أو مايعادلها .

■ وقد باشرت اللجنة المتخصصة للنقار في طلبات المتقدمان للانتماء الى جامعة صدام للعلوم الاسلامية بلجراء المقابلات لتصديد الذين سيؤدون الاختبال التحريري يوم الخميس المهيل تمهيدا لقيول (١٠٠) طالب منهم في العلم الدرامن ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠

ويتكران الحراق سيقنم منحة سنوية للجامعة تنويد على نصف ميزانيتها والقسم الاخر سيخصص فن ريح الاموال الموقوفية لها ومن الهيسات والتبرعات غير المشروطة

هيئة التصنيع العسكري تنفذ (۱٤) مشروعيا فنمويا عملاقة

■ قطع اشواط مهمة على طريق الانجاز الكامل للمشاريع ■

🗕 🛍 کتبت بشری محمد شبیب

باشرت هيئة التصنيع العسكري خلال العلم الاول للنصر والسلام الذي تحلق بفضل حكمة القائد المنصور صدام حسين حفظه الله بتنفيذ (١٤) مشروعاً تنموياً جديدا وبكلفة مثات الملايين من الدناتير.

> الاكدر من هذه المساريع ينقط لصالح وزارات اخرى مثل الامكنان والتعمير والتجارة والاوقاف والشدؤون الدينية والزراعة والري اضطفة الى اصانبة وبين المصدر في حديثه .. ان هذه المشاريع هي مشروع جسر صدام عـل نهر القرات بطول (۲۸۵) مترا وعرض

اعلن ذلك ء للجمهــوريــة ۽ مصــدر

مسؤول في الهيئة واضاف أن الحزء

(۲۲) مترا وقد تم انجباز تصامیمه وتنفيذه من قبل ملاكات الهيئة خلال مدة (۱۷) شهرا فقط ، وذلك بالنخال تقنية جديدة في اسلوب نقل الرواقد العملاقة التي يبلغ طولها (٣٦) مترا ووزنها (۸۰) طنا بواسطة رافعات جسرية

وكذلك مشروع جسر راوة وهو جسر

يربط مدينتي راوة وعانه على نهر الفرات بطول يزيد على كيلو مترين وعرض ١٣ متراً مع مضنيات من الجهتـين ، ويتم تنفيذه ببالقدرات الذاتينة لمبلاكنات الهيشة .. ومشروع سند بنادوش رقم (١) مع المنشات الملحقة به على نهر عجلة ، وهو مشروع منحم جندا تبلغ طاقته الاستيعابية او الخزنيـة للمياه (۱۲) ملیلر متر مکعب . . وسد بادوش رآم (۲) وهو سد تتظیمی لزیادة تولید الطاقة الكهريائية ..

🗷 واقساف السمسدر .. وضمس المشاريم مشروح ساعة بغداد ، ويتالف من بناية كبيرة مسقفة تبلغ (٢١) الف

تغليف الإكتاف يطبقة ١٠ اسم من مادة حص خايط .. وكنتك مشروعات متر مريع يرتفع فوقها برج كنونكريتي يصل ارتفاعه الى (٥٠) متـراً ويتم تتركيب ساعلة ضخمة فوقه ابصادها (\$×\$)م وتحتوى البناية قاعات للعرض والإجتماعات ومتلحف ومطاعم. وغرفا للخدمات والإدارة وتسافورات متعددة ومواقف للسيارات وغيرها .. ويعد هذا المشروع ولحداً من المعالم الحضارية الجديدة والبارزة لمينة بغداد .. ومشروع لخر لانشناء جسر على نهر الرباط في مديشة المدن البصبرة البخطة بـطول (٣٥) مترا وعـرض (۱۳) مترا .. ومشروع انشاء جامع الفاو الكبير في مدينة الفداء وبوابـة النصر العظيم والذي تبرعت الهيشة يتشييده ، واعد تصاميمه مهندسو الهيثة ، وحظى باعجاب السيد الرئيس القلاد صدام حسين حفظه الله . ويتألف الجامع الذي يجري تشييده على مسلحة

(۱۹) الفاو (۲۵۰) متراً مربعاً ويطل الحديدية المغلفة بالإلواح المعزولة كما على كورنيش الفاو من قبة يبلغ ارتفاعها معاقاعدتها (۱۷) مترا ومنارة بارتفاع ومنظومات الخدمات والابنيثة الادارية (٢٨) مترا وبنايتين للصلاة ومكتبة وقباعة للمتناسبات واروقية وسيلصة - واعميال الطرق وشبكات الخيميات .. بينما يشتمل مشروع المبيارات على لوقوف السيارات وحدائق تحيط بمبنى 🗷 وآشيار المعيدر .. الى ان هضالك ابضا شمن اعمال الهيئة مشروع طريق (العامرية / جرف الصخر) الذي يربط معينية المعيب بيقصاميرينة بسطول (٧٣)كم وعبرض (٨) متبرات مبع

السابلو وتوسعاته ويتنالف من بناينة ادارة السغيل (٢٧) قبة بمساحة (٧٥٠) مترا مربصاً لكل قبـة مغلقة ممادة بالستبكية عازلة ومسقفات لخزن الحبوب الكيسة عندها (١٤) مخزنا بلبعاء (۲٫۱۸×۹۰) مترا مع میزان ارضی سعة (۸۰ ـ ۸۰) طن مع بنایة الميزان والاستعلامات وبناية المحولات الكهريائية وورشة تصليح وتستوعب المرحلة الاولى من المشروع طاقة خزن قدرها (۱۵۰) الف طن .. فيمنا يشعل التوسيع (٣٦) قبة بقطر (٣٥) مترا وارتضاع (۱۷) مترا لاستیعلب خزن بطاقة (٣٠٠) الف طن من الحبوب .. ■ واضاف المصدر في حديثه .. هذا بالإضافة الى مشروع عشتار (٨٩) للحبيد والصلب ويتضمن انشاء الابنية الرئيمسة حيث يتم تنفيذ الاسس من الكونكريت المسلح والهيكل من المقاطع

ويتكون من تعلية ترابية واسبيس مع

يتضمن العمسل الابنيسة الخسميسة جزئين الاول مصنع لانتاج الشاحنات بالاتفلق مع شركة (مرسينس) ويتكون من بنيلة للكاسب وورشية تصنيع المكائن وورشة تصليح الكير والإكسيل وورشة تجميع ومخازن رثيمنة وابنية ملحقة واخرى خدمية بمسلحة كليسة قدرها (۱۳۰) الف متـر مريـع فيمـا

الحوانث والسيطرة على النزف واراحة

مراقية المصاب والحفاظ عليه من البرد

اذا كان المساب راكبا دراجة بخارية

ـ التدريب على اعمـال الإسعاقـات

الاولية ومكافحة الحرائق والانقباذ له

دور كيبر ق تحقيق الخساشر المابية

ـ أحتفظ بصيبلية الاسعاف الاولي في

المنسزل .. عسل أن تحشوي كسائسة

الستلزمات الطبية المطلوبة ، لغيرض

احتفظ بمطفاة ينوينة في مشرك

- لاتتبرك محبرك الميبارة يبدور

حتسهيك لإعمال النقباع المبشى

مسؤولية وطنية .. وأن التجمهر اثناء

معالجة الحدوانث يعيق رجال النضاع

المش في تنفيذ واجباتهم الرسمية

واطفاك داخلها .. خوفا من عبثهم بها

وداخل سيارتك .. تضمن سلامتك

مما يسبب تعرضهم للمخاطر

معالجة الحالات الطارنة .

، فلا تحاول مطلقا رفع الحُودَة التي على

او الحرارة .

📕 أرشادات ..

تبلاثية طبقيات اسفلت (٢٥)سم مبع

يمقدار مليوني متر مكعب .

(جنرال موتدور) ويتكون من مبنى الكابس وورشنة لتصنيع الكنائن وورشة للتجميع وورشة الصباغة مع ابنية خدمية بمساحة كلية قدرها (۲۲۰) الف متر مكعب ويمدة تنفيـذ قدرها (۱۸) شهراً .. ومشروع مسبك الاسكندرية ويتكون من ورشنة تنقسم الى شلالة اقسام هي (المنكراب ـ افران المبهر ـ خطوط القالب) ويعسلمة مسقفة كُلية تبلغ (٢٠) الف متر مكعب وبارتفاع (١٤) مترا .. ال جانب بناية الادارة بمسلحة (٦٠٠) متىر مربع ومطعم بمسلصة (٦٠٠) متر صربع ايضاً .. ومشروع البتروكيميلويات رقم (٢) ويشمسل الاعمسال التي يجسري تنفيذها بنساية المختبرات وهي بنايسة رئيسة من هيلكل كونكريتية ومختبرات تحضيرية من الهياكل الكونكريتية مع ابنية خدمية وادارية .. كما تشمل اعمال التسوية مثل اعمال دفن وحفر وتسوية

ومشىروع محطة الانبيار الحراريية ويتكون من الإعصال المنسرم بها من السدلخن وهي ست مداخن بسارتضاع (۱۲۰) مترا وبناءا مدورا كونكريتيا مِعْلَفُ الْمُحْنَةُ حَتَّى ارتَّفَاعٌ (١١٧) مَثَراً ينشسا من الطابوق في الداخسل بقطر خمسة اعتار .. اما الإسس فهي ركائسر فوقها صبة كونكريتية .. هذا الى جانب الابنيية المساعدة للمشروع وعندها

(١٠) ابنيــة تشمل الورشــة الرئيسـة والمضازن المعقفة المكشوفة وورش لمبيانة وتصليح الأليات ..

الصيدليات الخافرة

والتي تبسدا خضاراتهما من المساعسة

السابعة حتى الساعة الثانية عشرة في مدينة بغداد وضواحيها هي :

الإمامين : الكاظمية _شيارع المرتضى

الإطلال : هي القاهرة ـ قـرب العيادة

الاصيسل : الاسكنان ـ قسرب مستشفى

الجوهرة : مدينة صدام ــ داخل قطاع

■ أماً المسطيات الخافرة التي تبد

خَصَاراتها من السباعـة ٧,٠٠ وحتى

الصاعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي

القيثارة : الدورة ـــــي الإعلام

قحطان : حي العامـل الثالثـة شارع /

سروى : الوزيريــة ــ شارع ابى طالب

ريا الجيوري : هي الخضراء _ بنابـة

فضري توفيق : حي الوحىدة مقابىل

🗷 المحافظات 🗃

· محافظة السليمانية ، صيدلية سوران

محافظة اربيل ، صيدلية امير

محافظة التاميم ،

مقابل محطة تعبثة بنزين الوزيرية .

الجمعية التعاونية في الخضراء .

مجيد : الشعلة ـ الشارع الرئيس

العدالة : الكاظمية ــ سلحة قريش

مستشفى العلوية للأطفل

ام الربيعين : شارع المسجر

احلام : بغداد الجديدة

صدام المركزي للاطفال

٥٢ شارع قائد النصر

يشتمل الجزء الثاني على مصنع لانتاج سيارات الصالون بالاتفاق مع شركة

مواكبة اعمال الحملة أولا بأول من خلال اجسراء اكتسر من (٤٥) الذ فحص مختبري ، شمل مختلف مواد البناء للطرق والأبنية الى تنفذ ف حملة بناء القباو ، ومن خبلال وجبود عبد من المختبرات المقلية المتنقلة والمتخصصية في فحوصيات الإعسال الترابية والرمل الخابط والاسفلت وكافة المواد التي تسهم في عملية تنفيذ

الفأ و (٥٠٠) فحص مختبري لقباطع عمـل وزارة الاسكان والتحمـير . الذي شمل معظم شركات الوزارة العاملة في

حقق الركز القومي للمختبرات الانشائية التابع لوزارة الاسكان والتعمر نسبا

منح النتائج ودرجة صلاحية هذه المواد للعمل ، وبالتنسيق مع دائرة المهندس المقيم في الحملة . حيث انجرت مختبراتنا ولغلية منتصف شهر ايلول الجاري لقاطع عمل وزارة الحكم المحلي اكثـر من (۱٤) الفا و (۸۰۰) فحص مختبري ، بينما بلغت الفصوصيات المختبرية لقاطع عمل امانة بغداد (۱۷) الفأ فحصرِ مختبري و(۱۲)

🛭 المركز القومي للمحتبرات الانسائية 🖫

تحقيق نسب متقدمة في فحص المواد الانشائية

الخاصة بتنفيذ اعمال الطرق في حملة بناء الفاو

متقدمة في اجراء الفحوصات اللازمة للمواد الإنشائية الخاصة بتنفيذ اعمال الطرق والبناء في حملة بناء مدينة الفداء ودواية النصر العظيم. وأكد السيد مدير المختبر ، ان جميع الفحوصات تتم بموجب المواصفات العراقية والعبالية التي يتم بموجيها

Al-Jumhuriya Monday, September 25, 1989

وأشار المهندس غالب الدهان أتي ان اكثر من (٦٠٠) فحص مختبري أجراه مختبر الفاو الحقلي لقاطع عمل وزارة النقل والمواصبلات و(٥٠) فحصباً لوزارة الزراعة والري و (۲۰۰) فحص

لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري

مختبرى لشركة الرشيد للمقاولات و (٣٢٠٠) فحص مختبري لشركـــة الفياروق و (٢٦٠٠) فحص مختبري لشسركية المعتصم و(۲۳۰۰) فيحص

الحملة وبسواقيع (٣٤٠٠) فيحص

مختبري لشركة طارق و (٤٠٠) فحص لشركة الإنفال و (٦٠٠) فحص لشركة

و (۱۱۰) فحوصات لمؤسسة عيسي رزق المصرى الاردنية للمقاولات المشاركة في الحملة ببناء مدرسة وثلاثة دور سكنية

🔳 هيئة رعاية الطفولة 🔳

احتفال سنوي لتسليم جائزة صدام للنضر والسلام للفائزين

بعضوان نحو ستراتيجينة لرعساية

الطَّقُولَة للقَتْرة من ١٠-١٠ تشرين اول

المقبل وستتناول بحبوتها التصبورات

المستقبلية للخدمات الاحتماعية المقدمة

للطفولة ونحو ستراتيجينة لصحنة

الطفل وثقافته وتربيته ويشارك في

الندوة ممتلون عن دول مجلس التعاون

العربي من المعنيين في مجسال الطفولة

اضبافة الى منثلين عن وزارات العصل

والشيؤون الاجتماعية والثقافة والاعلام

والصحة والتربية والاتحاد العاملنساء

العراق والاتحاد الوطني لطلبة وشبياب

الصراق والجامعيات العراقيية .. كميا

نتضمن خطة الهيثة اقامة مهرجان كبير

بصيادف اليوم النيالث عشر من شهير

تشرين اول المقبل وذلك بالتنسيق مع

جميع الوزارات والمنظمات الجماهيرية

خدمتك 🗗 ﴿ خدمتك 🖫 ﴿ خدمتك 🔁 ﴿ خدمتك

خليل . . ايوه . لمحمد فؤاد

لعبدات الرويشد .

، ينتاشية ، لرياض احمد

، ليش ، لشادي الخليج

١,٥ ، لو كنت تحرف ، لياسمين الخيلم

٣٠,٣٠ وردة ، لعبد محمد . . مرسال

الهوى ، لنجاة الصغيارة . ، دلال ،

٧٠٢٠ اجبلي عتباب والفيريندة

٥, ٩ . هلفت عمري ، لجسين جلسم

١٠.١٥ ، قارئة الفنجان ، لعبدالحليم

🖾 مطرب السهرة 🖾

سهرتنا لهذا البوم من اذاعة صوت

الجمناهير ستكنون مع المطرب حسين

نعمة سنستمع اليه في الساعـة ١٠٢٠

بعد منتصف الليل والاغنيات التالية :..

الروح ، ماتجينة .

بلحريمة ، ياكمر ، بالجمة ، غربيبة

ندوة ستراتيجية لرعاية الطفولة تعقد في تشرين اول المقبل

🖪 كتب مجيد اللامي :

تعمل رعلية الطفولة في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على ترجمة مبدىء الحزب والثورة في تنشئة الجيل الجديد الى خطوط عامة لسياسة الدولة من خلال الجهات المعنية في مجال الطفولة وصولا الى تنمية الطفل من النواحي الصحيسة والتربوية والاجتماعية والثقافية .

نحاول التعرف على نشاطات هذه الهيئة ونطلع على دورها المهم في حياة طفولتنا السعيدة ..

🗖 الفاو : من فاروق حمدي

أعلن ذلك ، للجمهورية ، المهندس

غالب مجيد حامد الدهان مديسر مختبر

الفاو الحقل وقال ، لقد واصل منتسبو

مختبر الفاو الحقلى العمل جنبة الىجنب

مع فيالق البناء الليل بالنهار من اجل

يحدثنا د . مصباح الخيرو سكرتير الهيشة ... قائلا : لقد حظيت الهيئة بدعم متواصل من قبل القيادة لتنفيذ المهام المناطة بها فيرسم السياسة العامة لرعلية وتنمية الطفولة والتنسيق بسين الخططوالبرامج التنفيذية التي تضعها الجهات المعنية في مجال الطفولة وتقديم المقترحات والتوجيهات بشان تنفيذها والعمل على تطوير الخدمات المقدمة في مجال رعلية وتنمية الطفولة .

🗷 خطة الهيئة 🖪

في اروقة الاذاعة والتلفاز

التلفاز _

🖪 القناة الارلى 🖺

١٠,١٥ الجريدة اليومية لمهرجان بغبل

🖪 القناة الثانية 🖫

٩,٠٠ العطم في استبتوع بسقلفية

🗷 صوت الجماهير 🖾

ـ. ٩ ، دورت عليه ، لناديـة مصطفى

الوجمه الصبوحي ، لعبد الكريم

• ١١ ، عليمن يساكلب • لوحسيدة

الصوري الذي وفرته شركية ببابيل

للانتياج السيمي والتلفيازي في كسفية

٣٠, ٥ العلم والشباب

٦,٠٠ رسوم متحركة

٦.٣٠ مجلة الاطفال

٨,٣٠ رسالة تونس

٠٠, ١٠ المطسل اليومي

١١,٣٠ من اقلام الشعوب

٠٠، ٥ الدروس التعليمية

٢٠,٢ اللياقة البدنية

٧,٠٠ رسوم متحركة

٣٥, ٩ المسلسل الاجتبى

١٠,٠٠ تلفزيون بابل .

الإنجليزية

١١,١٥ برنامج دقائق

واضاف تستعد الهيشة لعقد نندوة

والشعبية المثلة في الهيئة وتقديم هدليا بسأسم الهيثة لحدد من اطفال شهداء قادسية صدام المجيدة واطفال المدارس الابتسدانيسة وريساض الاطفسال ودور الحضانة ودور الدولة ومعاهد رعاية المسعسوفسين والاطفسال الراقسديسن في

🖼 احتفال سنوي 🖪

كما اعلن السيد سكرتير الهيئية بان الهيئة ستقيم إحتفالا سنويا لتسليم جبلازة صدام للنصر والسلام لرعباية الطفولة للفائنزين بالجائزة حيث سنشكل الهيئة لجنانا مختصبة لهذا الغبرض وتتضمن نبشباطات الهيئسة بمناسبة يبوم الطفيل العبائي الذي يصادف النائي من شهار تشارين اول المقبل ماقدمته الهيئة خلال عشر سيثوات للطفولة في الحراق اضافة الى تضمينها خطط الوزارات المثلة في الهيئة

الشروق والغروب

شروق الشمس لهدا اليوم سيكون في

🛎 عمت الفرحة مشرّل السيد يساسر

عدنان الجنابي لولادة السيدة عقيلته 🖈

لة رزق السيد وهاب وحيد كناظم يرد الموسيقي

(شيماء) اقرات بها عيون والديها . ﴿ الدار ١/١٢ .

مولودا اسمياد همام ، جعله انه من

🖼 ق خدمتك 🗷 ق خدمتك 🗷 ق خدمتك 🗃 ق خدمتك 🐿 ق جدمتك 🕳 ق جدمتك

جوزيف ملكون

ثانى كبريتوز الكاريون سائل سريع التطاير ، يتمساعد بضاره في درجات الحرارة العاديية ، ويكون منع الهواء مخلوطا فسابسلا للانفجسار والاشتعسال لاسيما عندما تصل درجة حرارته ١٠٠ ـ ١٥٠ مْ ، ويمكن ان ينتقل البضار الي

ليشتعبل يشدة ` ، ويعبد اخبطر من البنزين من حيث القابلية للاشتعال .

الكبريت وهو غاز خانق .

ولتجنب خبطر ثبائي كبيريتيوز الكناريـون يجب حقظه ف زجناجــات صغيرة او اوعية فضارية او معتنية محكمة الغلق توضيع داخل بسراميل او صنابیق او عربات ذات صهاریسج من الصلب وتعيزل بعييدا عن المؤثرات اليكانيكية وي مكان بعيد عن مصادر الحرارة والتاسيسات الكهربائية . اما استعمالاته في الصنباعة فيستعمل في مشاعبة البطاط ، الجلود ، الحريس

الصنباعي قاتل الحشرات ، التبخير

واستخلاص الربوت .

اكتاف بعرض (٧٥٧٥) متراً لكل كتف

🝱 اسعافات اولية :

حوادث الطرق ..

المساب ، أَذْ كَثِيرًا سَايِفَكُ صَحِبَاتِيا

ايقاف محرك السيارة المصطدمة . تحذير السيارات الاخترى في الطريق باستخدام مثلث التحنير الاحمر (تكون المسافة بسين موقنع الحادث وعبلاسة التحثير من كلا الجهتين ٥٠ م) .

عدم تحريث الصابين من موقع الإصابة مالم تتطلب الضرورة المباشرة

- الاتصال هباتاييا ببالإسمياف او النجدة واعطائهم معلوسات بقيقة عن مكان الحابث وعند المعابين .

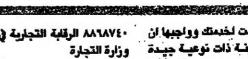
ـ حتى حين وصول الإسعاف ، يجب

غالبا ماتتحكم الدقائق الاولى بحياة

الصوادث حياتهم خبلال فنبرة وقبوع الحادث أو أثناء تقلهم إلى المستشفى وهذا يحتم على كل مواطن ان يكون ملما بالإجراءات الصحيحة الواجب أتخلاها لِانْقَادُ حِياةُ المُصابِ . أما الخَطُوات الواجب اتباعها لاسعناف المسابين ق حوادث الطرق فهي ــ

تقدم لك صعونية ذات نوعيية جيدة وبالورن القرر ، وعند وقوع المُعلقة بالورن والنوعية يرجى الاتصال

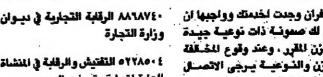
الافران وجدت لخدمتك وولجيها إن

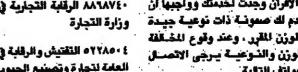




دهوك

٤ - ٢٧٨٥ التقتيش والرقابة في المنشاة







، محافظة بابل ، صيدلية هي تادر محافظة النجف ، صيدلية الصحة





کل صباح

THE PROPERTY OF THE PARTY.

رعاية المسنين

اشار تقریــر رسمی ای ان عدد دور رعفية للسنين في القطر بلغ تسعــة . يتســع الواحــد منهــا ستماثة شخص ويقبل فيها من تجاوز سن الستين .

ومع ان التقرير اشار الى زيلاة تلك الدورق السنوات الاخيرة فان عبدها الحبالي غير كباف على مبا نعتقد لاسيما إذا اختننا بننظر الاعتبار الزيادة السكانية وزيادة معدل الإعمار .

ريما كان العدد الحالي كافيا قبل بضعة عقود عندما كنان سكان العراق عشرة ملايين نسمة . لكن كيف يمكن استيعساب المسنسين بعدما تجاوز السكان ١٧ مليـون

قد يقول البعض ان المسنين لا يذهب كلهم الى دور الرعاية وهناك من يعقشي بهم من الأهبل والإقبارب. ولا جندال في هنذا

القول ، لكن يجب ان ننظر بجدية الى المتغيرات الاجتماعية ليضا. والمؤمل ان تأخذ وزارة العمل والشبؤون الاجتماعينة بنبظر الاعتبار تغير الظروف الاجتماعية

فتنزيند من دور رعباينة المسنبين وتضاعف وتحسن خدمناتها لهنا فهي مستشفيسات ، نــزلاؤهـــا من الشيوخ فقطو تقتضى عناية وجهد

■ مواقبت الصلاة

الهواية : المراسلة والقراءة وسماع

فجر الثلاثاء ٢١ ، ٥

القجر ٧,٠٠ المغرب٧,٠٠

الدفاع المدني

مسافات طويلة حتى يقابل مصدر لهب

ويستعمل الرمل او غاز ثانى اوكسيد ألكاريون لاطفاء الحرائق التى تحيث من جبراء اشتعال هنده المادة (شاني كبريقوز الكاريون) الاخذ بعين الإعتبار ارتداء مصدات الوقاية اذ ان السفل والبخار سامات جدا ومؤنيان للبشرة والانن والاعصاب ، كما أن ناتج الاحتراق يحتوى على غاز ثانى اوكسيد

بالهواتف التالية .

العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

مبيلية النصور : محافظة القابسية ، هذه دعوة لمتابعة الشريط التلفازي صيدلية سندس (الرسالة الصغراء) بطولة ليل محمد محافظة البصرة حسيلية البتول وسمىر محمد وذلك من خبلال الشريبط



(العدد الشهري) وانت تستخدم الهاتف يوميا في الارجح عزيزي القارىء ، هل تعرف كيف كانت

وعقيلته السيدة بتول الشمري من على العنوان : بغداد -مدينة الحرية -دور

قَصْاء الهندينة بمواودة اسميناهنا يج نواب الضياط، محلة ١٤ رقاق ٢١٤ رقم

جريدة طب وعلوم

بدايلته وكيف تطور من عصر بيل الى عصر الالكترون ، ومساهى رؤى الخبراء في مستقبله ؟.. عبر هذه المحاور وسواها سيدور ملفنا الشهري عن تلك الإلة التي الغت المساقات بين البشر في العند الشهري من جريدة (طب وعلوم) الذي يصدر غدا الثلاثاء ، وهو يضم بالإضافة لذلك عندا من البحوث والتقارير والابواب الخاصة بالعدد منها تقارير الشهر في الزراعية والطب والتقنية والعلوم العامة ، والتقنية العسكرية واحدث الاصدارات العلمية المحلية والصربية والعبالية من كتب

- ومن مواد العدد الأخرى . 🛭 عقار بابل فعال من السمك يكتشفه علماء اليوم
- 🗖 ماذا سيستكشف ملجلان في كوكب الزهرة ؟ 🕿 صناعة أصغر مولد ليزر في العالم
- 🗷 جهاز جديد يحل بشكلة ضناف السمع 🕿 السيارة الفضائية على الارض
- 🖫 على الموائد رقي بدون بدور . هذا الى جانب مواد علمية منوعة اخرى طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء ٨ صفحات

(50 هواتف

ميلاح الدين ١١٨٠. نينوى واسط ... عربلاء ٢٧٠ القاسية اعكنى . 77 . 27 ميسان ١٤٣٠ التأميم ۲۶ء اربيل

الاسمال القوري النجدة الحريق ألدفاع اللنثى الكهرباء -111 عطار صدام الدوق هوكلة الطائرات

حركة القطارات 1111-7-AAAe1A1 AAAAYTS AATPSSS مينية العاب

- هوانف نهمك PYEISI مستشفى الكرخ للولادة Y140111 فستتشفى ابن النفيس منسشقي الهلال الاعمر مستشفى صدام الركزي للاطفال ٢٩٤٦٦ ه

مستشفى الكرخ الجمهوري مستغفى الطوارىء شكاوي المجاري شكاوي امانة بغداد مديرية الرور العامة مديرية الجنسية والإهوال الديثة

الاسواق الركزية.

Comment of the State of the Sta

مسرح الرشيد وزارة التجارة PYVYYY YYETATI ٨٨٧٢٦٨٢ الاجتماعية المسرح الوطئى

AA3----وزارة التربية وزارة التطيم المال والبحث العلمي وزارة العمل والشؤون ٧١٦٣٣٣ وزارة الثقاثة والاعلام

44717+1

•۸۸٦٩٩٧ مياشي ******

٢٢٢٦٣ ٥٠ _ المختفات الإقتصالية الشرطة المامة على الرقم (١٩٣٣هـ) WESVEE . ۱ - ۸۸۷۲۱ - بدالة (AAYYYAA)

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

التسلسل الاسم

11

14

18

17

14

14

7.

77

72

27

تعان عمادة كلية صدام الطبية عن اسماء

الطلبة المقبولين فيها للسنة الدراسية ١٩٨٩ _

١٩٩٠ وعلى الطلبة مراجعة الكلية خلال ثلاثة

علياء عبود كريم العبيدي

هيوا اسعد عبد الكريم

رافد سنان ابراهيم السام

على احسان على الشرقي

عمار قيس محمود المدرس

حسام سالم عباس البلداوي

ريم احمد برهان الشيخ

رعد اكرم نايف هندوش

سئر اسامة ابراهيم الجابي

غيث باسم جابر السعيد

على فؤاد هادي الهاشمي

احسان على عابس العامري

طارق مطشر سوادي الثويني

فراس هاشم احمد البيراوي

على محسن خليل الحمد

اعلان رقم ((۱۱۵/۸۹))

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد

الغذائبة

وتفريغ الزيوت والمعلبات من امانة بغيداد الى محافظات

وبابل لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول

عليها من شعبة الحسابات المالية التابعة لها والكائنة في

مركزها العام في شارع السعدون مقابل فندق عشتار

شيراتون بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد

فعلى الراغبين في الاشتـراك من متعهدي النقـل والتفريـغ

المسجلين في غرفة التجارة والذين لديهم شهادة ضريبة

الدخل لهذا العام تقديم تامينات اوليــة قدرهــا (١٥٠٠٠)

خمسة عشر الف دينار تدفع نقدا ويرفق الوصل بالعطاء مع

بيان ارقام السيارات التي يملكها المناقص بما يتناسب

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام

لهذه الشركة بغلاف مختـوم ومؤشر عليـه (مناقصـة نقل

وتفريغ الزيوت والمعلبات من امانة بغداد الى محافيظات

صلاح الدين والانبار والنجف والقادسية وديالي وكربسلاء

وبابل لغاية نهاية الدوام الرسمى من يوم الاثنين المصلاف

٩/١٠/٩ وسوف يهمل كل عطاء خيال من التامينيات

المطلوبة وان الشسركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

وسوف يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجبور

شركة ناقلات النفط العراقية / البصرة

السيد/ على لفتة على (ضابط بحري)

م / اخطار

عند تواجدها في ميناء جبل علي (دبي) الأمارات العربية

المتحدة وعدم عودتك اليها للان.

التورة المرقم ٢٠٠ في ٢١/٢/٢٨ .

فقدان دفتر خدمة

" فلد منى دفتر الخدمة العسكيرية

الصادر من تجنيد الاعظمية/ الشائية

بساسم عدنسان رميض زيدان فمن يعشر

عليه تسليمه الىجهة الإصدار .

2.14

نظرا لمغادرتك الناقلة ، جميور ، بتاريخ ١٩٨٩/٨/٦

لذا نخطرك بوجوب الحضور الى مقر الشركة خلال سبعة

أيام من تاريخ نشر الاخطار أن كنت داخل القطر وثلاثين يوما

ان كنت خارجه وبعكسه سيطبق عليك قرار مجلس قسادة

ء/ المدير العام

المدير العام

فقدان موية

فقعت منى الهوية الصادرة عن نقاية

المهنسين العراقية بباسم المهندس

سسامى هاشم عسالح فمن يعثر عليها

تسليمها الى جهة الاصدار .

وحجم العمل وبخلافه يرفض انعطاء ..

نشر هذا الإعلان .

(2.19)

للاح الدين والانتبار والمنجف والقادسية ودياتي وكربسلاء

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سيرية لنقبل

ايمن عيد الخالق شكر الشيخ على ·

مصطفى عيد السلام مصطفى الشعار

محمود عبد الرزاق محمود عبدالرحمن

مها اويس شكوري

دينا نادر غياض

رامي كامل طه باقر

مها شاکر حسن

وسن عبدالوهاب عبد الواحد

احمد صبيح عبد على الزبيدي

عمانوئيل بحي اصطيفو عربو

احمد محمد فالح حسن العزاوي

اعسلان

YA

79

TA

. 19A9/9/YV

(\$11.)

الإعلان .

(2119)

محكمة بداءة البصرة

المدعى عليه/ محمد قليقل حمد

ايلم لاكمال اجراءات القيول .

اسماء الطلبة المقبولين في كلية صدام الطببة

للعام الدراسي ١٩٨٩ _ ١٩٩٠

منى عبدالخالق حسين العادلي

محمد ثامر على التميمي

اسعد عبارك جبار

اتوار احمد محمد الرهيمي

جيهان صباح جعيل رؤوف

الاء خالد ارحيم ال يوسف

ياس عبد الجبار صالح

اصيل نصر عباس المرانى

ايثار عاصم عبدالرزاق عزة

سمير زيدان احمد الدهوي

عبدالله كاظم عبدالرضا

تميم يحيى نزهة الياور

محمد قؤاد احمد الجميل

على مجيد محمد القيسى

عماد حسن صكر الزيدي

نائل نعمت فضيل السحار

نوفل كامل خيرو الجعفري

اعسلان

تعلن مديرية مستشفى اليرموك عن وجود مناقصة سرية

لتحهيزنا بالإرزاق ومواد الاعاشة ولمدة سينة واحبدة فعلى

الراغبين بذلك مراجعة الامور المالية للمستشفى للاطلاع على

شروط المناقصة مستصحبا معله كفالة مصدقة او شيك

مصدق بمبلغ ـر٠٠٠٠ خمسة وعشيرين الف دينار قبـل

أخالة المناقصة عليه ترفق مع العطاء . ويرفض كل عطاء لا

تَرْقَقْ يَهُ التَّامِينَاتِ المُطلوبةِ . علما بأنْ تَكَالَيْفِ الأعلانِ

يتحملها الشخص المحال عليه المناقصة . وأن أخر موعد

لقبول الطلبات الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم

اعلان

بتاريخ ۱۹۸۹/۷/۳۰ وبعدد الدعوى ۲۹۸۱/۲۲۰۸

قررت هذه المحكمة الزامك بتأدية مبلغ مقداره سبعة الاف

وثمنمائة وواحد وسبعون ديننرا وثمنمائة وتسعة

واريعون فلسا الى المدعى السيد وزيس الدفاغ اضافة

لوظيفته عن الغرامات التأخيرية في المقاولة المرقمة ٨٢/ م ق

ب /٨٢ وتحميلك كافة المصاريف واجور المصاماة وعنت

تبليغك بالقرار ظهر ائك مجهول الاقامة حسب شرح القائم

بالتبليغ عليه قررت المحكمة تبليغك بواسطة الصحف

المحلية ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة

اعلان

للشروط وسيتحمل من تسرسو عليسه المناقصته اجور نشي

القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

المدعى /السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته

على عبد الجبار محمد الحسنى

قيس محمد سعيد عبداللطيف

عمار عيدالهادي محمود العمر

علي جواد كاظم

عامر لبث عزيز كلو

محمد على غضبان

احمد نعمان سعدالدين النعيمى



وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

اعلان مناقصة رقم ۱۲/۸۹

تسعو هذه المنشأة كافئة المقاولين ذوي الخبيرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تحويل الحديقة الخلفية لبناية المديرية العامة في المنشاة وتحويلها الى مدخل وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة (الشعبة القانونية) ١٠كائنة في ابي غريب لقاء مبلغ (٢٥) دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد باغلفة مختومة مشفوعة بالتامينات القانونية البالغة (٥٠٠٠) دينار تدفع نقدا او على شكل كفالة مصرفية او صك مصدق علما أن أحر مبوعد لتقديم العطاءات هبو ينوم الاحبد المصبادف ١٩٨٩/١٠/٨ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر

وصلتنا مجموعة نادرة من اطقم حصامات ومغاسل

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة صلاح الدين

المؤتمر العلمي الشاني للجامعية وتحت شعار (سالتقدم العلمي الرصين في ظل النصر والسلام تندعم معركة بناء عراقنا العظيم) للفترة من ١٩٨ يشرين الثاني ١٩٨٠ ق رحاب جامعه صلاح الدين في اربيل .

تغتنم رئاسة الجامعة هذه الفرصية لدعوة البلحثين لابراز وتعزيز النهضة العلمية والثقافية التي يعيشها قطرنا

سيكون اخر موعد لاستلام البحوث كاملة نهاية شهر نيسان ١٩٩٠ . وترسل الابحاث على العنوان التالى :

سكرتارية اللجنة التحضيرية للمؤتمر العلمي الثناني

اللجنة التحضيرية للمؤتمن

المنشأة العامة للاتصالات والبريد

لجنة البيع والايجار

اعسلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن مناقصة سرية لتعهد تحميل وتفريغ الحبوب والطحين في السايلوات التالية ، ربيعة البعاج ، تلعفر فعسل الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة ممن تتوفر لديهم الخبرة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم - نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخة من الشروط مقابل (ـ/١٠) دنانير غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات في تهاية الدوام الرسمي ليـوم ١٠-١١/١٩٨٩ مستصحيـين بالوثائق والتأمينات القانونية المدونة في الشروط على شكل خطاب ضمان او شيك مصدق ويهمل اي عطاء غير مستوف

المنشأة العامة لمنتوجات الالبأن

(\$113)

بشـــرى ســارة

المانيه وفرنسيه وملحقاتها من الخلاطات المذهبه والكروم الفلخر لمشاهدة النماذج يرجى مراجعة مكتب على الزاهي تلقون ٧١٨٨٩٩٨ شارع الصناعة ثاني قرع بعد مصرف الرافدين فرع حي الوحدة المقابل لكنيسة زيونة باتجاه اشارة المرور الضوئية برأس جسر الضباط او اول فرع على اليسار بعد اشارة المرور باتجاه الجامعة التكنولوجيا .

يسر رئاسة جامعة صلاح الدين ان تعلن عن انعقاد

والمختصين في المؤسسات التعليمية والبحثية والانتاجيسة والخدمية للمشاركة في هذا المؤتمس العلمي الذي يسعى العراقي المناضل في ظل قائد النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين حفظه اشلواكبة النطورات العلمية والتقنية الحديثة في ميادين الابداع العلمي .

جامعة صلاح الدين/ مكتب مساعد رئيس الجامعة/

لجامعة صلاح الدين/ اربيل.

تعلن المنشاة العامة للاتصالات والبريد عن احبراء مزايدة علنية لبيع الدار المرقمة ٢٥٦ وهي قديمة ومتضررة تبلغ مسلحة الأرض ٢٥٢,٨٨ ومسلحة البناء ١٥٥٠ مكونة من ثلاث غرف ومطيخ ومرافق ومخزن وممر تحتاني اضافة الى غرفتين فوقانيتن مشيدة من الحجر والجص ومسقفة بالشيلمان وقسمها الاكبس بالطابوق والشيلمان ومشيدة على القطعة المرقمة ٢٥٦ منطقة القلعية ـ ناحيية كويسنجق في محافظة اربيل فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٠/٦٠ (١٩٨٩/١ الموافق ١٠/ربيع الاول/١٤١٠ هـ في الموقع المذكور للاشتراك في المزاد بعد دفع التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية في ذات الموقع وسيتحمل من يرسبو عليه المزاد اجور الإعلان والمناداة .

ء/ المدير العام رنيس لجنة البيع والإيجار

النشاة العامة للصناعات المطاطية ديوانية ص . ب ٧١

اعسلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعدادة المزايدة العلنية لبيع مرجلين نوع ايطالي وفقا لاحكام قانون بيع وايجار أموال الدولة رُقم ٣٧ لَسَنَّة ١٩٨٦ فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المنشاة للاطلاع خلال خمسة عشر يلوما عتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان والاشتراك في المزايدة التي ستجرى في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الإخير من الإعلان في مقر المنشاة في الديوانية واذا صلاف عطلة تُجِري المُزايدة في النوم الذي يليه بنفس الوقت وبعد دفع التأمينات القانونية ... علما بأن اجور النشر والدلالية

المدير العلم

. (**٤٠٩٢)**

اعلان

تأجير فندق سامراء

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة تأجير فندق سامراء السياحي لمدة ٢٥ سنة ارضا وبناء وموجودات مع الاثاث والاجهرة والمعدات والواقع في محافظة صلاح الدين/ قضاء سامراء على القطعة المرقمة ٤٢٣٧ شرقية على صفاف نهر دجلة ، فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق: المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صياحا من يوم الأربعاء الموافق ٤/١٠/١ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغية ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية

يتالف الفندق من حمسة طوابق مكيفة تكييف مركزيا تشتمل الطوابق على ١٥٠ غرفة نوم . ويشتمل على صالة واسعة ومطعم سعة ٢٠٠ شخص

بناية سكن العاملين تشتمل على ١٥ غرفة نوم

محكمة بداءة السليمانية

الى الدعى عليه كريم فرج عبد الله

لقد اقام المدعى الديس العام لشبركة

التناضين الوطنينة اضبافية لوظيفتيه

الدعوى المرقصة 140/ب/٩٨٩ عليك

وعلى رفيقك احمد عيد الله محمود طالبا

منكما تاديتكما له مبلغا قدره ـو٢٠٠٠

دينسار لعدم تجديد وثيقة التسامس

الالزامي المسرقمسة ٩٥٢١١٣ للسيسارة

للرقمة ٥٨٨٣/ سليمانية بيكاب شوفر

ليت بتاريخ حادث اصطدام السيارة

الموصوفة اعلاه مبع الببيارة المرقعة

1770 / سليمانية اوري من نوع صلاح

النيسن وشق المسادث المصيادف

٩٨٧/٨/١٢ والذي ادى على وفاة سائق

السيارة المرقمة ٥٨٨٣ / سليم البية

المذعو ابيو بكر روستم محصد . عليه

تتحقق حالة الرجوع المنصوص عليها في

المادة (٨) الفقرة (عاشرا) من قانون

التامين الالزامي رقم ٥٢ لسبة ١٨٠

وحيث شين بفتك مجهول محل الاقامة

لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين

يوميتين مختلفتين وعليك الحضبور امام

هذه المحكمة صياح يوم ١١/٦/ ٩٨٩ إو

أرسال من ينوب عنك قانونا ويعكسه

ستجري المرافعة بحظ غيلبيا ووفق

دائرة التسجيل العقاري في الصديق

وكافتريا بسعة ٣٠٠ شخص .

قرار تثبيت علندية عقار مجددا

بثاء على ثبوت عائدية تصام العقار تسلسل ٦٣٨ محلة القلعلة إلى طائب التسجيل بسي توري اسماعيل بموجب غرار تثييت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٩/٦ الصادر من هذه الداشرة عليه مُعلَنَ هِذَا القَرارِ وَعَلَى مِنْ لَدَيْــةُ اعتىراض على القرار المتكبور اقباسة الدعوى لدى المحكمة المختصية خلال مدة ثلاثين يوما أعتبارا من اليوم الثالي لنشر هنذا الإعلان وعنند انتهاء للندة وعدم ورود اشعارمن المحكمة باقتامة الدعوى لديها خلال المدة المتكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسحييل وفقا

دائرة التسميل العقاري في الصديق

محكمة بداءة الموصل

لقرار تثبيت العائدية .

الى المدعى عليهما

١. بأسم عبد الغنى سليمان ٢. جاسر عبد الفني سطيمان اقلم للدعي عبد الغنى سليمان الدعوى البدائسية المرقعة ١٩٨٩/٣٥٦١ بخصوص ازالة شيوع قىطدة الارض المرقمة ٦٩م٣٧ مشيرفة الكِئيسة ولدى أرسأل الدعوى ألى المدعى عليهما اعلاه أعيبتا لعدم تبليفهما لكونهما مجهوي محل الإقامة عليه تقرر تبليفهما اعلانا بصحيفتين محلبتين وحسد يبوم 1449/10/10 موعدا للمترافعة وفي حلة عدم حضورهما او ارسال من ينوب عنهما فاضونا سوف تجري البرافعة بحقتما غيابيا وغلنا ووفق الاصول .

ڻ، الرئيس

فقد منى جواز السفر الصادر عن كفر الشيخ جمهورية مصر العربية باسم احمد محمد عيدالباعث فأرجو من يعثر عليه تسليمه الى مصدره .

ِ اجهزة استنساخ تظرا للاقبال الشديد يسر مكتب المرفان _ الجادرية قرب أشدق الحمراء _ ان يحلن عن وهسول الدفعة الثانية من لجهزة الاستنساخ البابانية مينولتا ٢٧٠ زد و ٤١٠ زد. تلفون (۱۲۱۲ ۲۷۷) من الساعة (۱۲۰۱) قلهرا ومن الساعة (٧-٩) مساء

اكتبوا بلاتقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين

المنشناة العنامية لصنباعية الزجناج تندعو المواطن الحميداوي لمراجعتها لحل مشكلته

المطاعم على الطرق الخارجية في المثنى يعيدة عن الرقابة الصحية

منشيأة

متناعة

الرحاء كو

في الموم ينفسه انه فقد النسيخ كافة وانه

سناهم بذلك في ضيناع وقتته ووقت

الموظفين المعتبين بموضوعه . ولو

حرص على الاحتفاظ بقائمة الشراء التي

هى مستمسك رسمى او على الاقل سلم

نسخلة المخازن لوفس ذلك الوقت على

نفسه وعلى الموظفين وبمنا أن النسخة

الوحيسدة البساقيسة هي نسخسة قسم

المبيحات وكون هذا القسم يعانى من قلة

ملاكاتيه في الوقت الحاضر وابيه يقوم

بتنظيم مثأت قوائم الشراء يوميا فسان

استخراج النسخة الوحيدة البطيبة

يتطلب وقتا طويلاً من موظف يمكن ان

يصبرف في تعشيبة معناصلات شبراء

المواطنين الاخترين الذين لانشك في ان

المواطن الكريم لاحنظ عندهم الكبير

والرّشم الكبير الواقيع عبلى القسم

٢ ـتسـاحل المواطن الكبريم هبل ان

القضية معقدة الى هذه الدرجة بحيث

لايوجد لها حل او لم تخصَل مثل هــده

الحالات يوميا ونجن نقرا على صفحات

الجسرائيد اعسلانيات فقيدان إلقوائم

والوصولات والمستندات والهويات ولم

وبلزاء ذلك نود ان نبدي اعتدارنا عن

تعيين الموما اليه ق مدينة بغنداد كون

اسس ولواعد التعيين المعتمدة لاتجيز

التعيين في بغداد ويامكاننا ابداء

المساعدة له وذلك بقعييضه ﴿ أحسدى

راجين التفضيل سالاطلاع واسلاغ

نورى عبود طعمة

مدير المكتب الإعلامي

المحافظات القريبة لمدينة بخداد

في وزارة التربية

مهوس من بغداد

المنشاة العامة للماء والمجاري

📆 الى .. المواطن جبار عليوي

أن مايل نص الجنواب الذي تلقيناه

اشارة ال كتابكم ذي إلرقم (٣٩٩١)

تود أن توضح بأن الطالب المذكور

اسمه انفا قد قدم طلبا الى هذه الوزارة

لنقله من جامعة صلاح الدين الي جامعة

بغداد وان معاملته جارينة وسوف يتم

اعلامه بالنتيجة عن طريق جامعته ..

للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم

. . مدير المكتب الإعلامي

معنا .. مع التقدير .. نبيل ركي احمد

ن وزارة التعليم العالي والبحث

المؤرخ في ١٩٨٩/٧/١٩ ومرفقه رسالة

اللواطن الطالب جيار عليوي مهوس

من وزارة التصليم العسالي والبسست

العلمى على رسالتك المحالة اليها

المواطن بذلك

مع التقدير ..

احانات خاصة

أغحالة اليها بمايل

رسائل لا تنقصما الصراحة

تحت عنوان (ملحل هذه المشكلة) وضمن هذه الزاوينة من صفحة (الجمهورية والناس) بتاريخ ۱۹۸۹/۹/۱۱ نشرنا رسالة (لاتنقصها الصبراحية) للمنواطن المستبدس عبدالهادي عيسى الحميداوي من بغداد تتعنق بللنشاة العامة لصناعة الزجاج في الرمادي بمحافظة الإنبار .

وقد ربت المنشاة المعنية على الرسالة بكتابها ذي الرقم ١٣٣١٣/٧/١/٥ في ۱۹۸۹/۹/۱۲ الاتی نصه :

نشرت صحيفتكم الغراء في صفحية الجمهورية والنباس تساؤل المواطن الكريم السيد عبدالهادي الحميـداوى يعبدها ٧٢٩٨ الصبادر يبوم الاثتين ١١/ايلول/١٩٨٩م ١١/صفسر/١٤١٠ هــوتحت العنوان الأتي :ــ

المستعملة أيا

خطرت إي

هر شخوج

ساير لواله

بة عند أتر

(هل لدى المنشأة العامة للزجاج والسنيراميك حل لهذه المشكلة } نود ان توضنح مايىل حول مىاجاء

برسالة المواطن الكريم ـ ١ ـ انَّ المواطن الكريم أستلم قائمة الشراء بكل نسخها بما فيها النسخة التي يغترض ان يسلمها لمخازن المنشأة

🖀 الى .. المواطن حميد سعيند

علوان الفتلاوي

والشبؤون الدينية على رسالتك التي

سبق لنا أن أخلناهنا أي الوزارة

- كتسابكم المرقم ١/٤/١٤/٣٢٧٨ [

1984/7/1۳ الجعهبورينة والنباس

أشبارة لرسالة المواطن حميت سعيث

علوان الغتلاوي المرفقة يكتابكم اعلاه لم

تنايذ المساريع بسبب الحرب الفروضة

عليننا وسينخار ببالطلب حبال تنوفي

التخصيحسات لذلك ونعيت لكع طيسا

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

🖿 الى .. المواطن داود حمادي

من منطقة جسر ديالي

والمجارى على شكواك النشورة بتاريخ

۱۹۸۹/۷/۱۹ بمایل :

لقد أجابت المشاة العاملة للمناء

اشسارة الى عبدكم المرقم ٢٢٤٤ ق

١٩٨٩/٧/١٩ ويناء على ما جاء بشكوي

اللواطن داود جمادي من سكنة منطقة

جسر ديائي . تود اعبلامكم بان شاهية

الجسر تتغذى من مشروع ماء المدائن

ولكون الخط الواصل الى الناهية يوجد

عليه عدد كبير من الاشتراكات مما يسبب

ق قلة ضبح الماء الواصل وأن الحل الذي

يقضي على ثلك الشحة هو اكمال مشروع

ماء الدائل الجديد الذي يجري العمل

على تنفيذه حالياً . للتَفَصَّل بالإطلاع .

🗷 الى ،. الواطن سعدي محسن

لقد جابت و زارة التربية على رسالتك

كان ياماكان

فرحان عن يغداد

مع الثقدير .

رسالة المواطن اعلاه مع التقدير ..

ينفذ بناء الجامع في حينه بالنظر لايقاد

في مليلي نص جبواب وزارة الاوقاف

يـذكر هـل انه اعلن فقـدان قائمتــه في

للصحف وهل اتبع الاجراءات التالبة

للاعلان قبل مراجعته موظفى المنشاة

المنشباة كتب على المذكرة التي قيمها

(حفظ) ذلك حصل بعبد ماعلم المدير

العبام ببان الموظف المختص شسرح

للمواطن الكريم طريقة حل مشكلته .

وعلى الرغم من كل ملاكر اعلاه دود ان

نضف بيان النشياة تجهيز الألواح

الزجاجية (وهي المنتوج الذي اشتراه

المواطن) الى وكلاء بيع منتشرين في

عموم مجافظات واقضية ونواحي القطر

وكان بامكاته الحصبول عليها لاسيمنا

وانها كعية قليلة (ثلاثين متر مربع)

ومن احمد هؤلاء الوكبلاء وبكلفة اقبل

بخمسين وينارا من كلفة الحصول عليها

من المنشاة مباشرة وهذا المبلغ هو مبلغ

اجبور النقل التي يتقباضاهنا اصحاب

وفي الختام فاننا ندعو المواطن الكريم

السيند عبندالهبادي عيسى للراجعية

المنشأة لحِل مشكلته التي تسبب هو في

المدير العام

السيارات من القطاع الخاص .

حدوثها مع التقدير .

لحل مشكلته ؟.

* المواطن عثمان سعيد محمد من بغداد/حى الصحة .

الحاضر . المواطئة خضيرة فرحان حسن

المواطن احمد رؤوف احمد من

٣ ـ ان عندم تمكن المواطن الكنريم مقابلة مدير عام المنشباة كان بسبب _ ملاحظتك غير واردة ارتباط المدير العام بمواعيد زيارة وقود شركات اجنبية للتفاوض بشأن مشاريع جديدة عدة لانتاج الرجاج

محافظة التأميم . ــ بامكانك تقديم طلبك بصورة

• المواطن مسالم عبل خلف من

ـ انت كفيسل والعقمد يلزمسك ببالدفيع ، والجهنة الرسمينة المسؤولة عن تنفيذ العقد لاتملك صلاحية اعفائك من هذا الإلتزام .

 المواطن حسون عبل مطر من منشأة السكك

ـ القانون هو الذي حدد طريقة مسؤوليتها .

The state of the s

متبعة اسباب منع تجهيز العيادات البيطرية بهذه الادوية

ردود موجزة

ـ نـظام العمل يهـده الدفاتـر واضح بعدم شمول المتقاعدين به ، ولامجال لاجراء اي تبديل او

من ابي غريب .

\$ _ ذكر المواطن الكريم أن مدير عام

صحة محافظة المثنى

بن معينة السماؤة / سركن محافظة المثنى كتب البيا الواطن حسن شبكر ملميان يقول إن النطاعم عنل الطرق الخبارجينة الواقعة ضنن جدود الصافحة بعيدة تمامًا عن الرقابة الصنحية ، أ مما شجع إصحابها _ كما يؤكد التواطئ _ على مصالفة البينط الشروط الصحية الواجب توفرها في مأتقدم هذه النطاعم للمسافرين على الطرق المنكورة من اغتيبة . مُنْدِينَةٍ ، لِذِلْكِ اسْقِيدِ طُلْبِ ـ اللواطن ـ التنبيب ال هـدِه التحللة ، والْتَجْدُيس مَنْ اصْرارهنا

واخطأرها على الصنعة،العافية ، مُوْمُلًا مِسِادُرِلِكُمْ أَلَى اتَحْسِادُ الإجراءات التى ترونها منفنبنة العلجتها وعنى أبر تعلق الإمرر بنيلختمت إضكم ومستؤو ليلكم للتقضَّال بالعلم .. والتصرف منع

000000

تعديل عبلي هذا النظام بالوقت

ـ الجواب الذي قالته لك ادارة الجمعية صحيح ، فالعضوية تنتهى بوفاة العضو ولاتنتقل الى

فالقوانين تشرع للمجموع وليس للافسراد ، ولامجمال للاستلفساء للحالة التي اشرت اليها ولا لاية المواطنة نجلاء محمد كوثر من

اصولية عن طريق مرجعت الرسمي ولا وجه لطلب وساطتنا في امر كهذا .

البيع وهي المزايدة العلنية ، ومن هنا فلا وجه لطلب الاستثناء الذي يعد في هذه الحالة مخالفة فانونية ليس بوسع اللجنة تصمل

الري في منطقته عند تكرر حدوث اسباب من المراجع الرسمية من مديرية الجنسية

من وزارة الزراعة والري

■ وزارة الزراعة والري اجليت على شكوى المواطن عباس حسين الجبوري المنشورة في ١٩٨٩/٨/١٦ بخصوص ماتعانيه منطقة (الجيبه جي) هي الشرقية في نلحية الرشيد بمحافظة بايل من شحمة الماء في نهر (الجيبه جي) وماتسبيه من هلاك للمزروعيات وفيما باتي نص الإجابة :_

نود ان نبين بان ارض صاحب الشكوى تروى من منفذ يتفرع من بزاير جدول (الجيبه جي) الشرقي والمياد متوفرة فيه حسب الحصة المائية القررة وحسب نظام المراشنة . وقد تايد ذلك بعد اجراء الكشف الموقعي ، ترجبو المواطن عباس الجبوري مراجعة دائرة

والتصرف الى ، دائرة

والإحوال المدنية العامة ■ مديرية الجنسية والاحوال المنية العامة ردت على شكوى المواطن حميد شريد والمصالة اليها بكتناب رصمي في ۱۹۸۹/۸/۱۵ کمایاتی :

Al-Jumhuriva Monday, September 25, 1989

١ ـ نوضح انه تم احضار السيدة حنان حميد رشيد ابنة المنكور اعلاه في مديريتنا وافلات انها سبق وتزوجت من المدعنو حكمت جساسم وانسه عسراقي الجنسية وانجبت منه حيدر وزينب وقدمت بياني ولادتهما وزوجها متدوق حالياً ، والدعوة حسان حميد تحصل ايضاً شهادة الجنسية العراقية .

وبقنظر لما تقدم وحيث ان موضوعة البحث قدمت المستمسكات الرسمية كافة لذا فقد تم منح ولديهمنا وهما هيندر وزينب بطاقتي الاحوال المدنية المرقمتين 19A9/A/79 & PT/A/PAPI

٢ ـ من خيلال منيقشية السيبدة (حنبان) حول ماورد بطلب والدها (حميد رشيد) المحال الينا رفقة كتابكم اعلاه الذي ادعى فيه بسانه مضى عسلى مراجعتهم لمبريتنا مدة سنتين ولم يحصلوا على بطاقتي الاحوال المدنية لولديها حيدر وزينب فقد افادت بمان والدها هو رجيل كبير السن الذي قيدم الطلب لجريدتكم الغراء وتكرفيه الامور الواردة اعلاه دون الرجوع اليها .

من محافظة المثنى محافظة المثنى اعلمتنا بخصوص شكـوى المواطن محمـد كريم نــور من تسلصينة الوركناء والمنشسورة في ۱۹۸۹/۸/۲۱ بمایاتي :

اجابتنا مديرية ماء ومجاري المثني ١ الانبوب القديم لنلحية الوركباء يتفرع من انبوب الضبخ لمشروع مناء الرميثة القديم بقطر • • • ملم عن طريق محطة التقوية قرب نلحية المجد وبالنظر لقيام المديرية بنصب طاقم ضخ جبيـد خاص لهذا الانبوب عام ١٩٨٧ لزيادة

طاقته وكفاعته في التصريف ولتـوسيع

الاستفادة منه في تغذية القرى المعدة

عبلى طول مسساره وللقبضباء عبل

التَصِاوِرَاتَ عليه من قبِل أهالي هذه

القرى نتيجة قلة مياه الشرب وانخفاض

مناسيب المياه في الانهار فقد تم دراسة

الحاجة الفعلية لهذه القري ، وامكانية

تخذيتها بلئاء الصاق والتى على ضوئها

تم ايصال الماء الى قريتي السوالم و آل

٣ _ نتيجة للاستخدام الخاطيء لماء

الشرب من قبل اهالي القرية واستغلالها

يّ ري المزروعات واسقاء المواشي ادي

ألى شحة ألثاء في القرية وعدم وصوله

للمناطق البعيدة والتي يقع من ضمنها

دار المواطن اعلاء حيث تم الطلب من

اهالى القرية بضرورة الترشيد والتثقيف

في استخدام الماء واعتباره ثروة وطنية

يجب المحافظة عليها وكمهمة انسطنية

نکن من دون جدوی ، وحرصا منا فقد

قامت المبيرية بنصب شلاثة مجمعات

ملاية سعة الواحد 1/1 مليون غلون

وصبيانة شبكات ومشروع ماء الوركاء

والتى بلكمالها سيتم القضاء على شحة

بوشيمه وبضخ جيد ومتواصل .

à _ اکتض_دکاکين . ٩ ـ جندهنا في فيراس ـ مين الحيوانات ـسيّر (معكوسو) .

ا _معشل مصري _نقيص قصر

٣ ــ اداة استفهام ــ من اسمــاء

السيف (معكوسة) ـ دار حبول

هِ _ماركة سيارات (معكوسة) _

٦ _ بولة عربية (معكوسة) –

جيزء مبن عبجيلة العبيبارة

٧ _جدها في يثرب _مدينة اردنية

(معكوسة) .

٢ _ممثل عراقي .

الشيء (معكوسة) .

£ _ لاتنام _ تلقاهم .

(معكوسة) .

(معكوسة) .

١٠ _ممثل مصري _راحل . ١١ ــ صغـة تطلق في الغلبـة على العبدو (مبعكبوسية) _مين الحيوانات ـحب . ١٢ ـ من مبواد البنساء قبديمها (معكوسة)_اسم مؤنث علم ـ اداة

🖪 رسائل الى تسلية 🖪

ويعتبرون مايرسلونه لناهو الصحيح ماعداه لايستاهل منا النشر ونحن اذ نذكر ذلك نؤكد مجددا اهتمامنا بالانتاج الجيد ونتبنى بتواضع تام امكانيات الشبان ونتلجهم في هذا المجال وشرطنا الوحيد هو التأكيد على امجاد امتنا العربية المجيدة وذكر رموزها العنظام والاهتمام بحضارتنا عبسر الازمان والإبتعاد قدر الإمكان عن ء اللحن ، في اللغة لاننا وفي هذه الزاوية بالذات

وكفاء خليل اسماعيل

منهم يقوم باعطاء ادوية غير ملائمة للمرض او تكون قد بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٢ وفي (برقيا) وجه المواطن الطبيب تجاوزت فترة صلاحها للاستعمال لذا فقد صدر توجيه يمئع بموجبه تجهيز العيادات البيطرية بهذه الادوية

اشارة الى كتابكم ذي العدد ٢٣٠٠ في البيطري لازم حميد الطلقي وستة من زملانه الاطباء البيطرين في رسطة الى وزارة الزراعة والري تضعنت شكواهم ١٩٨٩/٧/٢٩ ومبرفقه رسبالة المواطن من صيعوبة المحصول على الاتوية واللقاحات البيطرية سعدى محسن فسرحسان ورغبتته في

رقيب عبدالرزاق القاضي

وقدريت الوزارة على الرسطة (الشكوى) بكتابها ذي الرقم ۲۰۳۰/۱/۳/۲ فی ۱۹۸۹/۸/۲۳ التالي نصه : اشبارة الى مناشر في عبيد جبريبيتكم المرقم ٧٢٦٧ في

١٩٨٩/٨/١٢ المصادف ١١/محرم/١٤١٠هـ تحت عنوان (الى وزارة الزراعة والري) باسم الطبيب البيطري لازم حميد الطائى وسنة من زملائه الاطباء البيطرين اصحاب العيادات البيطرية الخاصة في بغداد .. نود أن نوضح لكم

١ ۦ من خلال متابعة موضوع توزيع الادوية على العيادات البيطرية لإحظنا ان الكثير من اصحاب هذه العيادات يقومون ببيع الادوية بعبقغ عالية جدا مقارنة بسعى شرائها من السنشغيات والمستوصفات البيطرية اضافة الى ان قسما

◘ الى .. المنشاة العامة لتوزيع

ولكن التنفيذ لم يتم بحجة عدم وجبود شلحنة لنقلها الى موقع العيميل ، واهم مين كيل ذلك أن الكشف الذي اجري على الموقع من قسل ملاحيظ الكهربياء اظهر أن المنطقة مؤشرة على الخرائط بانها

. مع التقدير ..

برقيا

من جلولاء ابرق الينا المواطن عبدالرزاق يونس قلثلا انبه منذ شبهس ايسار من العسام المناضى (۱۹۸۸) براجع دائرتي توزيع جلولاء بطلب اثارة الخمسين دأرا

كهرياء مصافظة دينال وناحيث المتبقينة في الحبي العسكبري بقناحية المنكبورة ، وقد حصلت الموافقة عبل الطلب ، وسحبت المواد اللازمة لتنفيذ بما فيها الإعمدة الكهربائيةِ من مخرن مبيرية توزيع كهرباء المعافظة

الاستاذ الفتان

جميل بشير

عباد الى العاصمية الإستباذ

الفنان جميل بشير بعد ان قضى

عطلة الصيف في استناتبول

بتركيا . وتمتع بمشاهدة بدائع

المعارف والشؤون الاجتماعية

والعيلية مبلحثات لغرض تنظيم

سجن الاحداث الذي بدار من قبل

الطبيعية في تلك الديار .

(جريدة الزمان)

كهرباء المحافظات

منسورة !. لذا فقيد اقتضى نقيل مضمون برقيسة المواطن اليكم للتفضل بالاطلاع واتخاذ الاجراء الذي ترونه مناسباً لموضوعها ..

وزارة الشسؤون الاجتمساعيسة

وايختال منادة جسرائم الاعتداث

وكيفية معالجتها في كلية الحقوق

والمفهوم أن وزارة العدلية تنوي

فتح محكمة لتخصيصها لمحاكمة

الاجتداث عبلى غيرار المحتلكم

(جريدة لواء الاستقلال)

التصور العاملة لإعلاة النظر في

قوانين عصال تعبشة التصور في

الموجودة في بريطانيا .

عيداته بدر دانوك

وزير الزراعة والري وكالة

٢ ـُـ وُلْغَرِض تسهيل حَصَوْل اصحاب مشاريع ٱلنَّـروُة

الحيوانية على الادوية واللقاحات البيطرية فقد ثم تمديد فترة

الدوام المسائي من الساعة الخامسة وحتى الثامنة مسأء

اضافة الى الدوام الصباحي ، مع تنظيم خفارات خلال أيام

الجمع والعطل الرسمية . كما تم فتح (٦٢) مركزاً في انحاء

للتفضيل بالاطلاع ومساتيرونيه بشيان النشر ايضياحيا

القطر لغرض السيطرة على الامراض وصرف الادوية .

في مسايستي الرسسائسل التي تلقتها

رسائل لم تنشى **■** رسالة المواطنة رغد يفسين عـلي من

(الجمهورية والناس) ولم تنشر والما اكتفى باحبالتها امسلأ الى الجهبات الرسبيسة المختصسة للاطلاع عليسهما واتخاذ الإجراءات التي تراها مناسبة لها بمسب العائدية والاختصاص واعلامنا ليتسنى لنا ابلاغ اصصابها

■ رسالة المواطن عباس علي سلمان من ■ رسالة المواطن لؤي محمد جاسم من

. و رسيالة المواطن عسالح كبريم من ■ رسالة المواطن مازن عبدالرحمن حسن من البصرة

■ رسالة المواطن جاسم خضر حمادي

البصرة ودرس القوائين الحاضرة

ومقارنتها بقوانين العمل

الحكومي . وستصدر قرارها على

نسبة القبول

صُّوءَ ثلادُ الدراسة .

(جريدة الهاتف)

🗷 رسسالة المواطن شسرهان مسوسى من

الماء في الناحية .

🗷 رسالة المواطن عبدالاثمة حسين من ■ رمسالة المدواطن جدواد كماظم عن رسالة المواطئة لمياء محمد جميل من

. ت رسالة المواطن قليح حسن مصطفى ■ رسالة المواطن نذير محمد يونس من 🗷 رسيلة المواطن حصرة عويسد من ■ رسالة المواطن حبيب شالال من

عراقيون بمحطة

اذاعة دلهى

تلقت الجهة المختصة بورارة

المعارف مؤخرا طلبا من الحكومة

الهندية ، تـرجوهـا فيه اعـارتها

خدمات عدد من الشباب العراقي

الحائز على شهادة عالية من أحدى

الحامعات ، كما ويجيدون اللغتين

العبربية والانكليبزية وذلك

للاستفادة منهم وتعيينهم في

عيدالرحيم وزيتب محمود وعلي بشار عنالح وجمال رمضان نورالدين نصار

.. بقية الاسماء ستنشر تباعا في كل عدد باستثناء عدد يوم الجمعة والى

≝ المحرر ₪	
۱۰ ۱۱ او گاراب د داران اس وای	
1 20 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
1 2 4 5 1 7 4 5 1 5 4 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	
و سي ه م ۱ ه سي د ه ا ره ۱	
* 4 (U U * * P & I U * V	
1 2 4 1 3 2 4 1 1 4 1 4	حـــل
١٠ و د ن ۵ م ۲ / رسام د د ر	المسالة ا
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	· · · ·

(جريدة الاخبار)

استرالية من مقباطعة فكتسوريا ، تقطع راس خروف مثبوح لتعمل منه (الشورية) لما وجعت ان سنا من استان هذا الخروف مطلاة بالذهب، ويقول الخبراء ان هذا الحيوان كأن يرعى في بقعة غرينية عبل سطحها ذرات من ألذهب ، وريما قد تبرسبت هذه عبل سنة

خروف له استان من دهب

كانت مسر مارتل ماكهوب وهي

وطُّهر كأنه مطلي بالذهب ..

لجنة لدرس انظمة التمور سجن الإحداث تسدور بسين كسل مسن ورّارأت تكونت لجنة من قبـل جمعية

في المعاهد العالية علم أن نسبة القبول في المعاهد العالية ستقبل بنسبية عشرين بالمائة عن السبنة الماضية للاقسام

الداخلية بالنظر للازمة المالية

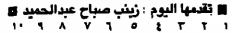
(جريدة لواء الاستقلال)

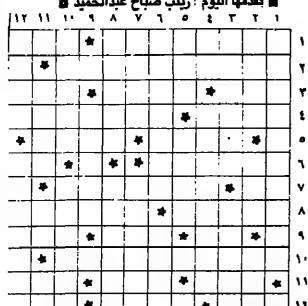
الحالية ..

هذا وتوني الجهة المذكورة طلب الحضومة الهشدينة عضايتها المصوطة لاختيار وتدرشيح من تراه لائقا للقيام بهذه المهمة (جريدة الاخبار)

محطة اذاعة دلهي

الخليات المقاطعة





🛮 عمودي 🖿

١ ـ من شعبراء العبرب في فجبر ٢ ـالاسـم السـابـق لتــابــلنــد (معكوسـة) ــ اسم علم مـذكـر (مبعبكيوس) ــ ابين الذئب (معكوسة) . ٣ _محديثة مصدرية _ اغبلال

(معكوستة) . ٤ _متشابهة _ممثلة مصرية . ه _ اغنية لعبد الحليم حافظ (معكىوسىة) ـ دولة افبريقيـة (معكوسة) . ٢ _ مجافظة عراقية _ عدم نزول المطر (معكوسة) .

٧ _من الاشجار المثمرة _ما يقدمه

المختبر الطبى من خدمات

٨ ـ مـن الحـيـوانــات ـ الطرق (معكوسة) . ٩ ـ مــن خلواهــر الكــون (معكوسة) ظــ من الحُصّار (معكوســة) ــ ١١ ـ محافظة مصرية

(معكسوسسة) ـ من طرق طهي

الطعبام (معكنوسية) ـ حبرف

١٢ ـ من الاشجار (معكوسة) ــ

CONTRACTOR STANIS بعض القراء يعتبون علينا من عدم اعتناء الزاوية بانشاجهم

معنيون بصلامة لغتنا الجعيلة ق بيريد البيوم ننشر ، بعض ، اسماء المساهمين وهم : شالد جاسم وحميدي الدوري ومقافر خلف ومؤيد عباس ولواء عبدالحسين ورضوان

and the second s

إنتباء السيتكافات

(حريدة لواء الاستقلال

امس ۱۹٤٩/٩/۲٥

أأتشاء مستوصف للامراض الصدربة واللت ورارة الشيؤون الإعتماعية على انشياء مستوصف للامراض الْمُسْرِيةُ ﴿ الْبُنِّي الشَّرَاقِ وَسَتَّخْصَصَ الْبِالْمُ الدَّرْمَةِ لَهُ مَنْ ريع يلتصيب

واليوم ٢٥/٩/٩٨

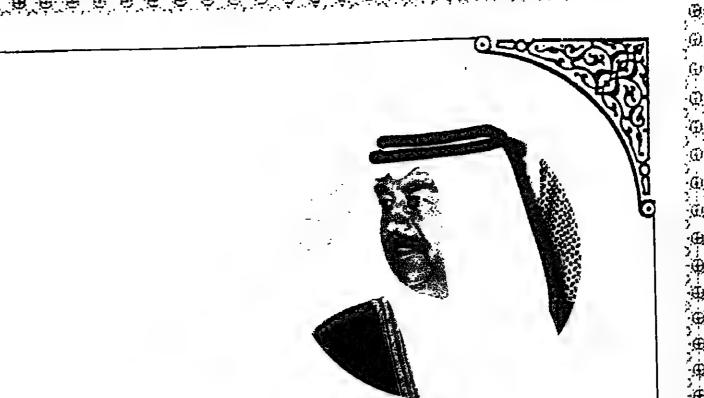
مراكز صحيه

الله المنتشق متخصص بالعراض الصدرية ومستشعين المرين متخصصين بإعراض المدرية والحديات

الشيخ المخفوعة الاخصائية الصادرة عن الجهاز الرفاري للاحصاء ال وَوَوْدُ رُدُلُ إِنْ يُوْرُونُ مِيْحِيا عَلِيمِواضَ المندوية في العراق علم ١٩٨٨ بالاضافة







مؤسسة ناصر محمد الساير للتجارة العامة والمقاولات

تبارك رحلة الخير والمحبة ولقاء سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح بأخيه سيادة الرئيس

صدام حسين



وتتقدم الى شعبي البلدين الشقيقين بأجمل التهانى لهذا اللقاء التاريخي والذي يجسد علاقات الاخوة والمحبة والتعاون

04.00 Burn 14.

فقدت مئى هويتان عن وزارة التعليم

العباقي والبحث العلمي/المعهد القثي

الحويجة وتقابة المعلمين فرع التاميم

بالسم مازن جميل ابراهيم فمن يعشن

عليهما يسرجى تسليمهما الرجهمة

فقدان هوية

التربية مبيرية تربيبة الرصافة باسم

رامي كامل طه فمن يعثر عليها . يرجى

فقدان هوية

١٧ تمـوز التعـاونيـة الاستهـلاكيـة

المحدودة باسم محمد علي يوسف احمد

الهباب فعن يعثر عليها ، يرجى تسليمها

مطعم للبيع

بحالة جيدة وبمسلحة ٧٧م' يقع ق

البساب المعسطم الاتمسال بهاتشف

فقنت منى الهوية الصادر عن جمعية

تسليمها لجهة الإصدار .

لجهة الإصدار .

1722-0 عصرا .

مديسر المركسيز

فقنت منى الهوية الصادرة عن وزارة

الإصدار .

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الاولى

((اعـــلان))

الحاقا باعلاننا المرقم ٨٦ في ١٩٨٩/٥/٤ ولعدم وجود راغب بالشراء على القطع السكنية المدونة ادناه والعائدة للبلدية الى المواطنين ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللَّجنة خُلَّال مدة (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلدية تكريت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

قائممقام قضاء تكريت رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

يقدم اقرارا مصدقا من كاتب عدل يؤيد عدم امتلاكه قطعة رض او دار او شقة سكنية هو وزوجته واطفاله القاصرين في عموم القطر استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ۲۰ لسنة ۱۹۸۲ .

نوعها	المساحة	رقم القطعة والمقاطعة
سكنية	٧/٨٢٢م٢	۲/۱۵۶۶ م ۷ مطاردة
=		۲/۲۵۲۶ م ٥ وادي شيشين
=	۰۲۲م٬	= = 0 p Y997/1.
=	۲۱۲م'	٠ / ١٩٤٢م ٥ =
		(£1·V)

محكمة بداءة الكرادة

يطلب فيها الحكم عليك يدفع ميلغ قدرة

٦٥٠.٠٠ دينار ولمجهولية محل اقامتك

قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين مطيتين

للحضور امام محكمة بداءة الكرادة من

صباح يوم الرافعة الموافق ٢ / ١٠ / ٨٩٨ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك

فسوف تجرى المرافعة عتك غيلبيا وفق

الشروط:

رقم القطعة والمقاطعة

أقلم المدعي عطا الله مرعي رمضان	الى الدعى عليه حسن احمد حسن
اللوعوى البدائية لدى منمون مرجور	محسن
	أقبام الدعي حكمت حكمت محمبود
ا الطارعية / اضافة لمنارة ميرين تيري	المستري المسترسيسة المسترسيسة
المناسب المناسب	١١٧٩/ب/٩٨٩ لدى هـذه المحكمـة

لقبه من الدليمي الى العبيدي عليه تقرر نشرهذا الاعلان في صحيفة محلية فعل من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه

النشر وبعصبه ستجرى المرافعة وفق

محكمة بداءة الدجيل

المحكمة خلال عشوة ابلم من تساريخ

اعسلان رقسم ١٠٨٪ ١٩٨٠ صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود المزايدات العلنية المدرجة اساه لبيع المواد المؤشر ازاؤها الموجودة في المواقع المبينة فيما يلي ... فعلى الراغبين في الاشتراك فيها الحضور في الامتكن والاوقات المعدة لكل منها مستصحبين معهم التامينات القانونية البقغة ٣٠٪ من فيمة الشراء علما بأن الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة ثلاثة ايلم من تاريخ احالة المزايدة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (٣٠) بينارا عن عل يوم تاجح هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية

الوقت	تاريخ اجراء المزايدة	الموقع	عنوان المزايدة
الغاشرة/ صبلتا	444/4/44	معمل خلط وتعليب الشاي الكائن في منطقة الدباش قرب محطة القطار في الكاظمية	 ا مزايدة بيع ثلاث مكائن للتعبئة الاولى نوع هاماك مستهلكة والثانية سويدية مع ملحقاتها من جهاز الوزن والثالثة نوع CEKAPAC وملحقاتها (ميزان وملكنة رزم وفرز كهريائي
العاشرة (صيلما)	1444/1-/1	مجمع جُميلة المُحْرَني الكاثن خلف قاطع نجدة مدينة صدام	۱) مرايده بيع كميه من المواد المستهلكة
العاشرة (صبلحا)	A4/1+/T	محمع الوزرية لخزن اللحوم الكائن في منطقة الوزيرية قرب كراج سيارات مارسيدس	۳) مزایدة بیع ۱ . ضواغط مخازن مبردة مع محرکاتها (متضورة) ب . ابراج تبرید عدد (۳) متضورة ج . بورد تشغیل منظومة التبرید د . افابیب نحاسیة بعدة قیاسات خزان تصغیة ماء عدد (۳) مع مضخاته
العاشرة (صبلحا)	9,41/1-/0	مجمع الفضيلية خلف محطة تعبئة الوقود	٤) مزايدة بيع كمية من الإخات (مستهلكة)
ه/ الحديث العسلم		11 1	منابة الميناعة مالتم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مركز التدريب المهنى للصناعات الكهربائية والالكترونية في الزعفرانية «اعـــلان»

يعلن مركز التدريب المهني للصناعات الكهربائية والالكترونية في الزعفرانية عن وجود الدرجات الوظيفية الشاغرة المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى من تتوفر فيهم الشروط المبيئة أزاءها من العراقيين فقط تقديم طلباتهم الى ادارة المركز مستصحبين معهم المستمسكات القانونية وخلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان . الشهادة والاختصاص ت عنوان الوظيفة

بكالوريوس هندسة/ اختصاص كهرباء	- 5
بكالوريوس اختصاص رياضيات	Š
خريج الدراسة الإعدادية فما فوق	, *
	,
	,
بكالوريوس محاسبة له ممارسة لمدة (ه) سنه ات	,
دبلوم فني ميكانيك	1
خريج الدراسة الاعدادية فما فوق	``
خريج الدراسة الاعدادية	ì
خريج الدراسة المتوسطة فما فوق	,
خريج اعدادية التجارة فما فوق	,
	خريج الدراسة الإعدادية فما فوق دبلوم فني رسم هندسي بكالوريوس محاسبة له ممارسة لمدة (٥) سنوات بكالوريوس محاسبة له ممارسة لمدة (٥) سنوات دبلوم فني ميكانيك خريج الدراسة الإعدادية فما فوق خريج الدراسة الإعدادية خريج الدراسة المتوسطة فما فوق

والصيادرة من بلدية الراشيدية بسلسم سلمنان فرحنان فلاهر فمن يعشر عليها

محكمة بداءة كريلاء (intel) المدعون /عبير شفس جعفر وجماعتها

المدعى عليهما/مسادق وجواد ولدا جعفر

بنياء على القرار الصيادر من هذه المحمة يعدد ١٩٨٩/ب/١٩٨٩ والمورخ ل ١٩٨٩/٧/٣١ المكتسبة الذرجية القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيبع العقل المدرجة اومساقة انشاه بالزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوميا اعتبارًا من ثاني يـوم نشر الاعلان في الصحيفية اليبوميية فعيل الراغب ق الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القيانيونيية واثنياء الدوام الرسمي مستصحبا معه التناسيات القناونية البلغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المنكورة ان لم يكن شيريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعية الثانيية عشيرة من صباح اليبوم المنكبور وادا صادف عطلة رسمية فتستجرى المرايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المسترى .

اقامت المدعيبة زينب عبدالله رضبا الدعبوى على امسين السجيل المدني في القطعة ١/ ٨٠٠ مقاطعة ٦١ الجزيرة الكوت أضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل عيارة عندار مشيدة بالطابوق والجص لقبها وجعله (المكصوصي) بــدلا من ومسقفه بالشيامان درجة عمرانها دون (البراهيم الخيال) قرر نشر الطلب ق المتوسط تغيتمل على غرقة استقيل الصحف الحلية فعل من له اعتبراض وطعلم وهول وغرقة نوم وأحدة وحمام على ذلك مراجعة المحكمة خيلال عشرة أ ومنطبيخ ومنزافق منحيثة في الطافق أيام من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى الارض وغرنسين في الطابق العلوي المرافعة وفق القانون . قدرت قيمة البناء بمبلغ ثمانية عشرالف دينار وقيمة الارض بمبلغ ثلاثة وثلاثان القا وتسعة وستين بينارا فنكون القيعة العمومية للعقار بمبلغ واحد وخمسين الفا وتسعة وستين بينارا وان مسلحة

الدار (۲۹۱/۳۸) متسرا مسریعسا مسلك

غقدان فقد منى دفتر الجعجية التصاونيسة الاستهالكية للاسكان في المصودية المحدودة باسم غنية مهدي صالح ، فمن يعار عليه تسليمه ال جهة الاصدار .

فقدان اجازة البناء فقنت مني أجسارة البنساء المرقصة ٦/١٤٦٦٩ والصادرة من بادية الراشنية باسم محمد نجم عبدات فمن يعثر عليها تسليمها لصدرها

تحكمة الإحوال المنية بقداد /الركز

لط مني دفتر الخسمة العسكرية

المسلس من تجنيد الرصيقة الرابعية

واسم صباخ عبدكاتهم فمن يعلس عليه

يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

🗀 فقدان اجازة بناء

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٢٩٢

والضنادرة من بلدية الكنظمية بساسد

وجرية منطام فرحسان فمن يعثر عليهنا

محكمة بداءة المعقل

اعتسلان

الدعنوى البندائنينة البرقيمية

0-7/ب/١٩٨٩ امام هذه المحكمة على

المدعى عليه امين السجل المدنى بالمعقل

اضاقة لوظيفته طالبة فيها تبديل اسمها

وجعله جنان بدلا من فهيمه واستنادا

للمادة ٢١ الحوال مدنية اقتضى نشر ذلك

في الصحف المعلية وعلى من له اعتراض

على ذلك ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال

عشيرة أيام من النشر وبعكسية سوف

محكمة بدأءة الكوت

ينظرن الدعوى وفق القانون

أقلبت المدعية فهيمة مسادي شمخم

تسليمها لمحدرها .

أقسام المسدعي محمس علوان حسن الدعوى للرقمة ٨٩/٢٦١٦ في محكمة الاحوال المدنية بغداد الركز على المدعى عليه امين السجيل المدني ﴿ الرصيافة اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الخفاجي بدلا من النجفي استنبادا لإحكام المائدة ٢١ من قانبون الاصوال المثية رقم 10 لسنة ٩٧٢ المعدل قرر الإعملان في احدى الصحف المحليثة فمن له حق الاعتسراض عسل الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايلم من تاريخ نشره سننظر المحكمة ق الدعوى وفق الاصول . كلمات

لا .. للخروج عن الضوابط

والروح الرياضية في التشجيع

كثيراً ما يلجا البعض من جمهور الكبرة الى اطلاق عبارات غمير

مستحبة ضد الغرق المنافسة للغرق التي يشجعـونها او ضـد حكم

المباراة او مراقب الخط بسبب التعصب او عدم المصرفة بقانون

حكم يحتسب خطأ ضد لاعب او يشهر (البطاقة الاصفراء بسبب

تمرف معين يستدعى ذلك واذا بهذا البعض .. واكرر البعض يسمح

لنفسه باطلاق عبارات الاستنكار والسخرية وباسلوب يكون بعيدا

ان حكم المباراة او المراقب انسان سوي عاقل ومتزن يطبق مفردات

القانون ولايطلق احكامه جزافا أو وفق امزجة الأخرين .. وهو بعد

هذا سيد السلحة والموقت الوحيد .. واذا كان هذا النفر يريد بهذه

(الهوسات) الترويح عن نفسه واللهو بهذا الاسلوب المجوج على

وان كان مثل هذا التصرف ياتي بسبب جهل بمواد القانون

ومن أجل تعريف هذا النفر القليل او غيره من هواة اللعبة الطيبين

والملتزمين بقانون اللعبة واحكامها فقد ارتابنا نشر بنوده تباعسا في

زاوية خاصة وجدنا من المناسب استحداثها لهذا الفرض املين ان

يطلع عليها الجميع للاستفادة .. وعسى الا نسمع في المستقبل سوى

عبارات التشجيع المحببة والعبارات التي تسدل على الذوق الراقي

تحية للباذلين من اجل

تعزيز مكانة العراق الرياضية

اشد ما يفرحنا النتائج الإيجابية التي تحققها فرقنا ولاعبونا ق

المسابقات العربية او الدولية والقاريسة وهم يحملون شرف تمثيل

العراق ويدافعون عن الوانه ويتنافسون بعزيمة واصبرار من اجل

تعزيز مكانت الرياضة وتاكيد مستواه المتطور في ظل الرعاية الكريمة

التي يلقاها رياضيونا من قيادة الحزب والثورة وعلى راسها قائننا

وبالعكس فإن اي احفاق أد يحدث يترك في النفوس مرارة والما

ويشكل نقطة سلبية في مسيرة الرياضة وعندما يشارك الرياضي في اية

لعبة في سباق خارجي يفترض أن تكون منافسته هذه هي القمة ومجاله

الرئيس في التالق والإبداع والارتقاء بمستواه فياساً الى سباقاته

المحلية لهذا لا نرى تفسيراً لهبوط مستويات بعض الرياضيين الذين

يمثلون القطر في الخارج عما هم عليه في الداخل واخفاقهم حتى في

تسجيل ارقامهم القياسية التي يحملونها اللهم غير لجوثهم الى

أساليب غير مشروعة تحقق لهم التفوق في الداخل او ان تلك الارقام

اننا في الوقت الذي نشير فيه الى هذم الناحية نامل وننتيظر من

القيادة الرياضية ان تتحقق من هذا الموضوع وتجاسب من لجا الى

الطرق غير المشروعة واساء الينا في بطولة علَّليَّة تحت سمع وبصى

وتحية لمن حقق النتائج المشرفة وحصل على مركزه بجهوده

تكتب بلا تردد

ملايين البشر من المراقبين والمتابعين ووكالات الانباء .

المظفر والمنصور صدام حسين حفظه اش.

فباستطاعته الاطلاع عليها وفهم بنودها لتاتي احكامه وفق المنطق

حساب الاخرين فأن مكانه ليس سلحات الملاعب وميدان الرياضة

اللعبة .. والامثلة على ذلك كثيرة .

عن الذوق والروح الرياضية احياناً .

والروح الرياضية العلية

■ منتخبنا يحصل على المركز الثاني .. والهند تحتل المركز الثالث



النكتور ملجد الكحلة يوزع الكؤوس بين مدريي الفرق الفائزة .

عن النتائج التالية :

سنك (الهند) ثالثا .

فاز المسارع العراقي سمير صنائح على

اوبنير سنك (الهند) بالنقاط في وزن

. (٤٨) كتلقيم ، واحتسل السِلفساري

فالتانوف ، الاتحاد السوفيتي ، المرتبة

وفي وزن (٥٢) فاز كوشيز ميخائيل

ه الاتحاد السوفيتى ۽ عبل فياض لازم

ء العراق ۽ بالنقاط ، وجاء جناك ديپ

وفي وزن (٥٧) فناز اسمساعيسل

الكسنير (الاتحاد المبوقيتي) على

اسوك كومار و الهند ، بالثقاط ، وحصل

سيدانوف اندون (بَلَقَارِياً) على الرَّبَّةِ

🗷 فاز الإتحاد السوفيتي ببطولة صدام الدولية بالصارعنة الحرة التى اختتمت مساء اس ف قناعة مسام حسين المفلقة للألماب الرياضية ، بعد ان جمع ٩٣ نقطة ، واحتـل منتخبنـا السركز الشاتي يرصيند (£2) نقطة .

وجاءت الهند بللركز الثالث ولها (٢٥) تقيطة ولكيل من مصر والاردن (٧٤) نقطة في المركزين الرابع والخامس على الشوالي ثم بلغارينا بالسركز المسادس (۲۲) نقطة وفلسطين بللركز السابــع

والاخير برمنيد ثماني نقاط . وتال للصارعون السوفيت ثمبانية لوسمة ذهبية وواحد بروسري بينما حصل مصارعوتا على وسامين ذهبيين وثلاثة فغنية واثنين برونزيتين

واسفرت النزالات النهائية للبطولة

وزراء الشباب والرياضة

في دول مجلس التعاون يعقدون

اجتماعهم الاول في بغداد

يعقد في بغداد في السابع من الشهر المقبل الاجتماع الاول لوزراء الشبك والرياضة في اقطار مجلس التعاون العربي

وعقدت اللجنة التي شكلتها اللجنة الاولمبية الوطنية

العراقية اجتماعا برناسة الدكتور ملجد احمد الكحلة لإعداد

ورقة القمل العراقية التي ستشاقش خلال الاجتماع الذي

يستمر ثلاثة أيلم لاتخلا ألقرارات التي تخدم التطور الرياضي

وضمت اللجنة ف عضويتها الدكتور عبدالوهاب مجيد

الدبن العام للمعهد القومي لاعداد القادة الشبياب والسيدين

مؤيد البحري رئيس مكتب العلاقات في اللجنة الاولبيـة

ويذكران الاجتماع الاول للسادة وزراء الشباب والرياضة

ن اقطار مجلس التعاون العربي سيراسه السيد كريم محمود

حسين رئيس المكتب التنقيبذي لجلس وزراء الشبيباب

والرياضة العرب رئيس اللجنة الاولبية العراقية ويحضره

الدكتور عبدالاحد جمال النين من جمهورية مصر الصربية

والدكتور عوض خليفات من الملكة الاردنينة الهاشمينة

والسيد محمد احمد الكباب وزيس الرياضية في الجمهوريسة

🗷 بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس 🖪

فور الكويت على

الزمالك والهلال على بلكور

عباراة بكرة ألقدم ضمن المجموعة الثانية لبطولة الاشية

العربية ابطال الكؤوس التي جرت امس الاول في جدة .

حقق نادي الكويت اوراً مهما على الزمالك (٢ ـ ١) ق

وق مباراة فانية خسن نفس الجموعة غاز الهيلال

السودائي عل شيباب بلكور الصرائري (١ ـ صفر)

الوطنية العراقية وانمار سليم ماررا للجنة .

واعتبر ميناكشيف ارتبور و الاتحاد السوفيتني ، فلارًا ببطولة ورّن (٦٢)

المسارعة الرومانية التي اختتمت يوم الحبيس الماضي . لعدم حضؤر منافسه اشرف عيداللطيف

وفدنا ببناء

الإجسام يغادر

الى اليابان اليوم

يضادرننا الينوم متنوجها ال

البادان وفينا ببناء الإجسام

وصلاح طاهر ويوسف احمد .

تصوير : طه على

« مصر ، بسبب الإعسابة ، وجساء مكى

ول وزن (۱۸) فياز يبوسيبوف

اسكنندر د الاتصاد المسؤفيتي ۽ عبل

محمد طه (العراق) بالنقاط واحتال

فلاديمع يستتكوف ، بلقساريا ، السرنبة

وق وزن (٧٤) فساز فيسرفوشن

فالبري و الاتصاد المسوفيتي ، عبل

عصام الحازي و مصر ۽ بالکتاف ۽ وجاء

وفي وزن (۸۲) فاز كاميروف ايدو

، الاتحاد السوفيتي ، على انكل كرستف

، بلغاريا ، بالنقاط ، وجناء سعندات

وفي وزن (٩٠) قار جبرائيل لقمان

، الاتخاد السوفيتي ، على فيركيرمانوف

، بلغاریا ، بالثقاط واحتیل سنجای

وفي وزن (١٠٠) فاز عبدالرحمن

وق وزن ١٣٠٠ مار اولسك

ه الاتحاد السوفيتي ، على هيثم كاظم

و العراق ، بالتقاط ، واحتال حسن

وفي نهاية النزالات التي شهدت

اعتزال مصارعنا مروان سهيل بطل وزن

(٥٧) وزع الدكتور ملجد الكحلة نائب

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية الجوائز

وكسان العبراق قند المسرز بسطولة

بـريسم ، العراق ، عبلي سوهـاز ورما

فرانتين كيتسوف ، بلغاريا ، ثالثا .

كاظم ، العراق ، بللركز الثلث .

كومار د الهند ۽ المركز الثلاث .

الحداد ء عصر ۽ للرکڙ الثالث

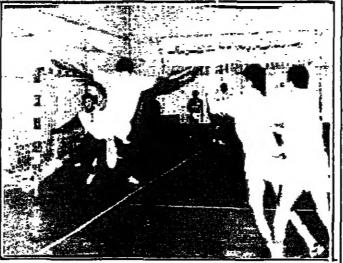
بين الغرق الفائزة الثلاثة .

و الهند ، بالكنف

جمل (العراق) بالركز الثلث .

البطولة العربية بكرة اليد للناشئين

فوز العراق والجزائر والبحرين



لقطة من مباراة الجزائر والكويت

قارُ العراق على السعودية برصيد (٢١ ـ ٢٠) هدفا في المباراة التي جرت اسر الاول في قاعة الصقور ضمن الدور الثلاث من البطولة العربية للناشئين بكرة اليد وانتهى الشوط الاول بتقدم السعودية (١٤ – ١١) .

وفازت الجزائر على الكويت (١٩ - ١٨) في المباراة التي جرت امس و في المباراة التي اعتبتها فازت البحرين على السعودية (١٧ ــ ١٦) هدفا

فوز الشرطة على

منتخب الامارات العسكري يكرة السلة

الإصارات العبصنك ريسة بسرصيب المطة جرت بيتهما عصر امس في قاعة

القادسية وانتهى الشموط الاول من المباراة التى حكمها السيدان مؤيد سامى وجواد رزوقى لصالح منختب الاعارات

ضريق النادي البصري يـوم الخميس المقبل وكان منتخب الامارات الذي يزور القطر تلبية لدعوة من مديرية التدريب البدني قد فاز في مباراته الاولى على فريق

الصين تشارك في بطولة صدام الدولية بالجمياز

تشرين الثاني القبل ..

تسلم الإتصاد العسراقي للجميسار

موافقة شظيره المبيني على المشاركة

بيعلولة صدام الدولينة الثانينة الذي ستجرى في بغداد في الخامس عشر من

وبهذا اصبح عند المنتخبات التي

وافقت عبلي المساركية هشي ألان في

اليطولة التى تستمر سنة ايام اربعبة

منتخبات هي الكويت ومصر والجرائر

ويتكر ان منتخب بلغارينا احرن

تسمية وغدنا

لبطولة الإخاء

العربى يكرة المضرب

سمت لجنة كرة المُسرب في الإتحاد

المركزي الاعبين الذين سيعثلون العراق

في يطولة الاخاء العبربي بالتنس التي

ستجري بالكويت في الثاني من الشهر

واللاعبين الذين سيشساركسون ق

البطولة على مىدى اسبوع هم محميد

عبدالعزيز وعباس حسن وصدام حسين

كباظم لمنبافسيات دون (۱۸) سفية

ومروان عباس وليث وسيم واوس محمد

ويسرأس الوفند العسراقي للبنطولة

السيد ضياء فهد بينما سيكون السيد

يوسف عريبي مدربا وعبدالكريم جبار

■ ومن جهة اخرى تبدا في ملاعب

جلمعة بغداد اليوم بسطولة القادسيــة

ويتنافس في البطولة التي تستمر

عشرة ايام مللة لاعب ولاعبة من الاندية

المُفتوحة بكُرة المضرب (الغردي) .

لمنافسات دون (۱۲) سنة .

اليطولة السابقة العام الماض .

هذا وسيكون اليوم راحة للفرق على ان تستانف الباريات غدا .

القاعة نفسها بينما يختتم مبارياته مع

وسيلعب الضريق الشقيق مبسارات

الثلثة مع قريق نادي الطيران غدا ﴿

فبأز نبادي الشبرطة عبلى منتخب (٨٣ ـ ٨٣) نقطة في مباراة ودية بكرة

برمسد (٤٩ ـ ٤٦) نقطة .

والمؤسسات الرياضية في بغداد . نــادي الجيش بـرصيــد (٧٠ ـ ٧٢)

منتخب انكلترا يرغب اللعب في العراق

للمشاركة في بطولة اسيا ال (٣٥): التي ستجبري هنسال للفنسرة من (۲۷) ايلول ولغاية (۲) تشرين ويبرأس الوقد السيبد محمود المسعيدي وينضم الوفد ق

عضويته السيادة : عزيــز مظلوم جاه ذلك في اجتماع عقده الاتحاد معربا وكبركين سبركيس حكما ومحمد جبيار ادارييا وثميانيية متبنابقين هم شيركو عبل وعملا جاسم وجاسب كاطع وعل حسين واحمد عياس وعنزيز عبدالكريم

واعتذر الاتصاد عن طلب جمعية

اعلن الاتحاد العراقى المركزي لكرة علنون الاول المقبل

سري لانكا الوطنى لخوض عبد من المساريات الوديسة امام منتخبشا الذي سيشارك (يطولة كياس الصداقية والسلام التى ستقام في الكويت مطلع شهر تشرين الثاني المقبل وحدد الاتحاد الاسبوع الاول من الشهر القيل موعدا لزيارة الغريق السري لانكي على ان يحدد موعد رد الزيارة للفريق العراقي في وقت



القدم عن موافقته المبشية على العرض الذي تسلمه الاتحاد في زيــارة منتخب انكلترا الوطني في العراق منتصف شهر

امس حيث سنتم مفاتحية الإنحياد الانكليزي لكرة القدم لبيان الشسروط كفا وافق الاتحاد على دعوة منتخب



قدماء لاعبي كبرة القنم في الريساط ف المغرب لاجراء لقاءات وبية مع القرق



لحكام كرة القدم

تجري لجنة الحكام الركزية في الاتحاد المركزي لكرة القدم ل الساعة الشامسة والنصف من مساء بعد غد في ملعب الشعب اختمار اللباقة الببنية ويشعل الاختيار حكام كرة القدم لمختلف الفثات في بغداد

احْتَتُمتِ امس الاول في اثينا بطولة العثم الـ

أوضع الإثقال التي شهدت كالعبادة سيطرة

موايلتية بلغارية حيث احرز كل من الرباعين

السوفيات والبلغار اربعة اوزان مقابل وزن واحد

للرباع التركى نعيم سليمانوف غير ان الاتحاد

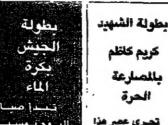
السوفياتي تقدم على بلغاريا في رصيت الاوسمة

الذهبية (١٣ مقابل ٩) والمجموع العام للاوسمة

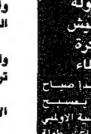
والمحافظات والذين لم يتمكنوا من تخطي الاختبار السابق ومن جهة اخرى تعقد اللجنة اجتماعا في قباعة اللجنة

اختبارات

الإوليبة الوطنية العراقية في الثاني من الشهر القيل . وستناقش اللجنة مع حكام بغداد لكرة القدم اختلف الدرجات وعل مدى يومين الامور المتعلقة بتحكيم مباريات دوري كرة القدم للعوسم الحالي .



تجري عصر هذا اليوم نزلات بطولة الشهيد كريم كنظم بالصارعة الحرة للشباب التى يتفامها نادي الحلة الرياضي على بحاط قناعة المطائلة بعشاركة ثلاثة فرق تمثل اندية القاسيتين والجناهج والحلة



🗃 اختناء بطولة العالم برفع الاثقال 🖪

الاتحاد السوفيتي يحرز المركز الاول تليه بلغاريا

الثقيل (١١٠ كلغم) تاركا المركز الثاني للبريطاني

فينتسور ديثيس والمركس الشالث للبسولنسدى

عيرزوسلاف دابروفسكي . ونتاشج هذا الوزن

بلدات كانت فريدة في البطولة . فقد رفع كل من

الانكني الديمةراطي روني فيلرو السوفياتي يوري

رَاحَارِيكِينَش بطل اولمبياد سيؤل ١٠٢٠ كلغ

خطفا مضابل (١٨٥) نطع اقبط لبوتيف لكن فيلر

القنادسية الأولميم مخارساته سطولة المسادة اللوات الحرثة بالنسو

عندما نكتب رايا او نبدي ملاحظة ايجابية كانت ام سلبية فاننا الاخطاء من اجل تصحيحها خدمة للمصلحة العامة وسلامة مسيرتنا الرياضية الناهضة بعيداً عن المنافع الذاتية والمصالح الشخصية . وقد يغضب بعض ما نطرحه من لا يرضى بالنقد وسيلة للتقويم والعلاج وينتظر من الصحافة ان تقتصر مهمتها على كيل المديح وحرق البخور بمناسبة ومن دونها . ان الصحافة ايها السادة رسالة وأمانة .. وضمير .. ومسؤولية

وليس اداة للتبرير والتهويل واختلاق الإسباب غير المقنعة والتي لا ولاخير في من يغلط ويتبع اسلوب (النعامة) في التعاسل مع

الاحداث من اجل غرض في النفس اما نحن فسنبقى هكذا نقول للمجد احسنت وللمخطىء اخطأت ، نشيد بالإنجاز ونفخر به ونعتز ونشيراني الاخفاق ونطالب بمعالجة اسبابه ولنا في قول فارس الامة وعنوان مجدها الرئيس القائد صدام حسين (اكتبوا بلا تقيد ولا تربد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون) نبراس نهتدي به في عملنا و في كل ما تكتب وتقول والقراء هم الحكم القصل ،

🗷 عبدالجليل موسى 🗃

بطولة الكاس بكرة القدم

رئيس الوقد

َ فَارْ بْلَدِي الْعَمَارَةَ عَلَى تَادِي الْحَرِيَّةِ ﴿ ٣ ـ ٣ ﴾ في مياراة بكرة القدم ضمن بطولة الكاس حكمها السيد طارق غبدالحافظ وسجل اهداف العمارة نصيف جاسم وقاسم محمد وجاسم حطاب بينما لحرز

وفار نادي الديوانية على نادي الرافدين (٣ ـ صفر) في المساراة التي جرت في ملعب قوات ابي عبيدة بمحافظة القاسسة

وضَّمَنَ البِطُولَةَ ذَاتِهَا تَعَامَلُ فَرِيقًا نَعْنِي النَّصِرُ وَالْطُوحِةِ ﴿ ١ــ١ ﴾ في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الثاني بتحكيم المبيد عزيز كريم وسجل هدف النصر فالزة عبادة وحلق فيصل احمد التعادل للفلوجة .

وبالنسبة ذاتها انتهت مباراة نامي سيروان والوصل التي جرت في محافظة

لله لا است

سجله متصور يشير

الخامسة بالكرة الطائرة التى اختلمت امس الاول ۾ شيڪول بعد فوڙهـا ۾ المساراة المهالية على السابان بشالاته اشواط شند لالىء .

واعظت الصبئ للركثر الثالث بعد فوزها على بتصنتان (٢٠٣) ٠ وجاء منتخبنا بالركن السابيع بعد خسارته امام الكويث (٢-١) .

اهرزت كوريا الجنوبية يطولة أسيا

🗷 بغوره على ايفرتون (٣ - ١) 🗷

هدق الحرية حسن مرهر وعبدالرعمن كافلم

ليفريول يوجه تحذيرا جديدا للاندية الانكليزية

الاول ألى أن أحسرر أيسأن رأش لاعب

لنفريول مدفين في بقيقتين في الشوط

الثاني ليتاكد فور تابيه . ويسلهدفين

اللذين لحرزهما رأش يرتفع رصيده من

الإهداف إلى (٢٣) هدقنا في المبارينات

التى اقيمت بين ليفريول وايفرتون حتى

الان وهو رصيد قياس من الاهداف

وجه تلأي ليغربول تحنيرا صعيدا لانتية الدرجة الاولى لدوري عزة القدم في الكاترا بأورد اس الاول على منافسة ايفرتون (۲ ـ ۱) .

وكان لاعبو ليغربول في كامل ليالتهم البحثية مؤكنين مكانة النادى بعد خروجه من بحاولة الدوري التكليري ومِل ايدي ارمندل في النواني الاخيرة من اخرمباريات الوسم السابق تقم ايفرتون (١-جنفر) في الشوط

ويفوز ليقربول يتربع عل قمة ترتيب النبية القسم الاول وهو الركز الذي كان

قر صعد اليه منذ ١١ يوما بعد فورد السلحق على كىريمتىال بىالاس (٩ ـ اما ايفرثون غد هبط من الركز الاول

الى الخيامس تسبقه انبديية تشيلس وميلوول وارسنال

وضار تشياسي (مضاجساة السوسم الحالى) على كوفئتري ١ ـصغر ليسهم ق هيوط كوفنتري من المركز الثالث الى

الرياضية المغلقة المُحْتَلَقَة (٢٥ مَتَعَيِّل ٢٢) . وق اليُّوم الأضِّع من البطولة امس انترع بطولة بغداد بكرة الربشة تنظم لجنة الريشة في الاتصاد

افتتاح بطولة

العراق للمتقدمين

بالتايكواندو

بطولة العراق للمتقدمين بالتايكىواندو

بمشاركة (٢٠) ضريقاً للاشديـة

وسنجري النزالات النهائية للبطولة

التي يشظمها الاتصاد الركنزي للعية

الخميس المقبل في قاعة صدام للالعاب

الركزى للمضرب يوم غد يطولة يقداد بلاريشة في ملعب كلية التربية الرياضية

ويشارك في البطولة اللاعبون رافد

رشيد ومحمد نجم الدين وهما من نادي

النفط وكامران جمال من نسادي برايتي

وعبدالامير عبل وليث عبدالحميسه

وحصام جورج من النادي الاثوري

ورشيد مجيد من ندي الشرطة وايمان

فللق من تادي الرشيد وازهار كافلم من

نادي صلاح الدين وسالم جلبي من

للبنان وتستمريوما واحدا

وللؤمسات الرياضية

بدأت في قاعنة الصقور امس الأول

فشل ثلاث مرات منتائية في رفع (٢٣٠) كلغ نترا كما نشل زاخاريفيتش في رفع (٢٢٥) كلغ وخرجا مدا من المسابقة . وحل المصري نجاح المحجوب



كلغ تباركنا المركز اللسائى لمواطئته رضنوان غوليشخانوف والمركز الثالث للالماني الديمقراطي ميكايل شويرت . وحل المصري رضما البطوطي

سابعا في هنذا الوزن جامعنا (٣٦٠) كلغ (١٦٠

كلك انتزع السوفياتي الكسندر كورلوفيتش

المُركز الاول في الوزن فوق الثقيل اكثر من ١١٠

سابعا في هذا الوزن جامعها (٢٨٠) كلغ (١٦٥و

الترتيب النهائي لجدول الاوسمة

ذهبية فضية برونزية الجعوج الاتحاد الموفياتي تركيا رومانيا المانيا الديمقراطية كوريا الشعقية بريطانيا

بولندا

كوريا الجنوبية

ونقلت وكانة (اسوشيندبريس) عن

اليورانيوم والجهة التي زودتهم به .

وقال البرفسور (كابوچي تايتو) من

جامعة (تغويا) أن اليبورانيوم الذي

احضبرتت المجمنوعية الى السفيارة

الامريكيـة هـو في حـالتــه الطبيعيــة

ولايمكن استخدامه لمبنع الاسلحة الا

أهمية خاصة لزيارة الرئيس مبارك لباريس وواشنطن

القاهرة /واع/ . قال الدكتور اسامة البياز مديير مكتب الرئيس المصدري للشنؤون السيناسينة وكيبل اول وزارة الخارجية أن زيارة الرئيس مبارك لكل مز فرنسا وواشنطن تكتسب اهمية خاصة لانها تأتى في ظل الجهود المبذولة لاقرار السلام في منطقة الشرق الاوسطوحل الازمة اللبنانية ..

واضاف في تصريحات صحفية ادلى بها عقب استقباله لسفير الولايات المتحدة في مصر (فرانك ويزنس) الليلة قبل الماضية ان الرئيس مبسارك سيبحث مع الرئيسسين الفرنسى والامريكي ايضا العلاقات الثنائية والقضايا المتصلة بمشكلة الشرق الاوسط وسبل تعزيز الجهود المبذولة للتوصل الي سلام دائم وشامل في هذه المنطقة اضافة الى الجهود العربية الرامية الى وضع حد للماساة اللبنانية .

واوضح الدكتور اسامة البازان زيارة الرئيس مبارك ثاتي

■ جاكسون/ الولايات المتحدة/ الدب/ وقعت الولايات

المتصدة والاتصاد السوفياتي امس في جاكسون هول

﴿ وَابِومِينَغُ ﴾ مذكرة اتفاق على تبكل المعلومات وتفقد وحدات

وتهدف هذه المذكرة الى تسهيل ابرام مصاهدة متعندة

الاطراف تحظر كلية تصنيع وتخزين الاسلحة الكيميائية

وهي تندرج في عداد سلسلة من الاتفاقيات والمقترحات بشأن

نزع السلاح والعلاقات على الصعيد الثنائي والبيئة تبناها

او بحثها وزير الشارجية الاميسركي جيمس بيكسر ووزيسر

الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادرّة في ختام يومين من

وجاء في بيان اميركي ان الاتفاقية الخاصة بالاسلحة

الكيميانية تقضى في مرحلة اولى بتبادل معلومات عامة بشان

هذا النوع من الاسلحة قبل نهاية السنة الجارية ثم القيام

بزيارات تاقدية لمصانع ومستودعات الاسلحة الكيميائية ومصافع المنتجات الكيميانية التي يعينها البلد الذي تتم

ون مرحلة ثانية سيتسنى تبادل معطيات اكثر تقصيلا

زيارته وذلك اعتبارا من ٣٠ حزيران ١٩٩٠ .

انتاج ومستودعات الاسلحة الكيميائية

الديون والانتخابات الخاصة بنستقلال ناميييا ستكون من المواضيع التي سيناقشها الرئيس عبارك مع الرئيس الامريكي جورج بوش خلال زيارته لواشنطن .

الهيروين في حقيبة كلثت بحوزتهم ونفقد المنشات التي يختارها هذه المرة البلد الذي تتم زيارته وذلك عندما يرى الجانبيان ان المعاهدة المتعددة الاطراف يمكن توقيعها بالاحرف الاولى خلال اربحة اشهر . كما تم ابرام اتفاق مبدئي بشان التحقق من خفض الاسلحة الاستراتيجية في اطار معاهدة (ستطرت)

الستقبلية . كذلك تم توقيع اتفاق بشان الاضطار السيق بالمناورات الكبرى لقلافات القنابل الاستراتيجية واخيرا تم تبني مبادىء مشتركة بشان التحقق من خفض

الصواريخ الموجهة المتحركة عليرة القارات. ومن جانب اخروافق الاتحاد السوفياتي على فكرة (الافاق المُقتوحة) التي طرحها الرئيس الإميركي جورج بوش في ايار المُاهِي . وهي ترمي الى تمكين طائرات كيل من حلف شمال الاطلسي وحلف وارشو من التحليق في اجواء المعسكر الأخر . ويتعين أن تعقد الدول المعنية مؤتمرا دوليا حول هذا

كذلك دعا بيكر السوفيات الى ارسال بعثة للاطلاع على الابحاث الجارية في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجي ، ولم يرد شيفاردنادرَه بعد على هذه الدعوة .



🛎 مصرع ١٦ شخصا 🕊

حوادث عنف

متفرقة

في سريلانكا

■ كــولومبــو/ واع : لقي ستــة عشر شخصامصرعهم في حوادث عنف متفرقة

احداث شغت حديدة

في قار اخستان

■ موسكو/ رويتر : قالت وكالة انباء

تاس السوفية ية ان مجموعات من

🗷 الهند وهنغاريا 🗷

اتفاقية للتعاون

في المجالات الدفاعية

■ نيودلهي/ واع : وقعت الهند

ومنفاريا عل انفاقية للتعاون في

بالإسلحة النقاعية .

الدفاعية

وتنتاولت المحادثيات الثي

اجراها الوزير الهنغاري مع وزير

الدفياع الهندي (كي سي بسانت)

التعماون التنائي في المصالات

البوهنة

. paus

هولندا وتركيا ٢

بحث مسألة التعاون العسكري واستراتيجية الناتو

انقرة/واع/ يبدأ الجنرال (بيتر جان كراف) رئيس اركان الجيش الهولندي اليوم زيارة رسمية لتركيا تستغرق ستة ايـام تلبية لدعـوة من نظيـره التركي (نجيب

. و اعلنت السكرتارية العامة لرئاسة الاركان الهولندية امس الاول ان رئيس اركان الجيش الهولندي سيجري خلال الزيارة مبلحثات مع تدورمتاي تتناول مسالة التعاون العسكري بين البلدين وتبادل وجهات النظر حول العديد من المواضيع الخاصة بالاستراتيجية العسكرية لحلف شمال الاطلسي .

وسيقوم المسؤول العسكري الهولندي بزيارات ميدانيية لعدد من القواعد والمنشأت العسكرية التركية في كل من انقرة واسكي شهير وقونيا واسطنبول.

🗷 رغم تخفيف حدة التوتر بين الشرق والغرب 🗷

كويل لا يرغب بتعديل المعاهدة الامريكية اليابانية

الامريكية والبابانية شمال السابان ان

اليابان حليف رئيسي للولايات المتحدة

الامريكية في المنطقة .. وقطب الرحى في

الاستراتيجية الامريكية العسكرية في

منطقة أسيا والمحيط الهاديء .. واشار

ألى أن عند الطائبرات المسريبية

السوفيتية في الشرق الاقمى يفوق

مجموع الطائرات اليابانية والامريكية

🗷 واشتطن/ واع : اکد (دان کویل) خاثب الرئيس الامريكي انه ينبغي عدم الخال اي تعديل على المعاهدة الإمريكية السابانية المتعلقة بالامن وذلك رغم تخفيف حدة التوتىرات بهن الشهرق

ونقل راديو صوت امريكا عن كويسل قُولُه خُلال جبولة تفقيية في القواعد

🗷 ناطق افغانی 🕿

سقوط قذائف صاروخية عل الاحياء جنوب كابول

🕿 كلبول/واع · اعلن ناطق حكومي ان اربعين مدنيا قتلوا و ١٣٦٦ اخرين جرحوا ق سقوط قذائف صاروخية اطلقتها المعارضة الإفغانية امس الاول وامس على الاحياء الواقعة جنوب شرق العاصمة كابول .

واوضيح النباطق ان الفذائف الصباروخيية استهدفت عبلي سايدو قلعية (بالاهيسار) القديمة الواقعة على تلة جنوب العاصمة وهي تضم فرقا من القوات الحكومية والحرس الرثاسي ..

وقال الناطق ان عشرين شخصا لقوا مصرعهم امس لدى سقوط قذيفة صاروخية على هي مكتظ بالسكان قرب احد الاسواق فيما اصابت اذبغة صاروخية اخرى امس الاول هي (جادي ميوند) هيث لقي عشرون شخصا مصرعهم وجرح ١١ اغرون واضاف الناطق أز المعارضة الإفغانية قصفت بالقذائف الصاروخية مدر خالات وخوست وجلال اباد شرق البلد مما ادى ال سقوط ١٢ جريحا فيما ردت القوات الحكومية بقصف قوات المعارضة حيث أوقعت فيها خسائر كبيرة



أيضا في ظل المُعُلوضات التي تجريها مصر مع صندوق التقد الدولي مشيرا الى أن الرئيس المصري سيبحث مع الرئيس الاصريكي اعكانية زيادة الصادرات المصريسة الى الولايات المتحدة وبرنامج المعونة الامريكية للصر

واكد الدكتور الباز ان القضايا الافريقية وخاصة مسالة

والارجنتين يعتقد انهم ينتمون الى شبكة من بين عدة شبكات لتهريب اللقدرات يديرها ايسرانيون ولهنا فروع عديدة في المن الإسبانية .. ◙ الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ■ واضافت ان الشرطة عثرت على توقيع اتفاقية بشان نزع السلاح

عندما كلتوا في رحلة العودة الى مدريد من مدينة ملقة الجنوبية أضافة الى مبلغ من المأل قدره تسعة ملايين بيسيتـان اي سا يعسفل ٧٤ الق دولار وعمسلات اجنبية تقدرب (١٤٠) الف دولار .

القبض على ايرانيين

يديرون شبكة

لتهريب المخدرات

مدريد /واع/ القت الشرطة

الإسبانية امس الاول القبض على

شلاثة ايىرانيىن بتهمة تهريب

المفدرات وضبطت بحوزتهم ثلاثة

كيلو غرامات من منادة الهيروين

ونقلت وكالة (اسوشيتدبريس)

عن متحدث باسم الشرطة

الإسبانية قوله أن الشرطة القت

القبض على اشخاص من اسبـاتيا

ومبالغ نائية كبيرة .

واوضح ان التحقيقات كشفت ان المتهمين يحملون جوازات سفر

■ سقوط (الجامبو) الامريكية الشرطة الإسيانية

ضلوع النظامين الايراني والسوري بالحادث

🕿 لنندن/واع . قبات صحيفة (الانديندنت) البريطانية ال وكلة المضغرات الاصريكية مقتنعية تصاصا بضلوع ايران في حادث سقوط الطائرة الامريكية المدنية الجامبو فوق مدينة لوكتربس الاسكتلشدينة في الشالث

والعشرين من كانون الاول الماضي . واضافت في تقريبر كتبه (هار في موريس) انه في الوقت الذي يستعب الكونغرس الامريكي لفتح تحقيق جديد في الحادث الاسبوع المقبل فان اجهزة ألمضابرات الامريكية تشير باصاب الاتهلم الى ايران باعتبارها ووفقا

للشواهد العديدة مسؤولة عن الحادث

الذي اودى بحيــاة (۲۷۰) شخصــا كانوا على متن طفرة بـان امريكـان في رحلتها للرقعة (١٠٢) من المانيما الاتحادية الى نيويورك عبر مطار هيثرو الدولي في لندن .

ولم تستبعد التحقيقات تورط النظام السبوري في الحنادث استتشادا ألى التحالف الوثيق بين النظامين السوري والإيراني والى المكاللت الهلتفية التي جسرى التصنت عليها يسن السقارة

■ فتوم بنه/واع: اعلن وزير الدفاع الكمبودي (بتي بانه)

واضاف ان العارك تدور باسلحة الهاون والدفعية وان

قوات الحُمير الحمر على بعد كيلومترين الى اربحة كيلومتزات

واوضح وزير الدفاع الكمبودي أن ٢٠ الف جندي حكومي

لقوا مصرعهم او جرحوا خلال المعارك التي جرت مع قصائل

🔳 الاردن 🖿

ترميم وصيانة

قلعة الكرك

■ عمل /واع : استدت الحكومة

الاربئيسة الى احسدى الشسركسات

الجيكوسلوفاكية القيام بعمليات

وَبَقَعُ ظَعَهُ الكركِ عَلَى بعد ١٣٠

الصليبيون قد انشاوها خالل

الحروب الصليبية من اجل

السيطرة على طرق التجار

والمواصلات بين الشام والجزيرة

العربية وقد استولى عليها صلاح

ومن ناحية اخرى ذكر المهندس

كمال خربسات مدينرعام سلطة

المعادر الطبيعية من الأرين انب

تم البدء لإعداد خطة لحماية تلك

المدينة وحماية الاثار من الرطوبة

التي تتعسرض لهنا وتعمسل عبلى

رحلة جوية تخليدية

¥ تونس/واع : تنظم الكابيمية

القرنمية للطيران رجلة جوية

تنطلق من مدينة تولور وتنتهي

والعشرين من كانون الاول اللقيل

تخليدا لاول رحلة جوينة تعبنر

ويستعد مطار تبوئس قرطاج

الدولي لاستقبال الرحلة الجوية

التخليبية في اجنواء احتفالية

🖫 تجري الاستعدادات لها منذ الان

🔵 يشارك فيها رجال الطيران من

و مختلف انصاء العالم والجالية

م بمطار تونس الدولي في الثالث

البحر المتوسط.

الدين الإيوبي بعد ذلك .

جنوبي مدينة عمان وكنان

من المدينة وتسيطر على أجزاء من الفايات المحيطة بها ..

مدينة (بايان) الغنية بالمعادن في غرب كمبوديا .

الايىرانية في بيروت ووزير الداخلية

الإيسراني السابق (محتشمي) الذي

يمول عمليات التقجيرات والارهاب

الياقوت في المدينة ...

طوكيو/ واع دكير المحققون مصلار الشرطة البابانيية قولها امس البليلنيون امس انه تم القاء القيض على إنها تحقق مع ارتِعة اشخاص هم رهن سبعة اشخاص بعث مصاولتهم بيبع الاعتقال حبول اجضارهم نصوذج السورانيوم إلى السفارة الأمريكية في اليورانيوم لايصاله من قبل السبعة طوكيو بداية الشهر الحالي بسعر اعلى الإخرين الى السفارة الامريكية في طوكيو عن سعره في السوق بققي عرة وقبالت الوكالة أن التقرير لم يـوضح ونقلت الصحف البلبانية عن تقرير كيفية حصول هنؤلاه الاربعية عبل

للمحققين قولهم أن الإشخاص السبعة هم مَنْ بِينَ احْدِ عَشْرِ يَسْلِيلُنِيا اعْتَقَلُوا بداية الشهر الحالي لامتىلاكهم مواد

وقال التقرير أن المجموعة كانت قيد احضرت حقيبة تحتوي على ملاة غرام من اليورانيوم الى السفارة الأمريكية فيما حاولت بيع اربعة كيلو غرافات منه مقابل مبلغ ١٦٦٠ مليون دولار.

المعارضة مننذ دخول القبوات الفيتناميسة كمبوديسا في عام

بعد معالجته

ان قوات الحمر الحمر استطاعت السيطرة على ضبواحي واكد أن الحكومة ترغب بأعادة السلام ألى البلاد ولكن ونظت وكالة اسوشيتدبريس عن وزير الدفاع الكمبودي بدون عودة الحمع الحمر مشيرا الى أن الحكومية لن تقبل قوله في مؤتمر صحفي الليلة قبل الماضية أن قبوات الخمير بسلام يغيد الخمير الحمر الى السلطة الحمر استطاعت السيطرة على اجزاء من مركز التعدين لحجر من جَهَةَ أَحْرى نقلت الوكالة عن المراقبين العسكريين في

القبض على مبيعة اشخاص

محاولة بيع يورانيوم

الى السفارة الامريكية في طوكيو

بِاقْضَلْ قُواتِهِما أَنَّ مَنْطَقَةَ القَتَالَ فِي مَدِينَةَ (بِلَيْلُنَ) .. ويذكر أن محادثات السلام التي جرت في باريس مؤشرا وباشتراك الحكومة وجميع فصلال المعارضة الكمبودية قد فشلت يسبب موقف الحكومة الكمبوديسة من عودة الخمسير الحمر الى السلطة ..

🗷 وزير النفاع الكينودي 🏝 قوات الحمير الحمر تسيطر على ضواجي

الحسن الثلنى اتى اسبانيا اليوم لاقرار

ويذكر ان مشروع الريط القاري قد

جرى بحثه خلال الزيارة التي قلم بها

ملك اسبانيا حُوان كأراوس للمغرب عام

١٩٧٩ وتبلورت فكرته في اشفياق

الحكومتين في عبام ١٩٨٠ وتشكلت

بموجبه لجنة حكومية مغربية اسبانية

مختلطة وشبركتان لدراسنة المشبروع

دابت منذ تشكيلها على متابعة دراسات

القريبة من العاصمة كولومبو .. بينما

اشعل المتطرفون النار في سبعــة عشر

مبنى حكـوميا في مـواقـع مختلفـة من

وقبالت الوكالة ان شلالة اشتساص

فتلوا من قبسل مسلحين مجهـولين ﴿

مستشفى كولوميو العنام بينهم احند

المرخى وموظف في المستشفى ولم تقصع

السلطات عن هوية القتيل الثالث

الناطق ذات الغالبية السنهالية .

ومسعيه وعانونية . يترسم وصيانة ظفة الكراد .

الدراسات الاولية المقترحة .

مدينة بايلن الله

🗷 على شكل جسر وليس نفقا 🖀 مشروع للربط القاري بين اوربا وافريقيا عبر مضيق جبل طارق

🗷 الريساط/ واع .. عبرض المسلك الحسن الثاني ملك المغرب ان يتم انجاز منسروع الربيط القساري بسين اوربسا وافريقيا عبرمضيق جبل طارق على شكل

اضافة الى تاديته مهمات اقتصادية ويعتبس مشروع الربيط القباري ق حبالة انجبازه كميا هيو مقتبرح عبام (٢٠٠٠) من اضحم المساريع التنموية

جسر وليس نفقا ليكون معلمة حضارية

ومن المؤمل ان يناقش مشروع الربط

التى يشهدها العالم . القاري وماتوصلت اليه الدراسات خلال

الزيارة إلتي ينوسع القيبام بهيا الملك

شهدتها المناطق ذات الغالبية السنهالية

وقالت وكالة الإنباء الهندية (برس

الحركات المتطرفة في مناطق (وايتجاما)

ترست) انه تم العثور على اثنتي عشرة

واضافت ان شرطيا قتل امس الاول

عل ابدى اشخاص يشتيه بانتماثهم الى

في جزيرة سبري لانكا خبلال الساعنات الاربع والعشرين الماضية .

جثة لشباب مجهولين .

الروس ومن الفرق اشتبكت في معارك

واضافت تاس أولها ان القتال الذي وقع في بلدة سميبا لاتينسك في جمهورية

حلية بالشوارع في بلاة في اسيا الوسيطى مما اسقير عن مصرع شلاثة اشخاص وجرح خمسة في موجة جديدة من حوادث العنف في المنطقة .

قازاخستان دار بين مجموعات مسلحة بسلعمي والصجسارة والقنضبيان

ولم تذكر الوكالة على وجه التحديد

الحبيدية .

اسطبا عرقية للقتال الذي وقع بعد يوم من اجتماع للحزب الشيوعي استهدف معالجة الصراع العرقي في الاتصاد

ويوجد في مضطقة سميبا لا تينسك الموقع الرئيسي للتجارب النووية التى يجريها الاتحاد السوفيتى تحت الارض والذي يطلب سكان المنطقة باغلاقه

■ رغم تهديدات نظام بريتوريا العنصري ■

زمبابوي تواصل مناصرتها لحركات التحرر في جنوب افريقيا

الزيمينايـوي (روبـرت مـوغــابي) ان زيمبغوي لن تتوقف ابدا عن مضاصرة حركات التحرر في جنوب افريقيا على الرغم من التهديدات التي لوحت بها مؤخرا حكومة بريتوريا العنصرية

وقال فيخطاب القاه امام ثمانية الإف مواطن احتشدوا في طعب مدينة كادوما الواقعة على بعد - ١٤ كلم جنوب هراري امس الاول اننا لن نخشي ابدا ولن نكف ابدا عن تقديم المعاندة لمواطئي جنوب

وكان (مانجيوس ماران) وزير دفاع جنوب افريقيا قد هند بشن غارات على دول خط المواجهة الأفريقية المجاورة



المجالات الدفاعية . وتقض الاتضاقيسة التي تسم توقيعها امس الاول خلال الزيارة التي قنام بها الجشرال فيرنيك كاريلني وزيس الدفاع الهنفساري باستخدام القوة العسكرية . للهند واستفرقت ستسة ايام على قيام هنغاريا باستيراد تجهيرات معقدة من الهند وننزويندهما

أفريقيا التي تقاتل من اجبل الحريبة والديمقراطية



الانشطة الثورية من الدول المجاورة . وذكرت وكلة (زيانا) الزمبابوية ان موغابي قبال انه ليس من المتحين على رُيميليوي التي حصلت على قدر اكبر من المسائدة من الدول الاخرى قبل حصولها على الإستقلال ان تقخل على الكشاح في جنوب افريقيا قبل ان تستعيد الافلسة المضطهدة حربتها واستقلالها .



وصناعة المسمأ .

وتنص الاتفاقية على بناء مركز

سيمى كبير بموسكو مجهز بعدة

قاعات حديثة لعرض اخر الافلام

المنتجة في الإتصاد السوفيتي

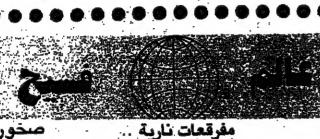
وتكر ان هذا المركز سيقتنع

صيف علم ١٩٩١ خلال مهرجان

والولايات المتحدة الامريكية

موسكو السيمى الدولي المقبل

العاصمة فنوم ينه قولهم أن الحكومة والشمير الحمر دفعا



للمزاح

■ روسا/واع : سبد الهلع سين

المارة في شارع فينيتو اهم شوارع

العاصمة الإيطالية حين القي

ايطال باربسع اصليع مفرقعيات

وسط السيارات وسلا اعتقلا بين

ألضاس يهجوم مسلح عبلي احد

الإهداف الحيوية في هذا الشارع

وقام عشرات من النياس بدرك

سياراتهم والاستلقاء ارضا خوفا

من الرضاص الطائش حين شهدو ا

رجال الامن يتراكضون في الشبارع

وبيدهم مختلف انواع الاسلحة في

المنطقنة القبريية من السفيارة

واستمرت القوضي لاكثير عن

ساعة وشبوهد الذعبر على مئيات

الوصوه الا أن بعض العاملين في

المحال التجارية بالشارع حدوا

فورا هوينة الشخص الذي القي

القنابل الصوتية وهي عبارة عن

واعتقل رجال الامن (فرانكو

البيتي) ٤٢ عاما الذي اعترف

فورا بابه القي المفرقعات للتجرية

والمزاح معا .. لكن تفتيش سيارته

دل على وجود غدة مقرقعات غيها

وثم تدوين مخالفة بحقه لحيازته

وانتى الحادث الى شلل حركية

المرور تعاما في عدة انصاء من

العاصمة وجتى ساعة متاخرة من

الليلة قبل الماضية بعد ان

اضبطرت قوات الامن ألى اغيلاق

النطقة وتحويل الرور ال جهات

على مقرقعات نارية خطيرة .

العاب بارية

المريكية في هذا الشارع

صخور جاءت

من المريخ 🖼 واشتنطن/1 ش 🛚 . ذكر عدد من علماء جامعية (ميلكون كينيز) الامريكية انهم عثروا على كميسات كبيرة من أحدى ألواد العضوية

وينزى هؤلاء النظماء أن ذلك 🚗 پرجح وجود حياة من نوع ما على كوكب المريخ ونکر رادیو صبوت امریکیا آن 🕊 هبؤلاء العلماه كبانوا قند قاصوا بدراسة واحدة من عدة صحور

نسركية عشر عليها مضد سنين في القبارة القبطيسة الجنبوبيسة المتجعدة ويقول الغلماء إن مصدر هذه 💽 الصحور هو جميم كيسير اصطدم بللوبيخ معا آدى الى تنائر صيخوره

في الفضاء . ومن الاسباب التي تحمل هؤلاء العلماء على الإعتقاد بان الصخور جاءت من المريخ الاختبارات التي قاموا بلجرائها واظهرت ان عناصر الهواء والتي لاتتشابه مع الهواء الوجود في اي كوكب اخر .

ويتذكر أن مسركيتي الفضياء الاسريسكيستين (فالمكتبغ ١)و(فليكنغ ٢.) اللتين هبطت على سطح المريخ في علم ١٩٧٦ لم تجد اية مادة عضوية على سطح الكوكب .. الا أن الركيتين في ذلك الخين لم تقوما بتحليل سوى جزء سطحى من تربة الريخ بعمق عدة سنتمترات .

ارتفاع المنس لم يرق له !

■ الجزائر/ رويتس. شنطر امام غير مؤهل مندرا اشريا يسرجع ال القرن العاشر في احد السلجيد بقجرائس ال نصفين لان ارتضاع المبرلم برق له . وقبات الوكنانة الجيزائريب

للانباء انه ترك النصف الإسفل عن المنير في المسجد والقي بالنصف الاخس الى مقلب للقصاصة تسليسم للملدية الاسبوع الماضي .وكان المنسر في مسجد بلدة شبرشال التي تقع على يعيد ١٨٠ كيلومترا غربي الجزائر العاصمة محرجها ضمن التبراث الوطني

الجزائري منذ عام ١٩٠٠ وكنان صانع للخزائل إلى مدينة غربامت بالاندلس قند اهنداه الى البلدة ونظت الوكالة عن ان خبراء في

للتباحق قولهم انبه سيكنون من الصعب أعادة تجميع النبس مرة اخسری اذ ان قطعیة منی علیها شارينخ الاهبداء واسم هسانسع الخزائن قد اختفت تقرير

🖿 مع انعقاد قمة مجلس التعاون العربي 🖿

وفي تشرين الاول عام ١٩٦٥ عقد مؤتمر (الحين) الذي ناقش مشاركة الثورة

اليمنية ل مؤتمر (حرض) للسلام .. وقد اكد هذا المؤتمر على أن النظام الجمهوري

هو النظام الذي اختاره الشعب اليمني ولايمكن النخلي عنه وان مشاركة اليمن في هذا

وقد استمر نضال الشعب اليمني الشقيق على مستوى الدفاع عن ثورته وعلى

مستوى البناء الداخل اقتصاديا وسياسيا محققا بذلك مكاسب جديدة خطى بها

و في نيسان عام ١٩٦٩ شكل المجلس الوطني الذي انيطبه اعداد الدستور الدائم

وفي ضوء صدوره شكل مجلس الشوري . وقد اكدت مواد الدستور اليمني على ان

اليمن دولة عربية اسلامية مستقلة ذات سيادة تامة وهي جزء من الامة العربية وان

الإسلام دين الدولة واللغة العربية لغتها الرسعية والشريعة الاسلامية مصدر

ومنذ تول الرئيس على عبدات صالح قيادة الشعب اليمنى ف السابع عشر من

تموز ١٩٧٨ اعطى اهمية لايجاد صيفة مشتركة يلتف حولها الشعب اليمني فكلف

لجنة موسعة من مجلس الشعب التأسيسي والمثقفين والمفكرين والعسكريين وغيرهم

و في عام ١٩٨٠ شكلت لجنة الحوار الوطني مهمتها تقصي اراه المواطنين من خلال

و في عام ١٩٨٧ دعا قرار جمهوري الى انعقاد اول مؤتمر سمي (المؤتمر الشعبى)

و في الفترة من ٢٤ الى ٢٩ اب علم ١٩٨٧ انعقد المؤتمر الشيعبي ووضيع تصوارته

وقد اوصى المؤتمر الاول للمؤتمر الشعبي العام باقرار الميثاق الوطني في صيغته

النهائية واستمرارية المؤتمر الشعبي العام كاداة سياسية ترعى العمل السيباس

وتشرف على عملية تجسيد الميثلق الوطني في الواقع العمل وانتخاب اللجنة الدائمة

وحددت مهامه باقرار الميثاق الوطني بصيغته النهائية وتحديد اسلوب العمل

لتطبيق الميثاق في المرحلة المقبلة التي تعقب المؤتمر الشعبى

لاسلوب العمل السياسي لتطبيق الميثاق الوطئى بعد اقراره

النشرةالجوية

المؤتمر مشروطة باستيعاد اسرة حميد الدين

خطوات كبيرة على طريق الحرية والديمقراطية

الذي عندر في كاثون الاول عام ١٩٧٠ .

القوانين جميعا والشعب مصدر السلطات .

ماعداد صيغة اولية للميثاق الوطني .

طرح مشروع المثلق الوطني عليهم .

للؤمتر واقرار النظام الاسلسي له .

الشعب اليمني الشقيق يحتفل

بها الشعب العربي في الجمهورية العربية البمنية .. كتب محرر الشؤون العربية في

وكلة الإنباء العراقية يقول .. يطفىء الشعب البمني الشقيق بعبد غد الشمعية

السابعة والعشرين من عمر ثورته ثورة (٢٦) سبتمبر السندس والعشرين من

وقد جاءت ثورة السادس والعشرين من ايلول عام ١٩٦٢ تتويجا لنضال طويل

وبعد قيلم الثورة انطلق الشعب اليعني الشقيق يناضل على جبهتين الاولى هي

الدفاع عن الثورة والجمهورية ضد المؤامرات الداخلية والخارجية التي تعرضت

لها .. والثلنية هي عملية البناء والتطويـر الاقتصادي والاجتماعي والسياس

ويقضل الثورة اليمنية حل الصوار الديمقراطي بين اليمنيين مصل الخفيا

كما ان اليمنيين بداوا وللمرة الاولى بعقد المؤتمرات التي تقدم مطالب محددة الى

الدولة من دون خوف او فزع .. ويطالبون بلجراء تغييرات سياسية منطلقين ﴿ ذَلك

من حسس وطنى موحد يهدف الى تبصير الحاكم والتنبيه الى مواطن الخلل .. وكل

نلك يصب في محيط واحد هو الحفاظ على الثورة والجمهورية والعمل على ترسيخ

ولما كانت الحرية والديمقراطية ونيسل الحقوق السيساسية لاتحقق بجرة قلم

فبعد مرور علم على قيام ثورة ٢٦ سبتمبر اي في ايلول علم ١٩٦٣ انعقد مؤتمر

(عمران) الذي حضره جمع غفير من المواطنين والمسؤولين .. وقد طالب المؤتمر في

بيانه الختامي باصدار دستور لليمن واجبراء انتخابات عاسة وتحويل المجلس

التنفيذي الى مجلس وزراء وكلف امانته العامة باصدار ميثاق دائم ليتم اقراره في

وق شهر ايار ١٩٦٥ عقد مؤتمر (خمر) الذي طالب في بيانه الختامي بتعديل

الدستور وتأليف مجلس الشورى واعلان قيام تنظيم شامل وكلف امانته العسامة

بِلْلْتَابِعَةُ .. وقد تحققُ من هذه المطالب صدور دستور مـؤةت لليمن صادق عليــه

ولابمجـرد حدوث الشورة فمن الطبيعي ان يمر سعى اليمنيـين للوصول الى تلك

الاهداف عبر مراحل متعددة كفت كل مرحلة تعبر عن الواقع المعاش

والتستر .. واصبح من حق كل يمني أن يتحدث بحرية عن مجريات الامور في وطنه

والثقاق لكل ايناء الشعب اليمني .

مقاهيم الحرية والنيمقراطية

المؤتمر اللاحق بعد مناقشته .

نسجته الوحدة الوطنية اليمنية ورسعته بالإيمان وبعمق الاصرار عل أن اليمنيين

بالذكرى (۲۷) لثورة ۲٦ سبتمبر المجيدة

صنعاء/واع: في ذكرى ثورة السافس والعشرين من أبلول المجيدة التي يحتقل الكبس الجمهورية أنذاك.

🖪 بغداد شهدت قمة المنتصرين 🖪

اللقاء العراقي الكويتي يستأثر باهتمام وسائل الاعلام الكويتية

حضرة صاحب السمو الشيخ جابر

عربى لما كان يمثل العدوان بعل العراق

الصبادقة وتصبافحت الأيسدي التي

تعاونت من لجل خير المنطقة وعز العرب

مضافحة الرجبال النبن حافلوا العهد

وقالت صحيفة ، القيس ، ان السيد

الرئيس القائد صدام حسين وسمو

الشيخ جابر الاجبد تبادلا كلمتين لشاد

فيها السيد الرثيس صدام حسين

وصانوا اماتة التاريخ وحقائق الواقع

■ الكويت/واع . نشرت المنحف الكويتية انس على منقصاتها الأول والمخصات الداخلية ببالإلوان صبور ومسول أمير دولة الكنويت الى بخداد ولقائه مع الرئيس القائد صدام حسين واشفت الصحف ف تعليقات لها عل مبور اللقاء ببالعلاقيات العبراقيية ــ الكوينية ولقاء الاشقاء في بغداد .

وليبرزن يصندر صفصاتها الاوق مناوين لقاء القمة الكويتية .. العراقية والاستقبال الحاقيل الذي جرى لسمبو امير دولة الكويت بيغداد .

وقللت الصحف ان جابر الاحمد بأرك انتصارات العراق واشاد يصمود شعبه واكد ان مواقف الكنويت تجاه القنطر الشقيق تسليعة من شعبورهما القبومي وايماتها بالصبر العربى الواحد .

واضبافت ان السيد الرئيس القبائد صدام حسين اعرب عن سروره لقنوم ئمير الكويت مؤكدا ان سموه يحل ضيفا عزيرًا على الشعب العراقي الذي يكن له كل تقدير ومحية واحترام .

وقبلات صحيفة (السيباسية) ان

🕿 منحيقة مصرية 🗷

الكيان الصهيوني متمسك بالارهاب

🗷 القاهرة / واع : اكنت صحيفة (الجمهورية) القاهرية أن الكيان الصهيونى لايريد السلام واثه متمسك بالارهاب كجزء من مخططه العدواني مُند الامة العربية .

واوضحت في مقال لها امس ان تحدث الصهابتة عن السلام هو لعبة يجيدها هؤلاء بدليل انهم لم يجيبوا حتى الان على ســؤال هــو : أي جيدود يــريدون

وقبلت ان مقاومية الشعب العربي القسطيني للإحتلال هـو حق طبيعي وشسرعي تقبره الدول كلهما لأن قبادة (اسرائيل) ارهاپيون تيصوا الاطفال والتسباء والشيوخ من غَـرَبُ فَلِسَطِين

الاحمد اشاد يصمود العراق وببارك سمو الشيخ جبابر ان مواقف الكويت الانتصارات التي حققها واكد سموه أن تجساد العسراق نسابعسة من الشعسور مواقف الكويت تجناه العبراق اثنناء العبوان انما تثبع من شعوره القومي وركيزت صحيفة الوطن في عشاوين ومن ايمانه بسلمير المشتبراء والمصير رئيسة لها على اللقاء العراقي الكويتي العربى الواحد وان لقاء بغداد كأن قمة ونشرت بالعناوين الكبيرة في صفحتها المنتحسرين العبراق انتصر وكبذلك الاولى قمة الأخوة والتعلون في بغداد . الكويت انتصرت والنصر في النهاجية

وركزت صحيفة ، الرأي العلم ، على عدوانا عبلى الجوهـر القومي وجــوهر الاجتماع المغلق الذي عقد بين سمو الشبخ جابر الاحمد والسيد الرئيس وقالت صحيفة • الانباء • ان اللقاء تم على أرض بفداد العزوبة حيث عائق واكدت الإذاعة الكوينية في تعليق لها جابر الاحمد صدام حسين عناق الأخوة

الكويتية ـ العراقية قد ارتقت باستمرار بسبب السياسة العربية الواضحة والثابتة التي تقوم على ايمان راسخ

يوقوف الكويت الى جانب العراق وأكد

وافاد في تصريح نقلته وكالة الانباء السعودية امس بحرص السعودية المتضامي لاستصرار الحفساظ عبلى امن المقصات الاسلامية وحماية حجاج بيت

بكفاءة عقية لانهم وفقوا في وقت قياس الليلة قبِّل الماضية ، أن العملاقيات في القاء القبض على مجـرمين انتهكـوا

واوضيح النكتبور اكبرم نشياة ان اراضى السعبوبيسة كسلنت ومسازالت وستبقى موطن الامن والامان .

🗷 ببلغ عددهم (۲۰۰۰) مناضل ومناضلة 🗷

تحضيرات لتشكيل لجنبة خاصبة بالمبعدين الفلسطينيين الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس

تحضيرات مكثفة لتشكيل لجنة خاصة بللبعدين الفلسطينيين الذين أبعدتهم السلطات الصهيونية عن ديسارهم منذ عام ١٩٦٧ ويبلغ عند هؤلاء نحو الفي مناضل ومناضلة تم ايعادهم على دفعات وموجات متتابعة ضمن وسلال غير مشسروعية تتبعهما سلطات الاحتسلال الصهيبونى شد اينباء الارض المحتلة وبصا يتنساق مسع المواثيق والأعراف الدولية وقد عقدت اجتماعات تحضيرية عدة في عمَّإِنَّ لهذا الغرض بحضبور عدد

■ القيس/واع : نقل تلفيار الجدو عن ضمانيط احتيساط صهيدوني متهم بتدريب فرق قتل تعمل لحسباب كبأر تجسار المحدرات في كـولومبيا قـوله أن موظفا بالسفارة ، الاسترائيلية ، في كولومييا عرض عليه مساعدتــه في

ونكل التلفاز الليلة قيل الماضية عن العقيد الاحتياط يبائي كالابن رئيس شسرکنه (هسود هساهسانیت) ه راس الحربة ، قوله ان ، يوسى بيران ، ضابط الامن يسفيارة الكيسان الصبهيسوني في

بوغوتا عرض عليه ذلك مقاسل بضعة

الرقابة العسكرية قند أجلته لبضعة . وقد أصدرت كولومبيا في الأوتية

تدعو اللجنة الفنية لدراسة فكرة نقل الماء الى قمم الحبال

الرسمي ليوم الحميس الموافق ٥/ ١٠/ ١٩٨٩ .. يشترط في التصميم أو الفكرة المقدمة

٣) يبلغ أرتفاع كل من الجيال ٣٠ م يقاعدة أرضية قطرها

ه) يفترض في الافكار المقدمة ان تكون قابلة للتنفيذ

البعث العربي الاشتراكي لاسترجاع الوثائق المقدمة واعادة تقديمها اصوليا وضمن الوقت المحدد اعلام

كل اعتداء على امن السعودية مصيره الفشل

🗷 د . اكرم نشاة :

■ جدة / واع : قال النكشور اكرم تشاة ابراهيم الامين العام لجلس وزراء الدلخلية العرب ان كل محاولة للاعتداء على امن السعودية وامن حجاج بيت أنه الحبرام سيكبون مصيبرها للقشبل والخذلان .

اث الحرام ,

وعير عن اعتزازه وتقديره لرجال

الامن السعوبيين وقبال انهم يتميزون

القرارات التي نصت على حق البعدين

بقعودة الى الوطن الأم وعلى مطالبة

السلطات الصهيونية بتيسيع سبل

عودتهم بدون قيد أو شرط . ويـذكر في

هـذا الصدد ان السلطات الصهيـونية

المحتلة اقدمت على إبعاد النين وستين

مناضلا منذ اندلاع الانتفاضة المساركة

وقد ضمت الهيئات التحضيرية تشكيل

اللجنة الخاصة بالبعدين عندا من

الشخصيات البارزة في الاربن ومن

هؤلاء النكتور حنبا نساصر والمصامى

ابىراھىم قكە والدكتىور عبىدالعىزيىز

والحياج لحمد والمصامي يناسر عمر

ديارهم واختيل اقضل وانجع الوسائل والعبد الجواد ومسالح مصطفى علهم

حرمات اقدس بقاع الارض واطهرها مكة المكرمة بباقترافهم جبريمة التفجيرات وترويع حجاج بيت الله الحرام .

بوجوب قيام التلاحم العربى على القهم الشترك وعدم التدخيل في الشؤون

الامنى من اجبل شرح قضية الابعباد تجبرى ق الصاصمة الاربنية وارتباطها بمجمل السيباسات الأمن الدوق قند أصندر الصنيبد من

المبهيونية الرامية الى تغريبغ الأرض المحتلة من القيادات والملاكات الوطنية وتستعمل هذه اللجنة من خلال مكتب خناص لاعداد الوثنائق والمستندات اللازمة التي تشرح قضية المبعدين من مختلف جوانبها السياسية والقانونية وذلك لعرض هذه الجوانب أمام الرأي العلم العللى بصورة علمة والرأي العلم الغربى بصورة خناصة كمنأ ستقوم اللجنة بلجراء الاتصالات اللازمة مع سنائر الهيشات والمؤسسات الدولينة والإنسانية من أجبل فضح المبارسات من المبعدين المقيمين في الاردن .

وحرى الأتفاق عبل تشكيل اللجنية حيث تكون مرتبطة برئيس اللجنة التنفيذية غنظمة التحرير الفاستطينية وان تنشط بشكل خناص في الجنائب

🗯 عرضت تهریب کلاین 🖿

السفارة الصهيونية في كولومبيا متورطة بفضيحة المخدرات

صحف كـولومبية ان ، اسـراثيليــن ، يقومون بتدريب فرق القتل . وقبلت رویتر انبه پیدو ان تقریس التلفاز قد حذفت منه اجزاء وأن اجهزة

الهروب من كولومنيا

راضعه سراعهم

والمستوح تواك

Table James Cong

517-62

الاخييرة أمر ساعتقال كبلاين وطلبت تسليمه لاتهامه بالتامر الجنائى لدوره مع شبكات الإنجبار بللخيرات إلا أنه تعكن عن الهرب والعودة الى فلسبطين

اعلان

الثلاثة في مدينة بابل الأثارية المواطنين العراقيين كافة الذين يرغبون في المساركة في مسايقة نقل الماء الى قمم الجيال الثلاثة في منطقة بإيل الإثرية الى تقديم التصناميم او الافكار الدونة تحريريا إلى اللجنة في مقرها الكلان في مبنى فرقة القارسية لحزب البعث العربي الاشتراكي يبدا التقديم في ٢٠/٩/٣٠ ولغاية نهاية الدوام

١) عدم استخدام الملكنة أو الطاقة المستعة .

٧) المسلحة المطلوب ارواؤها بحدود ٩ دونمات لكيل

٣٠ م تقريباً وقمة علياً يقطر ١٠٠ م .

إنقع هذه الجيال قرب مسطحات مائية.

تدعو اللجنة المواطنين كافة ممن سبق أن قدموا للمسابقة

١) مراجعة مقر اللجنة في بناية فرقة القادسية لحسرب

٢) عنوان فرقة القادسية - بغداد - الكرخ - حي القلاسية حقرب مدينة الاعراس

بدء اجتماعات خبراء الاعلام في الخليج العربي

ط/واع : بدات في مسقيط أمس اجتماعات لجنة الخبراء شؤتمر وزراء الاعلام في اقطار الخليج العربي آلاف من الدولارات ، بعــد ان قــالت

ويتم خلال الاجتماع مناقشة تقارير السؤسسات والإجهنزة الاعسلاميسة

اليوم الثاني

خطوات هادئة

يتجاهلون طبيعة العصر الذي تعيش أيه .

قامت ونشأت في اعقاب الحرب العللية الإخيرة

والذين يطرحون هـذه التساؤلات يجهلون ، او

. أن أهم مليمير عصرنا الحالي ، هو النكتلات التي

لم تعد الدول تعيش في معرل عن بعضها

البعض . انعسا ارتبطت واقتبريت بفضسل الشورة

الهائلة التي حدثت في عالم الاتصال وعالم

وجعلت الاتصال أو الانتقال من بلد ألى بلد أخر أمرا

تربطهما حدود مشتركة .

الذين يطرحون هذه التساؤلات ينسون او

وعلى الرغم من ذلك اقامت هذه الدول في ما بينها ،

ومع غيرها تكتلا صناعيا هـو اليوم النوي تكتل

اقتصادي صناعي في العالم يضم كلا من امريكا

واليابان ، والمانيا الغربية ، وفرنسا ، ويريطانيا .

الصهيونية والعمل على تكتيل رأي علم

ضاغط من لجِـل إعـادة البعـدين ألى

لتحقيق هذا الغرض علما بأن كلا من وغيرهم.

ليجية المشتركة كجهاز تلفاز الخليج ومؤمسة الانتباج البرامجي المشترك ووكالة انباء الخليج ومركز التوثيق الاعلامي ومركز التراث الاعلامي والمركز الخليجي لتنسيىق التسدريب الاذاعى

الفاعلة في بناء العراق الجنيد

مياتشهده اليصبرة والقباق والبوصيل شواهد حية على قدرات جعلت التحدي

شموخ اولئك الرواد الذين ابـدعوا ق الثقباقة والفكـر والفن ؟ ! وهـلِ هنــاك يدرك المطلوب منه في زمن السلم؟ ١

🛢 مجلة جزائرية 🖀

العراق يشهد نهوضا فمحالات الحماة

■ الجزاش / واع : اكنت مجلة (المجاهد) الجزائرية ان الحرب الطويلة التي خَاصْهَا العراقَ لم تستطع ان توقف عملية النهوض التي يشهدها في مجالات الحياة

> وقالت المجلة في تحقيق صحفي نشرته في عندها الاخير من مبعوثها الى العراق ان العراق مابعد الحرب ورشة عمل لاتهدا تترابط أبيها المهمات وتتكامل في ظل رؤية شعولية للحياة تجعل من النهضبة الثقبافيية سنبدأ للتنميث الاقتصادية وتجعل من المعارسة

واوضحت المجلة ان الحسرب ولدت روح التجدي عند الانسان العبراقي الذي علا ليبدع في شتى مجالات الحياة ويتحدى اثار الصرب وينجنز في زمن قياس اعمالا جديرة بالاشعادة وان

وتساطت المجلة وهن هناك اكثر من

وقالت أن الزائر للعبراق قد تمهيره بنامة شامخة لكنه جنما لاتصده من الولوج الى الجوهر .. ولا تخلى شعوخا

شموخ اكثر عنقوانا من شموخ المواطن هين بعي دوره في زمن الحرب وهين

الدكتور احمد

محمد الأصبحي

• نتيات • نتمات ﴿ نتمات

مواقفها ، وتصبح اقوى تكتل في العلم .

ان هذه الحقيقة وغيرها ، تـؤكد لنـا أن بعد

المسافات لم يعد عائقا في طريق التكامل ، أو في طريق

التعاون بين البلاد وبعضها ، لاسيما اذا كانت هذه

لقد شهدت القمة الاولى التي انعقدت في بغداد بين

العراقية ، والملك حسين ملك الاردن ، والرئيس على

عبدات صالح رئيس اليمن ، مولد مجلس التعاون

وشهدت قمة الإسكندرية التي انعقدت في منتصف

حزيران الماضي بداية التحرك ، وبداية العمل

اميردولة الكويت في

التي تم اكتشافها مؤخرا من قبل دائرة الإثار والتراث واهتماسات المبيد الرئيس القائد صدام حسين بهذا الجانب الحيوى وللهم ق حباة وتاريخ الامة العربية المجيدة ودعمه

المواصلات . وهي تورة قريت المسافات البعيدة بالنسبة لدول مجلس التعاون .

وكنيدا ، وايطاليا .. وهي دول لاترتبط بحدود ، الايجابي بين الدول الاربع

اوريا ، كذلك فان كندا تبعد كثيرا عن ايطاليا ، ولا مصر ، والرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية

والتبراث عن الكنوز واللقى الإثباريسة التي توزعت على ثماني عشرة قاعة ضمها المتحف والتي مثلت بترتيبها الزمني حضارات وادي الرافدين ابتداء من العصبور الحجبريــة السحيقة مرورا بحضلرات الصومريين والاعدين والبابلين والاشوريين والحضارة العربية ماقبل الاسلام وانتهاء بعهد الحضارة العربية الإسلامية .

واستمع امع دولة الكويت الشقيقة الى

شرح مقصل قدمه المدير العلم لدائرة الاثبار

كما استمع الى شرح عن الكنوز الإشارية المستعر لجهود المتقبين والإثاريين والبلحثين

وسجل سمو الشيخ جابس كلمة في سجـل رُيـارات المتحف جباء فيهـا : ﴿ زُرِتِ المُتحف العراقي واطَّلعت على جانب من أثار رائعية فيه .. والواقع أن هذه الاثار تعد كنورًا ثمنية تعكس منا للعبراق من امجباد العنصبور التاريخية المختلفة وتبوثق دور العسراق الشقيق وابضائه في مساهماتهم الحضيارية الرائعة في مسيرة البشرية نحو التقدم والرقي واتمئى للمتحف العراقي والعاملين فيسه كل التوفيق ومزيدا من العمل الخمِّر) . ورافق سمو الشيخ جابر الاحمد الجابس

الصباح في زيارته للمتحف ولضريح الجفدي المجهول وقوس النصر وجولته وزيارته لعند من لحياء مدينة بغداد المبيد عبدات فـاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشبرف المرافقة لسموه وسقيبرا العبراق والكويت ﴿ كُلُّ مِنَ الْكُويتَ وَبِغُدَاكَ .

والقيم الاصيلة التي يعيشسونسهسا في مطوكيساتهم ويبحثون عنهسا في نظامهم

بفعل هؤلاء الناضلين .

وقبال النكتور الاصبحي ليضنا أن، الجماهير تندفقت نحو المطار .. ونحو شوارع صنعاء بعضويتها وتقديرها

العظيم للرئيس صدام حسين .

انها تمثي على ارض ِ صلبة محسوبة ، ولاتسعى

ما اسهل ان يتباري قلاة وزعماء في القاء كلمات يتناسون أن أمريكا لا ترتبط بحدود مشتركة مع كل من القادة الاربعة الرئيس حسني مبارك رئيس

الجماهير تريد من قادتها خطى محسوبة مدروسة وكفاها ما تعرضت له من نكسات بسبب الخطى غير

درجات الحرارة ستكون درجات الصرارة مقارية لعبدلاتها العباسة والطقس حسن درجسات المسرارة المسغسري مصحوبا برياح شعلية غربية خفيفة والعظمى المتوقعة لكل من : ألى معتدلة السرعة وفي الأقسام الغربية جنوبية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة

تنشط على فترات في بعض اقسامها

الدينة السياحية ٢٦

ق الحبانية

			•	-	_
				ِمحلي .	مسببة تمىاعد غبار
44	1A	بغداد	•		
44	14	الموصل			
79.	**	کر کو گ	صفرى	سرارة ال	درجات الد
TA.	14	الرمادي	مصايف	وقعة ق	والعظمي المتر
**	1A	يعقوبة	•	•	القطر:
TA	7.	الحلة			•
44	**	النجف			
٤٠	TT	السماوة			
٤.	TT	العمارة	الصغرى	العظمى	المبايف
44	*1	تكريت	17	77	مىرسىتك
17	TT	بي اربيل	7.	44	صلاح الدين
20	*1	السليمانية	10	TI	شطلاوة
Y A	**	كربلاء	Y =	74	سرمرش
TV	14	دهوك	77	71	سد دوکان
1 -	Y .	الكوت	14	TV	الدينة السياحية
74	*1	البيوانية			ن سد صدام

الناصرية

البصرة

ومن المؤكد أن تشهد قمة صنعاء التي ستنعقد قريبا خطوات جديدة على طريق التعاون والنكامل ان دول مجلس التعاون العربي تمضي بخسطى

الى القَفْرُ في الهواء بخطى غير محسوبة وهذا في حد ذاته ضعبان لنجساح مجلس التعباون ، ونجساح

للاستهلاك الإعلامي تلهب مشاعر الجماهير ، وتثير حماستهم ، ولكنها تنتهي الى لاشيء ، وليس هذا هو شأن قادة دول المجلس .

تهدم ولكن لا تبني .

ولاتجمعها لغة مشتركة .. انما تختلف لغات ابنائها وتفصل بينهم المحيطات .. ومع ذلك نجحت هذه الدول في ان تنسق سياساتها الاقتصادية ، وتنسق هادئة .. ولكنها خطى واثقة راسخة .

البلاد ترتبط باهداف قومية واحدة كما هو الحال

ان الجماهير العربية اليوم ، لم تعد تبالي كثيرا بالكلمات الجوفاء التي تفرق ولا تجمع ، والتي قد

ألامة .. فاستقبله اليمنيون من خلال النصر والكرامة العربية المنتصرة العربى الموحد الذي لاشك انه سياتى الحالة الجوية

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

بابليات

العلمية ، للمدرسين المساعدين في الكَلِّيدِ ﴿

منذر ماجند تناج الدين وعصاد بشييرج

تضمن الكتاب ارشادات عامة للعمل؟

في المختبر وكيفية كتابة التقارير ووصف

التربة وكيفية اخذ عينات التربية من

الحقل وتحضيرها للدراسات المختبرية

وتعيين نسبة الرطوسة في التربية

والشوريع الحجمي لدقيائق الشربية

والكثافة الظاهرية والحقيقية للتربة

. 🗷 سيلقى المؤرخ البصري حبام

الباري هذا اليوم الاثنين في الجمعية

العراقية للتصبوير مصاخبرة بعنيوان

، تاريخ التصوير في البصورة ، .. تفاه

الامسية في مقر الجمعية بالوزيرية

السَّاعَةُ التَّامِنَةُ مساءً.. والدعودُ عامة

عقيم تمنابية خـزافين خـالال الشّهي

والقبل معرضنا فنيا مشتبركا في ضاعة

الإورف ل ويضم المعرض بشاجات

الفنائن شنسار عداته وسعيد شاكئر

ومنى تاجي ومحمد عريبي وتركي حسين

وباهر لطيف واكرم ناجى واحمد سليم

أُفِيُّ فَنَ الحَرْفَ وَبِعِمْدُلُ ٣ ـ ١ قطع لكل

والعارف ديتر بشروند ، لايعزف على الة

العود فقط ، بــل يحرص عــل دراسة تــاريخ

الموضيقي الغنربيسة ومتنابعية اخبيارهما

ومقطوعاتها ويعجبه بشكل خاص اطفال

العراق حين ينشبون ويتغنون بحب القاند

_ويقبول استحميل هبذا الحب معى

ايمان صبيح الشويخ

وساجعل اينتي تتؤدي عده الأغلال حلل

العظيم صدام حسين

المعايد البابلية



حق لقصبور وجدران بنابيل ان تفخر وتزهو بعرسها الجديد بعد ان طال صمتها الإف السنين فللمرة الشائثة تضناء لياليهنا وتصدح في سمائها انفام اقبلت من كل شعوب

فيسايسل التي يعسرفها القساصي والداني جديرة بان تضم هذا الحشد الكبر الذي هو الأخر يقفر بكونه غنى ورقص على ارض بابل .. فعلى مدى خمسة عشر يوما ستتنفس بابل القلدمة من اعمىاق العصبور وتهب زوارها من هيبتها ما بليق بوجودهم

فرقة اذربيحان للباليه

من الف ليلة وليلة



ـ ان هذه الحكاية المشهورة يتجسد

فيها كل معنانى الإلهام والسحبروجب

الحيناة انها تجسند ايضا قبوة المراة

وعظمتها ومن ثم كيف يتخلب الخير على

الشر لقد الف الفظن فكبرت اميروف

باليه الف ليلة وليلة بعدما زار العراق

مز چیپیی وان شیاء ان ستنال

اعجمابكم انها حكماية من حكمايمات

نضال محمد على

تصوير: فؤاد شاكر

بحكاياتكم ولياليكم السلحرة .

فكرزك...

ومن بين الذين يشاركون اعراسها اول مرة فرقة باليه جمهورية اذربيجان السوفيتية التى ستصرض مساء يسوم الثالث و العشرين من الشهر الجاري على حُشبة المسرح البابلي . وهي من الغرق المشهورة في الاتحاد السوفيتي .. تتالف اليبوم عبل ارض بسابسل الصطبيارة والتراث ، حيث ستقدم باليه الف ليلة وليلة المستبوحى من قصص الليسائي العربية للمؤلف فكرت اميروف

قدمت عروضها في مختلف بقام العالم ونالت الجوائز العديدة داخيل وخبارج الاتحاد السبوفيتي . وهي من الفرق الاولى في الأتصاد السوفيتي . قدمت عروضيها في فرنسا والمغرب وتركيا واميركا والرقص المنضرد في اكثر بلدان

🛎 🐧 زحمة هذا الحشيد الكبير من ضيوف مهرجان بابس النقينا اعضاء الفرقة في البداية تحمدتنا مع مديسر مسرح الاوبرا والباليه الاذربيجاني السيد عاكف ميليكوف ، عن الفرقة وها تضبمه من اعضناء ومخرجين ومؤلفين .

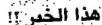
ـ تاسس المسرح الاذربيجــاني عام ١٩٠٨ وتتالف الفرقة حالياً من اربعة وخمسين عضبوا من راقص وراقصية ومخبرج ومبؤلف . امنا متؤلفتوهنا الاذربيجانيون المعروفون فمنهم الفنان الراحيل فكبرت امييروف وكبراكبرايف و او رايير كاجي بيكف و عارف ميليكوف .

عام۱۹۷۸ وتعرف الى بلدكم جيدا و الى موسيفاه وتقاليده الصربية ، والذي ساعده في تاليفها الموسيقي العراقي منير بشير المعروف في كل العالم لقد عرفه على الموسيقي العربية والثقافية والتقالب العراقية وعلى روح الموسيقي الشوقية كل ذلك وبعد الخال سمات جديدة من عناصر الباليه المعروف تعكن من تقديم هذا الباليه الذي يحمل اسم ، الف ليلة وليلة ، الذي منقدمه لكم تعبيس عن حبنا لهذا الوطن الكبير والعريق وجننا اليوم لنقص حكاية شهرزاد على ارض وادي الرافدين وبابل العريقة

■ ما الذي قدمته الفرقة عدا بساليه

ـ البياليه الكيلاسيكي العالى لدون كيشسوت وجسايك وفسسكي واخسريسن والحسناوات السبع لكراكرايف وحكاية الحب لعبارف ميليكبوف وكنشير من الموضوعات العالمية المعروفة

معَنْ فكرة بالبه ، الف ليلة وليلة . .



من النتائج التي عرضت على ندوة ناقشت العبلاقة بسين المكناتب ومرض السوظلين ان سنوء التهويسة وظلة الضبوء الطبيعي قد تؤديل الي تقص ١٠٪ من انتاج الموظف وتشع دراسات بريطانية انه في بعض الصالات تتسبب

المراض الكاتب في ضياع يومي عمل في الأسيوع والحاد احد المصروين إن اتفس أيكم الاسبوع بالنسبة للموظف ليس الاثنين كما هو شنائع وانميا الجميس حيث يتعب الموظف فيمل من ظروف العمل غير المرمحة الامر الذي يحمل الكثيرين على التغيب او طلب يوم الجمعة

ومن النصائح القذمة تحسين الكلتب وتهويتها وتنويرها اضافة الى تشجيع الوظفين على تتويينها سالصور ووضيع

هيثم شعوبي

للملحل هيثم شعوبي . مديس نفرقة النغمية التابعبة للاتحاد

أأأ الوطئي لطلبة وشبياب العبراق الحان جديدة عنها يقول .

_ بعد ان قدمت للمغني عارف محسن اغنية ، زعلان الاسمر ، لحنت له اغنية جديدة بعنوان

ه اخبر ولا تضجيل ، . سيتم

نسجيلها في التلفاز قريبا . كما

ننى لحنت اغنية جديدة لمطرية

المسقسام فنريندة عنتوانتها

اتساع فحوة طبقة الاورون

أعلن احد العلماء في نيو زيَّلندا أن الْثقب في طبقة الاو زون فوق القطب الجنوبي قد انسم بصورة فاقت التوقعات

وقال العالم النيوزلندي ان القياسات التي لجبريت في الاسبوع الماضي بهذا الصدد اظهرت ان ثقب الاوزون اصبيح اكبر بكتير من ذلك الذي تم رصده في العام الماضي .. ويخشى العلماء من ان يؤدي اتساع ثقب الاوزون الذي يعود السبب فيه ألى تزايد معدلات التلوث في الهواء الى السماح بصرور معدلات اكبر من الاشعة فوق البنفسجية القلامة من الشمس مما يودي بدوره الى تزايد امراض سرطان الدم ومجموعة من



من الحزائر

المعدية حورية عيسي اول مرة في مهرجار بابل الدولي للموسيقي تشارك المعنية

حورية عيشي بالغناء التراثي القديم من القطر الجزائري . ﴿ ﴿ اروقة المرجان كان ننا لقاء قصير معها . ■ منذ متى تؤدين هذا اللون من الغناء ؟

ـ منذ خمس سنوات . وهـذا اللون من الغناء التـراثـ الاصيل يضم اغلنى الجبل وجداننا اللاتى تركن لنا هذا الارث

الغنائي التقليدي الثر . ■ من ابن استمعدت هذا اللون ومن هم اسعادَدَ هـــا

ـ لقد انتهجت لون الفنان عيسى الجرموني والفنسان على الخنشل وبكار حدا وفنانين معروفين بهذا اللون الجزائري

ـ ساقدم مجموعة من الاغاني التراتية الجزائرية منها اغنية تقفنى بقرسول محمد ء ص ، واخرى بشخص اسمه مسعود واغنية عن حرب الجزائر ومن ثم اغنيسة عن بلبل . هذا أضافة الى اغان جزائرية اخرى . هياتها لاشارك بها في مهرجان بابل الدو في الثالث

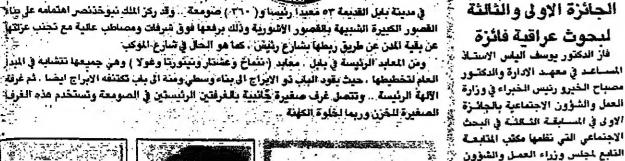
■ هل تمارسين الغناء المنفرد باستمرار *

- اننى اضرب على الرق في كل الإغاني التي اؤديها ودائما مايشاركني عارّف ناي ، لكنه لم يحضر معى في هذا المهرجان 🗷 هل تستمرين بالغذاء على هذه المدرسة التراثية ؟ ـ نعم ، لاننى افضلها ولانها تتنهسب مع صموتي واوتار

■ هذا يعنى انك لاتفضلين الحديث من الفناء ؟ ـ نعم ، فهذا لوني المُفضل ، ودائماً ما اسمع واحب اغاني ام كلثوم وفريد الاطرش وسيد درويش وكل المقامات العراقية والموشحات الإندلسعة .

■ بقى ان نسالك عن بابل . وعن مشاركتك في هذا المهرجان ـ هذه فرصة طيبة ان اتعرف الى اتار بلبل العظيمة والى هذا الحشد الفني الكبير الذي جاء من كل حدب وصبوب

لينشد لبابل الحضارة والعراق النتصر .



الإجتماعية بالدول العرسة الخليجية عن بحثهما الموسوم بـ ، المشاعدات

الاجتماعية . دراسة ف نظمها في البحرين والعراق والكويت . كما فان بالجائزة الثالثة مناصفة بحث السد

حسين اكرم نشأت الموسوم بـ ، هجرة العمقة العربية في الدول العربية

وسيتم تكريم الفلأزين في حفل افتتاح الاسيسوع العسربي الخليجي الثسالث

اخبار من الخارج

لوحات مسروقة

اعلنت الشيرطة السوييدية ان ست

لوحسات سرقت في السناسع من ايلول

الجياري من عشحف كيارل-مييل ﴿

ستوكهولم عثر عليها في صنعوق سيارة

في المدينة نفسها وبين اللوحات واحدة

واوضح متحدث باسم الشرطة أن

رجلين لم يكشف هويشهما شم

استجوابهسا في اطار التحقيق وتقدر

قيمة اللوحات بنحو غشرة ملايين فرنك

الحيوانات البنيمة!

🛎 انشات حديقة الحيوان في نيرويي

مركزا لاستقبال الحيوانات اليتيمة ا

يقوم برعابة الحيوانات السولودة التى

تفقد امهاتها لاى سبب لمدة مسلة ثم

تنتقل معد ذلك الى الغامات لتعبود الى

جذورها ومسقط رانيها

لبيسارو واخرى لاوتريو:

للعصل الاجتساعي المقرر اقامته في

عن بقية المدن عن طريق ربطها بشارع رئيش ، كما هو الحال في شارع الموكب ومن المعابد الرئيسة في بدل . معابد (نثماحٌ وعشتار وتيتورتا وغولا) وهي جميعها تتشابه في المبدأ العام لتخطيطها ، حيث يقود البات ذو الإبراج ال بناء وسطى ومنة ال باب تكتنفه الابراج ابضا ، ثم غرفة الآلهة الرئيسة .. وتتمل غرف صغيرة كانبية بالغرفتين الرئيستين في الصومعة وتستخدم هذه الغرف: الصغيرة للخرن وربما لخُلُوة الكَلِيَّة ...





اندریه مالرو مؤرخا للفن العالى . . ق اتحاد الادباء
 الفاو مدینة القداء و بوابة النصر العظیم ، کتاب عن دائرة الاعلام

عن حامعة النوبة العلمية . .. كتاب عن حامعة النصرة

🗷 عن كلية الزراعة بجامعة البصرة 🛦 عن دار الشؤون الثقافية العامة ق صدر كتاب بعضوان ، مبلايء الشوية أ وزارة الثقافة والاعلام وضمن سلميلة

> التاريخية المسرة صدر كتاب بعنوان • التصدي الإيراني النطقة الخليج العزبىء تاليف الدكتور ابزاهيم خلف العبيدي يستعرض فيه العداء القارسي للعرب الذي طهر بشكل حل بعد ظهور الإسبلام ولم يعد هنذا التصدي اصرا طارئا ، إنما هـ و مخطط طويـل الامـد فالانظمة الفارمبية على مس العصور لم تتخل يوما عن اطماعها وتحديها لنطقة

الخليسج العربي بمختلف الوينسائيل · المدرت دائرة الإعالاء التابعية لوزارة الثقافة والإعتلام كتليبا جدسدا بعنوان والغاق مدينة الفداء وتواتية النصر العنظيم، بناللغتين

العربية والإنجلينزية يتوثق الكتاب الجوانب التاريخية والجغرافية لدينة الغاو وما تعرضت له من غزو ايبراني حتى تم تحريرها من قبل ابطال العراق البواسل بقيادة السيد الرئيس القبائد صدام حسين .. ويقدم الكتاب ايضنا كشغا بالخسائر الهنائلة التى منى بها ألايرانيون في معارك تحرير كلدينة





وجوه من المهرجان

الالماني ديتر بتزولد يعزف على العود

الفنان الالماني ديتر بترولد (عارف الهارب

وديتر بتزولد هو العازف الوحيد في المانيا الذي يعزف على ألة العود وسيشارك بمعزوفة على هذه الآلة في المهرجان . يقول العازف ديتز بتزولد عن هذه المشاركة

يزور بابل مرة يدفعه الشوق للعودة وزيارتها في كبل عام . وهذا العلم سناقدم مقطوعية

القديم) أحد اعضاء الوفد الإثاني الشارك ق مهرجان بابل الدولي الثالث

ـ هذه مشاركتي الثانية ف مهرجان سابل للدولي فقد شاركت في المهرجان الثاني ، والذي

موسيقية على ألة العود . ■ لماذا مالعود مهذه الآلة العربية دون

الوسيقي عربية ام تحمل الطلبع الأوربي ؟

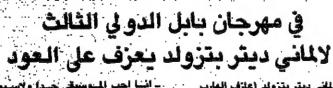
الموسيقي العربية لذلك اخترت العود . و البيل لهذم الآلة لانها ألة اصيلة وتشطلت ابداعنا وجهدا لتعلمها واجادة الغرف عليهنا عصس الالات الغربية (كالكيتار) الذي من السهولة العرف عليها

وتاريخها وكيفية العزف عليها ولانني مستمع جيد للموسيقي العربية بدأت بعرف معض القطوعات العربية عليها . ثم اخذت اضبع مقطوعات من الحاني .

- ستكون الموسيقي عربية وبنفس الوقت تحمل آسات اوربية

ــ انسا اهب المتوسيقي جيدا ولاسيميا

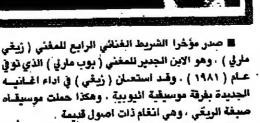
كيف تعلمت العرف على الة العود ته اخذت عددا من الدروس عن هـده الالة



والقطعة الوسيقية التي ستقيمها عل عي

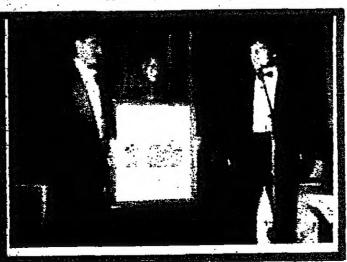






فالى جانب النجاح الكبير الذي عرف به ، حيث تسلم جائزة (ا إسطوانة الذهبية) في العام الماضي يفضل (زيفي) التحدث عن موسيقاه ، هذا الارث الرائع الذي حصل عليه من والده . فهو يقول ، لقد علمني والدي التحدث بكل مايعتمل في قلبي باللحن ، وهو الشيء الذي ليس بمقدور احد أن يسلب

وقد ظهر اسلوب (رَبِعَي) في ترجمة مشاعره ألى انضام بشكل واضح في البومه الجنيد (عندما يرحل الصياء) يقول (زيفي) . ، كان ثلك عندما ضرب (جامليكا) اعصار (غيلبرت) . دخلت بيني في اخر النهار فوجيته مدمرا . ولما همت في الظلام اديت اولى مقاطع اغنيتي ، بعدها توجيه (زيغي) الى (كينغسنون غيتو) لنسجيل أغنيته بصحبة





ومن هؤلاء الفجوم الذين تالقوا في هذا المهرجنان الكبير النجمة ، كيم باستجر ، والنجم جون ديفيد كوان اللذان سرقا الاضواء واعجاب الحاضرين

■ نجوم متالقة على الشاشات وفي المهرجانات

■ اعصار غلييرت فحر مواهبه وعواطقه

■ مجموعة كبيرة من النجوم حضوت المهرجان المبيعي الضامس عشر للشريط السيمي الامبركي في

